

Samuel
SCHEIDT

Allein nach dir, Herr Jesu Christ

Motette
für achttimmigen Chor (SATB / SATB)
und Basso continuo

Erstausgabe / First edition

rekonstruiert und herausgegeben von
reconstructed and edited by
Stefan Steinemann

Chorpartitur / Choral score



Carus 1.126/05

Allein nach dir, Herr Jesu Christ

Chorpartitur

Samuel Scheidt

1587–1654

Text: Nikolaus Selnecker (1530–1592)

Soprano *

Al - lein, al-lein nach dir, Herr,

Alto

Al - lein, al-lein nach dir, Herr, nach dir, Herr,

Tenore

- lein, al-lein nach

Basso

h, al-lein nach dir, Herr, nach

Coro I

Sopra

Alto

Coro II

Tenore

Basso

* Rekonstruktion / Reconstruction

5

Coro I

al - lein nach dir, Herr, nach dir, Herr, al - lein nach dir, Herr, Herr

al - lein nach dir, _____ Herr, nach dir, Herr, al - lein nach dir, Herr, Herr

dir, Herr, al - lein nach dir, _____ Herr, al - lein nach dir, Herr,

dir, Herr, _____ al - lein nach dir, _____ Herr,

8

Je - su Christ, ver - lan - get mich, nach dir, Herr Je - su Christ, ver -

Je - su Christ, ver - lan - get mich, nach dir, Herr Je - su Christ, ver -

Je - su Christ, lan - get mich,

Je - su Christ, ver - lan - get mich,

10

lan - get mich, nach dir, Herr Je - su Christ, ver - lan - get

lan - get mich, nach dir, Herr Je - su Christ, ver - lan - get

nach dir, Herr Je - su Christ, ver - lan - get mich, nach dir, Herr

nach dir, Herr Je - su Christ, ver - lan - get mich, nach dir, Herr

12

mich, Herr Je - su Christ, ver - lan - - get mich, mich, Herr Je - su Christ, ver - lan - - get mich, Je - su Christ, ver - lan - get mich, Herr Je - su Christ, ver - lan - - get mich, Je - su Christ, ver - lan - get mich, Herr Je - su Christ, ver - lan - - get mich,

16

ver - lan - - get mich, weil ich hier leb, weil ich hier leb, ver - lan - - get mich, weil ich hier leb, weil ich hier leb, ver - lan - - get mich, weil ich hier leb, weil ich hier leb, weil ich hier leb, weil ich hier leb, weil ich hier leb,

19

weil ich hier leb, weil ich hier leb, weil ich hier leb in die - ser leb, weil ich hier leb, weil ich hier leb, weil ich hier leb in die - ser weil ich hier leb, weil ich hier leb, weil ich hier leb in die - ser weil ich hier leb, weil ich hier leb, weil ich hier leb in die - ser

Coro I

Welt auf Er - den, weil ich hier leb in die - ser Welt auf Er - den.

Welt auf Er - den, weil ich hier leb in die - ser Welt auf Er - den.

Welt auf Er - den, weil ich hier leb in die - ser Welt auf Er - den.

Welt auf Er - den, weil ich hier leb in die - ser Welt auf Er - den.

Coro II

Weil ich hier leb in die - ser Welt auf Er - den. Al-lein an dich,

Weil ich hier leb in die - ser Welt auf Er - den. Al-lein an dich,

Weil ich hier leb in die - ser Welt auf Er - den. Al-lein an dich,

Weil ich hier leb in die - ser Welt auf Er - den. Al-lein an dich,

Al - lein an dich, Herr, al - lein an dich, Herr,

Al - lein an dich, Herr, al - lein an dich, Herr,

Al - lein an dich, Herr, al - lein an dich, Herr,

Al - lein an dich, Herr, al - lein an dich, Herr,

Herr, al - lein an dich, Herr, an dich, Herr Je - su Chris - te,

Herr, al - lein an dich, Herr, an dich, Herr Je - su Chris - te,

Herr, al - lein an dich, Herr, an dich, Herr Je - su Chris - te,

Herr, al - lein an dich, Herr, an dich, Herr Je - su Chris - te,

an dich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich,

an dich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich,

an dich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich,

an dich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich,

gläu - be ich, an dich, Herr Je - su Chris - te, - be

gläu - be ich, an dich, Herr Je - su Chris - gläu - be

gläu - be ich, an dich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be

gläu - be ich, an dich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be

Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be

Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be

Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be

Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be

ich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich, Herr

ich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich, Herr

ich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich, Herr

ich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich, Herr

ich, Herr Je - su Chris-te, gläu - - be ich,
 ich, Herr Je - - su Chris - te, gläu - be ich,
 8 ich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich,
 ich, Herr Je - su Chris - te, gläu - be ich,
 Je-su Chris-te, gläu - be ich, Herr Je su
 Je-su Chris-te, gläu - be ich, He Je - su
 8 Je-su Chris-te, gläu - be ich, Herr Je - su
 Je-su Chris-te, gläu - be ich, Herr Je - su

hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss,
 hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss,
 8 hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss,
 hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss,
 Chris-te, gläu - - be ich, hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss,
 Chris - te, gläu - be ich, hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss,
 8 Chris - te, gläu - be ich, hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss,
 Chris - te, gläu - be ich, hof-fend ge-wiss, hof-fend ge-wiss,

ben mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem

ben mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - -

ben mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem

ben mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem

Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te,

mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te,

mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te,

mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te, mit dei - nem Blu - te,

mit dei - nem Blu - te, Blu - te, mit dei - nem Blu - te, Blu - te,

mit dei - nem Blu - te, Blu - te, mit dei - nem Blu - te, Blu - te,

mit dei - nem Blu - te, Blu - te, mit dei - nem Blu - te, Blu - te,

mit dei - nem Blu - te, Blu - te, mit dei - nem Blu - te, Blu - te,

am Kreuz ge - stor - ben mir zu - gu - te, am Kreuz ge-stor-ben mir zu - gu -

am Kreuz ge - stor - ben mir zu - gu - te, am Kreuz ge-stor-ben mir zu - gu -

am Kreuz ge - stor - ben mir zu - gu - te, am Kreuz ge-stor-ben mir zu - gu -

am Kreuz ge - stor - ben mir zu - gu - te, am Kreuz ge-stor-ben mir zu - gu -

te, mir zu - gu - te, mir zu - gu - te, mir zu - gu - te, mir zu - gu -

am Kreuz ge-stor-ben mir zu - gu - te, mir zu - gu - te,

am Kreuz ge-stor-ben mir zu - gu - te, mir zu - gu - te,

am Kreuz ge-stor-ben mir zu - gu - te, mir zu - gu - te,

am Kreuz ge-stor-ben mir zu - gu - te, mir zu - gu - te,

te, am Kreuz ge - stor - ben mir zu - gu - te,

te, ge-stor - ben mir zu - gu - te, zu - gu - te, ge-

te, ge-stor - ben mir zu-gu - te, ge-stor - ben mir zu - gu - te, ge-stor - ben

te, ge-stor - ben mir zu - gu - te, ge - stor - ben mir zu -

A blank musical score template featuring four staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. Each staff contains five empty measures, each with a single quarter rest. A large, light gray, diagonal watermark with the text "Free Sample" is overlaid across the right side of the page.

A musical score for a hymn, featuring a large, stylized white 'G' graphic on the left side. The score is written on four staves. The first staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The second staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F-sharp). The third staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The fourth staff is a bass clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the staves. The large 'G' graphic is white with a black outline and contains the lyrics 'mir zu - gu - te,'.

mir zu - gu - te,

gu - te, zu - gu - te,

am Kreuz ge - stor - ben mir zu -

ge - stor - ben mir zu - gu - te, zu - gu - te,

ge - stor - ben mir zu - gu - te, ge - stor - ben mir zu -

ge - stor - ben mir zu - gu - te,

mir zu - gu - te.

mir zu - gu - te.

mir zu - gu - te.

mir zu - gu - te.

gu - te, _____ mir zu - gu te.

ge - stor - ben mir zu - gu - te, zu - gu - te, mir zu gu - te.

gu - te, ge - stor - ben mir zu - gu - te, mir zu - gu - te.

ge - stor - ben mir zu - gu - te, zu - gu - mir zu - gu - te.

O du Lamm Got - du Lamm Got - tes, o du Lamm Got - tes, o du Lamm Got -

O du Lamm Got - tes, o du Lamm Got - tes, o du Lamm Got - tes, o du Lamm Got -

O du Lamm Got - tes, o du Lamm Got - tes, o du Lamm Got - tes, o du Lamm Got -

tes, o du Lamm Got - tes, o du Lamm

O du Lamm Got - tes, o du

O du Lamm Got - tes, o du

tes, o du Lamm Got - tes, o du Lamm

tes, o du Lamm Got - tes, o du Lamm

O du Lamm Got - tes, o du Lamm

O du Lamm Got - tes, o du Lamm

O du Lamm Got - tes, o du Lamm

Got - tes, für mein herz - liches Fle - - - - - hen, mein

Got - tes, mein herz - liches Fle - - - - - hen, mein

Got - tes, er - hör mein herz - liches Fle - - - - - hen, mein

Got - tes, er - hör mein herz - liches Fle - - - - - hen, mein

Got - tes, _____

Got - tes, Lamm Got - tes,

Got - tes, _____

Got - tes, _____

herz-lichs Fle - hen, mei-ne

herz-lichs Fle - hen, mei-ne

herz-lichs Fle - hen, mei-ne

herz-lichs Fle - hen, mei-ne

er - hör mein herz-lichs Fle - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

er - hör mein herz-lichs Fle - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

er - hör mein herz-lichs Fle - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

er - hör mein herz-lichs Fle - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

Aug'n gen Him-mel se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

Aug'n gen Him-mel se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

Aug'n gen Him-mel se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

Aug'n gen Him-mel se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

Aug'n gen Him-mel se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

Aug'n gen Him-mel se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

Aug'n gen Him-mel se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

Aug'n gen Him-mel se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen,

mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen, mei - ne Aug'n gen
 mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen, mei - ne Aug'n gen
 mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen, mei - ne Aug'n gen
 mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen, mei - ne Aug'n gen
 se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen, mei - ne Aug'n
 se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen, mei - ne Aug'n gen
 se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen, mei - ne Aug'n gen
 se - hen, mei-ne Aug'n gen Him-mel se - hen, mei - ne Aug'n gen

Him - mel se - hen. Tröst mich, tröst mich
 mel se - hen. Tröst mich, tröst mich
 H - se - - - hen. Tröst mich, tröst mich
 Him - mel se - - - hen. Tröst mich, tröst mich
 Him - mel se - - - hen.
 Him - mel se - - - hen.
 gen Him - mel se - hen.
 Him - mel se - - - hen.

mit dei-nem Geist, mit dei-nem Geist, mit dei - - nem Geist, o Her - re

mit dei-nem Geist, mit dei - - nem Geist, o Her - re

mit dei-nem Geist, mit dei - - nem Geist, o Her - re

mit dei - - nem Geist, o Her - re

Gott, o Her - re Gott, hilf mir, hilf mir, hilf mir in mei-ner

o Her - re Gott, hilf mir, hilf mir, hilf mir in mei-ner

o Her - re Gott, hilf mir, hilf mir, hilf mir in mei-ner

Gott, o Her - re Gott, hilf mir, hilf mir, hilf mir in

O Her - re Gott, hilf mir, hilf mir, hilf mir,

O Her - re Gott, hilf mir, hilf mir, hilf mir,

O Her - re Gott, hilf mir, hilf mir, hilf mir,

O Her - re Gott, hilf mir, hilf mir, hilf mir,

Not, in mei-ner Not, in mei-ner Not, wenn ich von hin-nen fah - re, wenn ich von hin-nen fah - re,

Not, in mei-ner Not, in mei-ner Not, wenn ich von hin-nen fah - re, wenn ich von hin-nen fah - re,

Not, in mei-ner Not, in mei-ner Not, wenn ich von hin-nen fah - re, wenn ich von hin-nen fah - re,

mei - ner Not, wenn ich von hin-nen fah - re, wenn ich von hin-nen fah - re,

mein Seel wollst du be - wah - ren, mei - ne Seel wollst du be -

Seel wollst du be - wah - ren, mei - ne Seel wollst

Seel wollst du be - wah - ren, mei - ne Seel wollst du be -

mein Seel wollst du be - wah - ren, mei - ne Seel wollst du be -

mein Seel wollst du be - wah - ren, mei - ne Seel wollst du be -

mein Seel wollst du be - wah - ren, mei - ne Seel wollst du

mein Seel wollst du be - wah - ren, mei - ne Seel wollst du be -

wah - - - ren. im Le - -
 du be - wah - ren. im Le - -
 wah - - - ren. im Le - -
 wah - - - ren. im Le - -

wah - - - ren. Denn in dem Tod und auch
 wah - - - ren. Denn in dem Tod und auch
 be - wah - ren. Denn in dem Tod und auch
 wah - - - ren. Denn in dem Tod und auch

ben, O Je-su Chris-te, mein Seel in dei - ne Hän - de,
 Je-su Chris-te, mein Seel in dei - ne Hän -
 O Her-re Je-su Chris-te, mein Seel in dei - ne Hän -
 ben, O Her-re Je-su Chris-te, mein Seel in dei - ne Hän - de,

hab ich mich dir er-ge-ben. O Her-re Je-su Chris-te,
 hab ich mich dir er-ge-ben. O Her-re Je-su Chris-te,
 hab ich mich dir er-ge-ben. O Her-re Je-su Chris-te,
 hab ich mich dir er-ge-ben. O Her-re Je-su Chris-te,

in dei - ne Hän - de, nimm sie, nimm sie in dei - ne Hän - de, nimm
 - de, in dei - ne Hän - de, nimm sie, nimm sie in dei - ne
 - de, in dei - ne Hän - de, nimm sie, nimm sie, nimm sie in dei - ne Hän - de, nimm
 in dei - ne Hän - de, nimm sie in dei - - - ne
 in dei - ne Hän - de, nimm sie, nimm sie in dei - ne Hän - de,
 in dei - ne Hän - de, nimm sie, nimm sie, nimm sie in
 in dei - ne Hän - de, nimm sie in dei - ne Hän - de, nimm sie in dei - ne Hän -
 in dei - ne Hän - de, nimm sie in dei - - - ne

sie in dei - de, nimm sie in dei - ne Hän - de.
 in dei - ne Hän - de, nimm sie in dei - ne Hän - de.
 in dei - ne Hän - de, nimm sie in dei - ne Hän - de.
 Hän - - - de, nimm sie in dei - ne Hän - de.
 nimm sie in dei - ne Hän - de, nimm sie in dei - ne Hän - de.
 dei - ne Hän - de, in dei - ne Hän - de, nimm sie in dei - ne Hän - de.
 de, nimm sie in dei - ne Hän - de, nimm sie in dei - ne Hän - de.
 Hän - - - de, nimm sie in dei - ne Hän - de.

Bach, Johann Sebastian

- Messe in h-Moll BWV 232 (Edition Deluxe – 2 CDs + DVD) 83.315
- *Gächinger Kantorei Stuttgart, FBO, H.-C. Rademann*
- Weihnachtsoratorium BWV 248 (2 CDs) 83.312
- *Gächinger Cantorey, H.-C. Rademann*
- Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort 83.311
- *Gächinger Cantorey, H.-C. Rademann*
- Matthäus-Passion (Edition Deluxe – 3 CDs) 83.286
- *Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius*
- Osteroratorium BWV 249 & Himmelfahrtsoratorium BWV 11 83.290
- *Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius*
- Ein feste Burg. Cantata BWV 80 & Missa in g BWV 235 83.282
- *Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius*
- Motetten 83.298
- *Kammerchor Stuttgart, F. Bernius*
- BACHArkaden 83.381
- *Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner*
- Solokantaten mit Emma Kirkby 83.302
- *Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester*
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach 83.233
- *Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert*
- Kantaten für Solo-Sopran 83.309
- *Dorothee Miels, L'Orfeo Barockorchester, Michi Gaigg*

Beethoven, Ludwig van

- Missa solemnis (2 CDs) 83.501
- *Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius*
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes 83.295
- *Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius*

Brahms, Johannes

- Geistliche Chormusik (Carus Classics) 83.332
- *The Schütz Choir of London, R. Norrington*
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92; 83.107
- *Kölner Kammerchor, P. Neumann*
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II) 83.118
- *Kölner Kammerchor, P. Neumann*
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten 83.201
- *Kammerchor Stuttgart, F. Bernius*
- V: Ein deutsches Requiem op. 45 83.200
- *Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius*

Eccard, Johannes

- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs 83.465
- *Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka*
- Preussische Festlieder. Sacred Songs 83.470
- *Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp*

Händel, Georg Friedrich

- Acis und Galatea (Bearbeitung von Me...) 83.420
- *NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, Gegan*
- Israel in Egypt HWV 54 (2 CDs) 83.421
- *Vocalensemble Rastatt, Les...*
- Jephtha HWV 70 (3 CDs) 83.422
- *Dresdner Barockorchester, ...*
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 68 83.395
- *Kölner Kammerchor, ...*
- Messiah HWV 56 (2 CDs) 83.219
- *Kammerchor, ...*
- ... 53 (3 CDs) / D... 83.243
- *Barockorchester, H.-C. Rademann*
- ... HWV 67 (3 CDs) 83.242
- *Orchester Göttingen, ...*
- ... Händel-Orato... (2 CDs in Box) 83.040
- *Kammerchor, ...*
- ... Rastatt, ... Cathedral Choir u. a.

Haydn

- Stabat Mater 83.281
- *Kammerchor, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius*

Herzogenberg, Heinrich von

- Frühling lässt sein blaues Band 83.452
- *ensemble cantissimo, M. Utz*
- Jauchzet dem Herrn, alle Lande 83.408
- *ensemble cantissimo, M. Utz*
- Wie schön, hier zu verträumen 83.451
- *Solistenquartett, G. Payer, ensemble cantissimo, M. Utz*

Homilius, Gottfried August

- Musik an der Frauenkirche Dresden 83.183
- *Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile*
- Markuspassion (2 CDs) 83.260
- *Basler Madrigalisten, L'arpa festante, Fritz Näf*
- Johannespassion (2 CDs) 83.261
- *Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile*
- Passionskantate „Ein Lämmlein geht“ (2 CDs) 83.262
- *Basler Madrigalisten, Neue Düsseldorf Hofmusik, F. Näf*
- Sehet, welch eine Liebe. Motetten I 83.210
- *Kammerchor Stuttgart, F. Bernius*
- Habe deine Lust an dem Herrn. Motetten II 83.266
- *serventes berlin, S. Schuck*
- Warum toben die Heiden. Kantaten 83.267
- *Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg*
- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht 83.235
- *Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler*

Mendelssohn Bartholdy, Felix

- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61 83.205
- *Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius*
- Lieder im Freien zu singen 83.287
- *Kammerchor Stuttgart, F. Bernius*
- Jauchzet dem Herrn, alle Welt. Geistliche Chormusik (2 CDs) 83.491
- *Kammerchor Stuttgart, F. Bernius*
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)
- *Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius*
- *Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u. a.*
- Geistliches Chorwerk (10 CDs in Box) 83.020
- Oratorien (4 CDs in Box) 83.021
- Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.

Mozart, Wolfgang Amadeus

- Missa in c KV 427 83.284
- *Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius*
- Requiem (Beyer) 83.207
- *Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius*
- Vesperae & Litaniae (Carus Classics) 83.316
- *Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste*
- Litaniae (Carus Classics) 83.331
- *Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste*

Nicolai, Otto

- Herr, auf dich traue ich. Psalmen 83.299
- *Kammerchor Stuttgart, F. Bernius*
- Messe in D 83.341
- *Kammerchor Consono, H. Jers*

Reger, Max

- Drei Motetten op. 110 83.388
- *SWR Vokalensemble Stuttgart, Frieder Bernius*
- Acht geistliche Gesänge op. 138 83.326
- *NDR Chor Hamburg, H.-C. Rademann*
- Es waren zwei Königskinder 83.318
- *Dresdner Kammerchor, ...*

Rheinberger, Josef Gabriel

- Musica sacra (10 CDs in Box) 83.336
- *Kammerchor, ...*
- *Vancouver Cantata Singers, Vocalensemble Rastatt, Kammerchor Saarbrücken, Chor Bayerischer Rundfunks, u. a.*
- Alle CDs der Sammlung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.
- Die Wasserfeier 83.376
- *L. Teuscher, ... Müller, ... Häger, G. Payer*
- Du sonnige Wälder 83.409
- *Die Singphonie...*
- Dennoch singt die Nachtigall / Secular choral music 83.157
- *Vocalensemble Rastatt, H. Speck*

Schubert, Franz

- ... Oratorium 83.293
- *Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius*
- Messe in As 83.436
- *Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen*
- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore 83.249
- *Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras*
- Messe in G (Carus Classics) 83.317
- *Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz*

Schütz, Heinrich

- Gesamteinspielung · Complete recording
- *Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann*
- Vol. 1: Geistliche Chor-Music 1648 (2 CDs) 83.232
- Vol. 2: Italienische Madrigale 83.237
- Vol. 3: Musikalische Exequien (CD) 83.238
- Vol. 4: Zwölf geistliche Gesänge 83.239
- Vol. 5: Cantiones Sacrae (2 CDs) 83.252
- Vol. 6: Lukaspassion & Die Sieben Worte 83.253
- Vol. 7: Kleine geistliche Konzerte I 83.254
- Vol. 8: Psalmen Davids (2 CDs) 83.255
- Vol. 9: Auferstehungshistorie 83.256
- Vol. 10: Weihnachtshistorie 83.257
- Vol. 11: Matthäuspassion 83.259
- Vol. 12: Symphoniae Sacrae III (2 CDs) 83.258
- Vol. 13: Johannespassion 83.270
- Vol. 14: Symphoniae Sacrae I (2 CDs) 83.273
- Vol. 15: Becker-Psalter 83.276
- Vol. 16: Schwanengesang. Der 119. Psalm 83.276
- Vol. 17: Kleine geistliche Konzerte II (2 CDs) 83.271
- Vol. 18: Symphoniae Sacrae II (2 CDs) 83.274
- Vol. 19: Madrigale & Hochzeitsmusiken 83.277
- Vol. 20: Psalmen & Friedensmusiken (2 CDs) 83.278

Schumann, Robert

- Der Rose Pilgerfahrt 83.450
- *Süddeutscher Kammerchor, Gerhard Jenemann*
- An die Sterne 83.327
- *Orpheus Vocalensemble, Gary Graden*

Zelenka, Jan Dismas

- Missa Sancti Josephi 83.279
- *Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius*
- Missa Dei Patris 83.209
- *Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius*
- Missa votiva 83.223
- *Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius*