

Christus gibt durch den Tod das Leben

Text: Anon. nach Joh 11,25.26

Musik: Samuel Jacobi (1652–1721)

Bearbeitung und Generalbassaussetzung: Carus-Verlag

S
A
M
ad lib.

Orgel /
Klavier

Chris - tus gibt durch den Tod das Le - ben, Chris - tus gibt durch den Tod das
Chris - tus gibt durch den Tod das Le - ben, Chris - tus gibt durch den Tod das
Chris - tus gibt durch den Tod das

5 6 5 4 3 5 6 4 3

8

Le - ben, drum wer sei - nem Wort, drum wer sei Wort wird Glau -
Le - ben, drum wer sei - nem Wort, im wer sei - m Wort wird Glau -
Le - ben, wer sei - ne Wort drum wer sei - nem Wort wird

5 5^b 4^b 6

14

Adagio

- - - ben - ge - ben, der wird nach töd - li-chem Ab - schied
- - - ben - ge - ben, der wird nach töd - li-chem
Glau - - - ben ge - ben, der wird nach töd - li-chem

6 7 5^b 5^{##} 6 5^{##} 6 5^{##} 6 5^{##} 6 4

20 **Presto**

dort le - - - ben, dort le - - - ben in
 Ab-schied dort le - - - ben, dort le - - - ben in
 Ab-schied dort le - - - ben, dort le - ben in

5 6

26

e - wi-gem, e - wi-gem, e - wi-gem Fried, in - wi-gem Fried.
 e - wi-gem, e - wi-gem Fried, in e - wi-gem Fried.
 e - wi-gem Fried, in e - wi-gem Fried.

6 4 3 6 4 3

Original: 2 Soprane und Continuo
 Autograph: Dresden, Sächsische Landesbibliothek