

5 All Morgen ist ganz frisch und neu

EG 440

Melodie: Johann Walter (1496–1570)

Satz: Caspar Othmayr (1515–1553)

aus: *Bicinia sacra*, 1547

Oberstimme



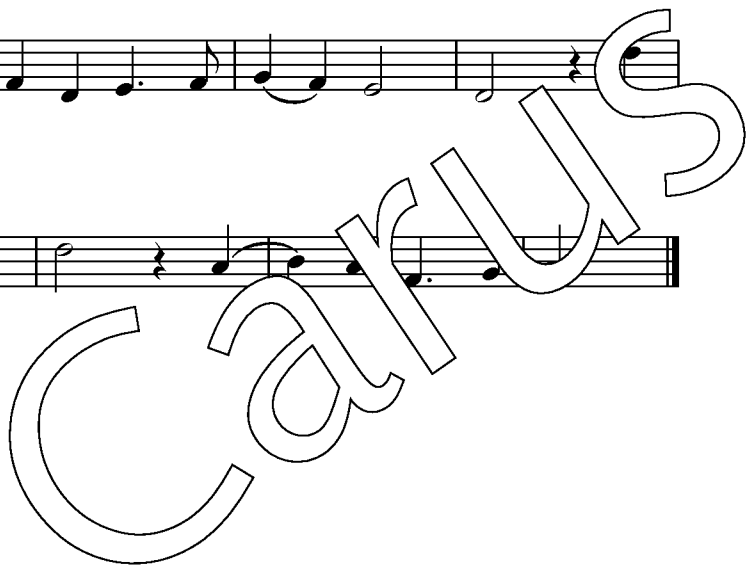
6



11



© Carus-Verlag, Stuttgart



14 Die Himmel erheben

(oder 3 Stimmen)

Anonymus (nach Joseph Haydn)

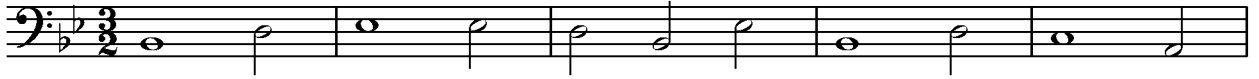


© Carus-Verlag, Stuttgart

16 Heilig ist Gott, der Herr

Georg Philipp Telemann (1681–1767) nach TVWV 1:728
Begleitsatz: Georg Koch (*1961) 2023

Generalbass



© Carus-Verlag, Stuttgart

17 Heilig, der da war

Sanctus

Musik: Herbert Heine (1934–2020)

aus: *Sankt Georgener Messe*, 1993

Oberstimme

Fine

8

D.C.

© Strube-Verlag, München

18 Halleluja

Musik: Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Generalbass

4

10

13

© Verlag Herder, Freiburg (Arrangement)

19 He's risen

Easter Hymn

Benjamin Cooke (1743–1793)

Generalbass



22 Kyrie

Jehan Alain (1911–1940)
aus: *Messe modale* JA 136

Allegro
Flöte **3** Org

8
cresc. **f**

13
dim.

18 **Sostenuto**
cresc.

23
f *p sub.*

dim. **rit.** **1** **a tempo** **2**

36
I
Ky - ri - e - - e - lei - **mf**

43 **rit.** **Sostenuto** **Lentement**
(*molto riten.*)
p

24 Lobe den Herren, den mächtigen König

GL 392 / EG 316

Satz: Georg Koch (*1961) 2023

Oberstimme

Musical score for Oberstimme (Soprano) in 3/4 time, starting with a forte (f) dynamic. The score consists of three staves of music.

© Carus-Verlag, Stuttgart (Satz)

26 Meine Seele Gott erhebt

Magnificat

Antonius Hanserschmidt (1612–1675)
aus *Fest-, Buß- und Danklieder*, 1658/59

Generalbass

Musical score for Generalbass (Bass) in 4/4 time. The score consists of six staves of music. The second staff includes the instruction '+Chor'.

© Carus-Verlag, Stuttgart

29 O magnum mysterium

Ivo Antognini (*1963)

♩ = 88

Violoncello

mf

7

mf rit. a tempo

14

mp

20

mf rit. a tempo

27

p

mf

41

mf *f*

48

mf rit.

33 Sei du uns zugewandt

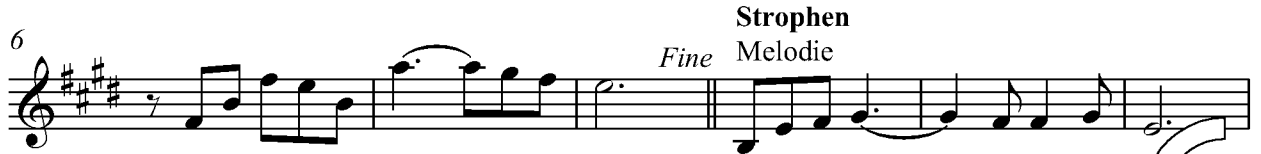
GL 713

♩ = ca. 58

Vor-, Zwischen- und Nachspiel

Johannes P. Müller (*1982)

Oberstimme



© F. Dehmann www.dehmann-musik.de

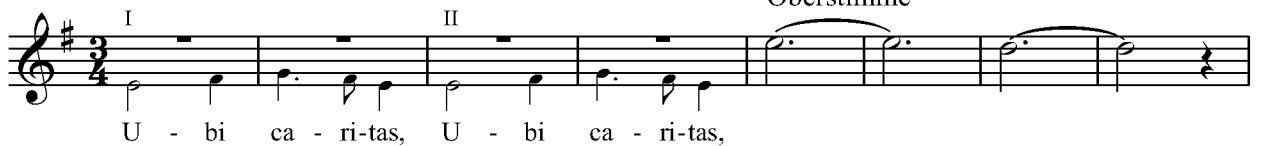
D.C. al Fine

36 Caritas

Melodie: Volkslied aus Skandinavien
Satz: Carl-Bertil Agnestig (1924–2019)

Kehrvers

Oberstimme



© Gehrman's Musikförlag AB