

# Schaff's mit mir, Gott

1. Schaff's mit mir, Gott, nach dei - nem Wil - len, dir sei es  
 Du wirst mein Wün - schen so - er - fül - len, wie's dei - ner  
 2. Zu dir, mein Gott, steht mein Ver - trau - en, du bist mein  
 Auf dich will ich be - stän - dig bau - en, mit dir biet

B $\flat$  F $^7$ /C B $\flat$ /D E $\flat$  F/E $\flat$  B $\flat$ /D Cm $^7$  F B $\flat$  F B $\flat$  C/B $\flat$  F/A

6  
 al - les heim - ge - stellt.  
 Weis - heit wohl - ge - fällt. Du bist mein Va  
 Gott, mein Heil, mein Schutz.  
 ich dem Teu - fel Trutz. Ist Gott für et

Gm C/E F C $^4$  - 3 F B $\flat$ /D F/E $\flat$  B $\flat$  B $\flat$

12  
 mich ver - sor - hof - fe ich.  
 mein, wer mag - wi - der sein.

F B $\flat$  B $\flat$ /D E $\flat$ /G E $\flat$  F $^7$  B $\flat$

Text: Benjamin Schmolck (1677-1750), BWV 514 (original in C-Dur) aus 2. Notenbüchlein der Anna Magdalena Bach, 1725  
 Generalbassaussetzung: Hans-



Der Satz kr...arte unterstützt werden (s. Stimmenmaterial).



Die... einem Willen" entstammt dem zweiten Teil des *Notenbüchleins der Anna Magdalena Bach*, geb. Wilcke (1701–1760), war Johann Sebastian Bachs... sie 13 Kinder, von denen jedoch nur sechs das Erwachsenenalter erreichten. ginaltitel – stellte Bach eigene und fremde Kompositionen für Anna Maed... umige Lieder mit Klavierbegleitung. Es finden sich darin aber auch ein... us Carl Philipp Emanuel, der diese meist eigenhändig eingetragen hatte. zähl zu den bedeutendsten Komponisten der abendländischen Musikgeschic... gen Musikerdynastie im sächsisch-thüringischen Raum. Zur Zeit der Entstehun... is war Bach Thomaskantor in Leipzig. Neben der Musik an den vier Hauptkirchen... richt der Thomasschüler in seinen Aufgabenbereich.

