

Ave verum corpus

Musik: Edward Elgar (1857–1934) op. 2,1 (1902)

Text: Anonymus, 13. Jh.

Bearbeitung für dreistimmigen Chor:

Gunther Martin Götsche (*1953) 2021

Largo Sopran, Alt
p legato

S
A

A - ve ve-rum cor-pus na-tum ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: ve - re pas-sum, im - mo -

Orgel
p pp
(Man.)

7 *dim.* *pp*

la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. A - ve ve - rum cor - pus na - tum ex Ma - ri - a

Männerstimmen

pp

(con t.)

13 *unisono cresc.*

ne: pas-sum im la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne: cu - jus la - tus per - fo -

cresc.
(senza Ped.)

19 *f* *p*

ra - tum ve - ro flu - xit san - gui - ne: e - sto no - bis prae - gu - sta - tum mor - tis in ex - a - mi -

f *dim.*

25 *pp* *cresc.* *f*

ne. Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum ve - ro flu - xit san - gui - ne: e - sto

pp *cresc.* *f*

pp *cresc.* *f*

(con Ped.)

30 *p* *rit.* *più lento*

no - bis prae - gu - sta - tum mor - tis in ex - a - mi O ex - mens, o
(mor - tis)

p *pp*

(senza Ped.)

35 *f*

pi - e, o dul - cis Je - su, Fi - li Ma - ri - ae, Ma - ri - ae.

pp *f*

dim. *f* *pp*

(con Ped.)