

# Sternschnuppen

Anton Bruckner (1824–1896), WAB 85 /

Jonathan Rathbone (\*1957) 2022

Text: Ernst Marinelli (1824–1887)

Nicht zu langsam / Not too slowly

Soprano *p* Wenn Na-tur die sanf-ten Li - der still zum A - bend-schlum - mer neigt und dem schat - ten - *pp* *p*

Alto *p* Wenn Na-tur die sanf-ten Li - der still zum A - bend-schlum-mer neigt und dem schat-ten - *pp* *p*

Tenore *p* Wenn Na-tur die sanf-ten Li - der still zum A - bend-schlum-mer neigt und dem schat - ten - *pp* *p*

Basso *p* Wenn Na-tur die sanf-ten Li - der still zum A - bend-schlum - mer neigt und dem schat-ten - *pp* *p*

6 *f* rei - chen Flie - der Phi - lo - me - lens \_ Sang ent - steigt, wenn mit \_ gold - nem Sch - muck die *cresc.*

rei-chen Flie - der Phi - lo - me - lens \_ Sang ent - steigt, wenn \_ mit gold - ne - Schmuck die Lei - er *cresc.*

rei - chen Flie - der Phi - lo - me - lens \_ Sang ent - steigt, wenn mit gold - nem Schmuck die Lei - er *cresc.*

rei-chen Flie - der Phi - lo - me - lens \_ Sang ent - steigt, wenn mit gold - nem Schmuck die Lei - er *cresc.*

11 *p* in dem Schwes - ter - rei - gen kehrt und die Welt in stil - ler Fei - er Lu - nas mil - der \_ *dim.*

dem Schwes - ter - rei - gen kehrt und die Welt in stil - ler Fei - er Lu - nas mil - der \_ *dim.*

in dem Schwes - ter - rei - gen kehrt und die Welt in stil - ler Fei - er Lu - nas mil - der *p* *dim.*

in dem Schwes - ter - rei - gen kehrt und die Welt in stil - ler Fei - er Lu - nas mil - der *p* *dim.*

16 *pp* Blick ver - klärt, schwingt sich auf, wie lei - ses Fra - gen, sehn - suchts - voll der feuch - te \_ Blick: *cresc.*

Blick ver - klärt, schwingt sich auf, wie lei - ses Fra - gen, sehn - suchts - voll der feuch - te Blick: *cresc.*

Blick ver - klärt, schwingt sich auf, wie lei - ses Fra - gen, sehn - suchts - voll der feuch - te \_ Blick: *pp* *cresc.*

Blick ver - klärt, schwingt sich auf, wie lei - ses Fra - gen, sehn - suchts - voll der feuch - te Blick: *pp* *cresc.*

21

*f* Ob kein Bild von schö - nern Ta - gen Him - mel — strahlt ins Herz zu - rück, *p* ob kein

Ob kein Bild von schö - nern Ta - gen Him - mel strahlt ins Herz zu - rück, *p*

8 Ob kein Bild von schö - nern Ta - gen Him - mel strahlt ins Herz zu - rück, *f* *p* ob kein

Ob kein Bild von schö - nern Ta - gen Him - mel strahlt ins Herz zu - rück, *f* *p* ob kein

24

*p* Bild von schö - nern Ta - gen Him - mel, Him - mel, Him - mel strahlt ins Herz, ins Herz zu - *pp*

*p* ob kein Bild von schö - nern Ta - gen Him - mel, Him - mel, Him - mel strahlt ins Herz, ins Herz *pp*

8 Bild von schö - nern Ta - gen Him - mel, Him - mel, Him - mel strahlt ins Herz, ins Herz zu - *p* *pp*

Bild von schö - nern Ta - gen Him - mel, Him - mel, Him - mel strahlt ins Herz, ins Herz zu - *p* *pp*

29

*p* rück. die en - schnup - pen mah - nen, wie das ei - tel — Träu - men war: *f*

die en - schnup - pen mah - nen, wie das ei - tel Träu - men war: *f*

8 die en - schnup - pen mah - nen, wie das ei - tel — Träu - men war: *f*

rück. Und die Ster - nen - schnup - pen mah - nen, wie das ei - tel Träu - men war: *f*

34

Denn der See - le dunk - les — Ah - nen wird nur drü - ben, nur drü - ben, nur drü - ben — of - fen - bar.

Denn der See - le dunk - les Ah - nen wird nur drü - ben, nur drü - ben, drü - ben of - fen - bar.

8 Denn der See - le dunk - les Ah - nen wird nur drü - ben, nur drü - ben, drü - ben of - fen - bar.

Denn der See - le dunk - les Ah - nen wird nur drü - ben, nur drü - ben, drü - ben of - fen - bar.

Original: F-Dur / F major; TTBB