

Es geht ein dunkle Wolk herein

Melodie und Text: 1. Str. Kloster Seeon am Chiemsee,
1646. 2. und 3. Str. Zupfgeigenhansl 1910,
Satz: Volker Hempfling (*1944), Chorsatz 1954,
Oberstimme 1981, Klav-Bgl. 2017

Melancholisch | 1. | 2. |

Oberstimme
(1-3 Soprane) *

Sopran
Alt

Männer-
stimme

Klavier
ad lib.

4

ein dunkle Wolk he - rein, mich
du lie be Sonn, nit bald, so
dunkle Wolk he - rein, es

kom dunkle Wolk he - rein, mich
geht lie be Sonn, nit bald, so
dunkle Wolk he - rein, es

geht ein dunkle Wolk he - rein, mich
kommst du, lie be Sonn, nit bald, so
geht ein dunkle Wolk he - rein, es

Carus

* Oberstimme stets im Hintergrund, wie eine durchziehende Nebelwolke

© 2018 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.360/40

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.

Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com

deucht, es wird ein Re - gen sein, ein Re - gen aus den
 we - set alls im grü - nen Wald, und all die mü - den
 soll und muss ge - schie - den sein. A - de, Feins - lieb, dein

Wol - ken grü - ne Gras. _____
 Blu - men ha - mü - den Tod. _____
 Schei - den nicht mir Her - ze schwer. _____

Wol - ken wohl in das grü - ne Gras. _____
 Blu - men, die ha - ben mü - den Tod. _____
 Schei - den macht mir das Her - ze schwer. _____

Red. - - - - *

* Die beiden Töne in der rechten Hand auch eine Oktave höher möglich.