

# Abendgang im Lenz op. 111c, 2

Text: L. Rafael (Pseudonym); eigentlich  
Hedwig Kieseckamp (1844–1919)  
Musik: Max Reger (1873–1916)

Andante  $\text{♩} = 76$

*sempre espress.*

S I  
Se - lig, se - lig durch die Flu - ren gehn, wenn der wenn der  
S II  
A wenn der Tag  
*p* *sempre espress.* *p* wenn der Tag

8  
Tag ver - glüht, leuch - tend in des A - bends Schein, weiß der  
*p* *f* *meno f*  
*p* *f* *meno*

16 *poco rit.* *a tempo*  
blüht, se - lig durch die Flu - ren gehn! fei - er -  
*p* *pp*

24 *pp a tempo*  
lich, süß, süß die wie der gan - ze Früh -  
*pp* *mf* *f*

32  
- linc - ach, im Lie - de klingt! Se - - lig,  
*p* *mf* *pp* Se - lig,

se - - - lig, se - lig, se - lig dur  
*sempre rit.* *pp*

