

Groß ist Jehova, der Herr

Die Allmacht. Hymne op. 51

Vinzenz Lachner (1811–1893)
Text: Johann Ladislaus Pyrker (1772–1847)

Maestoso, ma non troppo lento

f [^]
Groß ist Je - ho - va, Je - ho - va, — der Herr, denn Him - mel und

f ^v

p
Er - de ver - kün - den sei - ne — Macht. — Du hörst sie in brau-sen-dem

p

p *f* [^]
Sturm, in des Wald - stroms laut auf-rau-schen-dem Ruf. Groß ist Je -

p *f* ^v *

ten. *p* *dim.* *pp*
ho - va, der Herr, groß Je - ho - va, Je - ho - va, der Herr. —

ten. *p* *dim.* *pp*
ho - va, der Herr, groß Je - ho - va, Je - ho - va, der Herr. —

p *dim.* *pp*
ho - va, der Herr, groß — Je - ho - va, Je - ho - va, der Herr. —

p *dim.* *pp*
ho - va, der Herr, groß — Je - ho - va, Je - ho - va, der Herr. —

* Die untere Stimme darf durch die Trennung nur wenig geschwächt werden.

19

mf *cresc.* *f* Groß ist sei - ne Macht.

Groß ist sei - ne Macht, sei - ne Macht. *Mäßig hervortretend mp*

mf *cresc.* *f* Groß ist sei - ne Macht, sei - ne Macht. Du

Groß ist sei - ne Macht, groß sei - ne Macht.

22

p *ten.* Du hörst sie in des Wal - des Ge - säu - sel; siehst sie in wo -

p *ten.* Du hörst sie in des Wal - des Ge - säu - sel; siehst sie in wo - en - der

p *ten.* hörst sie in des grü - nen - den Wal - des Ge - säu - sel; in wo - gen - der

p *ten.* Du hörst sie in des Wal - des Ge - säu - sel; siehst sie in wo - gen - der

25

p *mf* *f* Saa - Gold, in lieb - li - cher Blu - men glü - hen - dem Schmelz, im Glanz des

p *mf* *f* Saa - Gold, in lieb - li - cher Blu - men glü - hen - dem Schmelz, in lieb - li - cher Blu - men glü - hen - dem Schmelz,

p *mf* *f* Saa - Gold, in lieb - li - cher Blu - men glü - hen - dem Schmelz, Saa Gold, in lieb - li - cher Blu - men glü - hen - dem Schmelz,

28

p *p>* *f* ster - ne - be - sä - ten Him - mels. Furcht - bar tönt sein

p *p>* *f* im Glanz des ster - ne - be - sä - ten Him - mels. Furcht - bar tönt sein

p *p>* *f* im Glanz des ster - ne - be - sä - ten Him - mels. Furcht - bar tönt sein

p *p>* *f* im Glanz des ster - ne - be - sä - ten Him - mels. Furcht - bar tönt sein Don - ner - ge - roll,

31 *poco a poco cresc. accelerando*

Don-ner-ge-roll, furcht - bar - das Don-ner-ge - roll und flammt, und flammt in des Blit - zes
 Don-ner-ge-roll, furcht - bar - das Don-ner-ge - roll und flammt, und flammt in des Blit - zes
 Don-ner-ge-roll, furcht - bar - das Don-ner-ge - roll und flammt in des Blit - zes
 furcht - bar - sein Don-ner-ge-roll und flammt, und flammt in des Blit - zes

33 *ten. ten. più f fz calmato p*

Blit - zes schnell hin-zu-cken-dem Flug. Doch kün - det das - chen-de
 Blit - zes schnell hin-zu-cken-dem Flug. Doch kün - det das po - chen-de
 schnell hin-zu-cken-dem Flug, hin-zu-cken-dem Flug. Doch kün - det das po - chen-de
 schnell hin-zu-cken-dem Flug, hin-zu-cken-dem Flug. Doch kün - det das po - chen-de

36 *cresc. f*

Herz dir furcht - ba - rer noch Je - ho - vas Macht, des e - wi - gen Got - tes, des e - wi - gen
 Herz dir furcht - ba - rer noch Je - ho - vas Macht, des e - wi - gen Got - tes, des e - wi - gen
 Herz dir furcht - ba - rer noch Je - ho - vas Macht, des e - wi - gen Got - tes, des e - wi - gen
 Herz dir furcht - ba - rer noch Je - ho - vas Macht, des e - wi - gen Got - tes, des e - wi - gen

40 *p*

Got - tes, blickst du fle - hend em - por und hoffst auf - Huld,
 Got - tes, blickst du fle - hend em - por und hoffst auf
 Got - tes, blickst du fle - hend em - por und hoffst auf -
 Got - tes, blickst du fle - hend em - por und hoffst auf -

44 *dim.* **allmählich**

8 auf Huld und Er - bar - men, und hoffst auf Huld und Er - bar - men.

8 Huld, auf Huld und Er - bar - men, und hoffst auf Huld und Er - bar - men.

Huld, auf Huld und Er - bar - men, und hoffst auf Huld und Er - bar - men. *mf* Groß ist der Herr, -

Huld, auf Huld und Er - bar - men, und hoffst auf Huld und Er - bar - men.

49 **etwas belebter** *cresc.* *mf* *f*

8 Groß ist der Herr, groß sei - ne Macht, groß

8 Groß ist der Herr, groß sei - ne Macht, groß der H

cresc. groß sei - ne Macht, *f* groß i der

Groß ist der Herr, *f*

53

8 Herr, - ne M groß sei - ne Macht.

8 - ne Ma roß sei - ne Macht.

sei - ne Ma groß sei - ne Macht.

sei - ne Macht, groß sei - ne Macht.

57 **Früheres Tempo** *f*

8 Groß ist Je - ho - va, Je - ho - va, der Herr, Je - ho - va, der Herr, denn

8 Groß ist Je - ho - va, Je - ho - va, der Herr, Je - ho - va, der Herr, denn Him -

Groß ist Je - ho - va, Je - ho - va, der Herr, Je - ho - va, der Herr, denn

Groß ist Je - ho - va, Je - ho - va, der Herr, Je - ho - va, der Herr,

63 *poco a poco più animato*

Musical score for measures 63-66. It consists of four staves. The top two staves are for the vocal line, and the bottom two are for the piano accompaniment. The lyrics are: "Him - mel und Er - de ver - kün - den sei - ne Macht, sei - ne - mel und Er - de ver - kün - den sei - ne Macht, groß ist der Herr, Him - mel und Er - de ver - kün - den sei - ne Macht, sei - ne denn Him - mel und Er - de ver - kün - den sei - ne Macht, sei - ne". The tempo marking is *poco a poco più animato*. Dynamics include *f* and *f>*.

67

Musical score for measures 67-70. It consists of four staves. The lyrics are: "Macht, denn Him - mel und Er - de - kün - den sei - ne - mel und Er - de ver - kün - den sei - ne". The tempo marking is *calmato*. Dynamics include *p.* and *f*. A large watermark "CARUS" is overlaid on the score.

Musical score for measures 71-74. It consists of four staves. The lyrics are: "Groß ist der Herr, groß sei - ne Macht. Macht. Groß ist der Herr, groß sei - ne Macht. Macht. Groß ist der Herr, groß sei - ne Macht. Macht. Groß ist der Herr, groß sei - ne Macht, sei - ne Macht." The tempo marking is *rit.*. Dynamics include *f>* and *f*.