

# Gott Vater, Herr, allmächtig groß

Psalter des heiligen Augustinus

Konrad Hagius  
1550–1616

Musical score for the first part of the hymn. It consists of four staves. The top staff is in treble clef, the second in alto clef, the third in bass clef, and the fourth in bass clef. The key signature is A major (three sharps). The music is in common time. The lyrics are:

1. Gott Va - ter, Herr, all - mächt - ig groß, hier - o - -  
2. Ich will mein Stimm de - mü - tig - lich er - he - -  
3. Da dir dein En - gel im - mer Ehr be - wei - -  
4. Da laß mich mit dein Heil - gen all zu - sam - -

1. Gott Va - ter, Herr, all - mächt - ig groß, hier - o - -  
2. Ich will mein Stimm de - mü - tig - lich er - he - -  
3. Da dir dein En - gel im - mer Ehr be - wei - -  
4. Da laß mich mit dein Heil - gen all zu - sam - -

Musical score for the second part of the hymn. It consists of four staves. The top staff is in treble clef, the second in alto clef, the third in bass clef, and the fourth in bass clef. The key signature is A major (three sharps). The music is in common time. The lyrics are:

1. Gott Va - ter, Herr,  
2. Ich will mein Stir -  
3. Da dir dein  
4. Da laß mich

1. Gott Va - ter, Herr,  
2. Ich will mein Stir -  
3. Da dir dein  
4. Da laß mich

Musical score for the third part of the hymn. It consists of four staves. The top staff is in treble clef, the second in alto clef, the third in bass clef, and the fourth in bass clef. The key signature is A major (three sharps). The music is in common time. The lyrics are:

1. - ben, ein Kö - nig al - -  
2. - ben, ach, wol - lest auf - -  
3. - sen und un - auf - hör - -  
4. - men hochjauchzend prei - -

1. - ben, ein Kö - nig al - -  
2. - ben, ach, wol - lest auf - -  
3. - sen und un - auf - hör - -  
4. - men hochjauchzend prei - -

1. mächt - ig groß, hie - - - - -  
2. - mü - tig - lich - - - - -  
3. im - mer Eh - - - - -  
4. Heil - gen - - - - -

1. mächt - ig groß, hie - - - - -  
2. - mü - tig - lich - - - - -  
3. im - mer Eh - - - - -  
4. Heil - gen - - - - -

Va - ter, Herr, all - - - - - mächt - - - - - tig groß, hier - -  
will mein Stimm de - - - - - mü - - - - - tig - lich er - -  
dir dein En - - - - - gel im - - - - - mer Ehr be - -  
laß mich mit dein Heil - - - - - gen all zu - -

1. Gott Va - - - - -  
2. Ich will mein - - - - -  
3. Da dir dein - - - - -  
4. Da laß mich - - - - -



**Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert**

**Evaluation Copy • Quality may be reduced**

**Carus-Verlag**

1. dir gefällt, und se - lig ist der Mann,  
2. Zu - ver-sicht, viel Sünd mich drük - ken sehr,  
3. dich zu-gleich dein Heer und Scha - ren all  
4. eh - ren-haft und hei - lig al - le Zeit

1. - fällt, und se - lig ist der Mann, der sich ent -  
2. - sicht, viel Sünd mich drük - ken sehr, ver - laß mich  
3. - gleich dein Heer und Scha - ren all im Him - mel -  
4. - haft und hei - lig al - le Zeit hat die Herr -

8 1. se - lig ist der Mann, \_\_\_\_\_  
2. Sünd mich drük - ken sehr, \_\_\_\_\_  
3. Heer und Scha - ren all, \_\_\_\_\_  
4. hei - lig al - le Zeit, \_\_\_\_\_

1. - fällt, und se - lig ist \_\_\_\_\_ der ' \_\_\_\_\_  
2. - sicht, viel Sünd mich drük - - - - - ken \_\_\_\_\_  
3. - gleich dein Heer und Scha - - - - - r' \_\_\_\_\_  
4. - haft und hei - lig al - - - - - \_\_\_\_\_ der ver -  
\_\_\_\_\_ im \_\_\_\_\_ hat

1. \_\_\_\_\_ der sich ent -  
2. \_\_\_\_\_ ver - laß mich  
3. \_\_\_\_\_ im Him - mel -  
4. \_\_\_\_\_ hat die Herr -

1. - hält von \_\_\_\_\_ sen Bahn,  
2. nicht in \_\_\_\_\_ me schwer,  
3. - reich lo - hem Schall,  
4. - schaft ohn - wig keit,

1. g. Mann, \_\_\_\_\_ der sich ent - hält  
2. n. sehr, \_\_\_\_\_ ver - laß mich nicht  
3. ie all \_\_\_\_\_ im Him - mel - reich  
4. Zeit \_\_\_\_\_ hat die Herr - schaft

ent - - hält von der \_\_\_\_\_ Gott - lo - sen Bahn, der \_\_\_\_\_  
mich nicht in dei - nem Grim - me schwer, ver -  
mel - - reich lo - ben \_\_\_\_\_ mit ho - hem Schall, im  
die schaft ohn End \_\_\_\_\_ in E - wig - keit, hat

Quality may be reduced • Carus-Verlag

**PRO**

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy

1. der sich ent - hält von der Gott - lo - - - -  
 2. ver - laß mich nicht in dei - nem Grim - - - -  
 3. im Himmel - reich lo - ben mit ho - - - -  
 4. hat die Herr - schaft ohn End in E - - - -

1. - hält von der Gott - lo - - - - sen Bahn,  
 2. nicht in dei - nem Grim - - - - me schwer,  
 3. - reich lo - ben mit ho - - - - hem Schall,  
 4. - schaft ohn End in E - - - - wig - keit,

8 1. von der Gott - lo - - - - sen Bahn,  
 2. in dei - nem Grim - - - - me schwer,  
 3. lo - ben mit ho - - - - hem Schall,  
 4. ohn End in E - - - - wig - keit,

1. sich \_\_\_\_\_ ent - hält, der \_\_\_\_\_  
 2. - laß \_\_\_\_\_ mich nicht, ver \_\_\_\_\_  
 3. Him - - - mel - reich, ir \_\_\_\_\_  
 4. die \_\_\_\_\_ Herr - schaft, l \_\_\_\_\_

1. - sen Bahn, der sich ent - Gott - lo - - - - sen Bahn.  
 2. - me schwer, ver - laß mi - nem Grim - - - - me schwer!  
 3. - hem Schall, im Himm - mit ho - - - - hem Schall.  
 4. - wig - keit, hat die End in E - - - - wig - keit.

1. der sich ent - - - - lo - - - - sen Bahn.  
 2. ver - laß mi - - - - Grim - - - - me schwer!  
 3. im Himm - - - - mit ho - - - - hem Schall.  
 4. hat die - - - - in E - - - - wig - - - - keit.

8 1. Gott - lo - - - - sen Bahn.  
 2. nem Grim - - - - me schwer!  
 3. mit ho - - - - hem Schall.  
 4. in E - - - - wig - - - - keit.

Gott - lo - sen Bahn., der sich ent - hält von der Gott - lo - sen Bahn.  
 nem Grimme schwer!, ver - laß mich nicht in dei - nem Grim - me schwer!  
 mit ho - hem Schall., im Himmel - reich lo - ben mit ho - hem Schall.  
 in E - wig - keit., hat die Herrschaft ohn End in E - wig - keit.

herausgegeben von Dr. Ferdinand Haberl