

Ave Maria, gratia plena GL 537

Text: nach Lk 1,26–38, Speyer/Köln/Paderborn 1617

Melodie: Paderborn 1617

Satz: Michael Hoppe (*1966) 2021

S
A
M

Orgel / Klavier

unisono

1. „A - ve Ma - ri - a,
3. „En - gel, sag an, wie
5. Ma - ri - a hört des

7

1. gra - ti - a ple - na!“ So grüß - te der En - gel die
3. soll das nur wer - den, da ich kei - nen Men - schen
5. Höch - sten Be - geh - ren. Sie sprach: „Ich bin die

12

nach 5. Str.

1. Jung - frau Ma - ri - er von der Herrn Welt die Bot - schaft bracht.
3. ken - ne auf die - re Welt so weit und breit?“
5. Magd - des dei - nem ge - sche - he mir.“

18

S
A
M

2. „Sie - he, du sollst ei - nen Sohn emp - fan - gen, da - nach tra - gen Him - mel, da -
4. „Der Heil - ge Geist soll ü - ber dich kom - men, gleich - wie der Tau kommt -

2. „Sieh, du sollst ei - nen Sohn emp - fan - gen, da - nach tra - gen Him - mel, Him - mel und
4. „Der Heil - ge Geist soll ü - ber dich kom - men, gleich - wie der Tau kommt ü - ber

2. „Sie - he, du sollst ei - nen Sohn emp - fan - gen, da - nach tra - gen Him - mel, da - nach tra - gen
4. „Der Heil - ge Geist soll ü - ber dich kom - men, gleich - wie, gleich - wie der Tau kommt

ad lib.

2. nach tra - gen Er - de Ver - lan - gen, du sollst die Mut - ter sein.“
 4. ü - ber die Blu - men, ü - ber Blu - men, Gott will ge - bo - ren sein.“

2. Er - de, da - nach Ver - lan - gen, du sollst die Mut - ter des Herrn sein.“
 4. Blu - men, kommt, kommt ü - ber Blu - men, so will Gott ge - bo - ren sein.“

2. Him - mel und Er - de Ver - lan - gen, dass du die Mut - ter des Herrn sollst sein.“
 4. ü - ber die Blu - men, die Blu - men, al - so will Gott ge - bo - ren sein.“

32

6. A - ve, a - ve Ma - ri - a, im Him - mel so

6. Nun wolln wir dan - ken, prei - sen und lo - ben Her - ren im Him - mel so

6. A - ve ve Ma - ri - a, im Him - mel so

39

hoch da dro - ben. A - ve Ma - ri - a.

hoch da dro - ben, dass er uns all er - lö - set hat.

hoch da dro - ben. A - ve Ma - ri - a.