

Aetas carmen melodiae

Text: Anonymus
Musik: Daniel Friderici (1584–1638)
aus: *Piae cantiones*, 1625

I
Ae - - - tas, ae - - - tas car - men me - lo - di - ae

II
Ae - - - - - tas car - men me - lo - di - ae

6
psal - lat lau - dem in Mes - si - - - ae: can - - co - - ti - - ae,
psal - lat lau - dem in Mes - si - - - ae: can - ti - co lae - ti - ti - ae,

12
can - ti - co lae - - - ti - ae. Nam - que di - gnus est ho - no - re,
ti - co lae - - - ti - ae. Nam - que di - gnus est ho - no - re,

18
qui pla - ca - vit pas - si - o - ne, Pa - trem om - nis gra - - - ti - ae.
qui pla - ca - vit pas - si - o - ne, Pa - trem om - nis gra - - - ti - ae.

Alle Generationen sollen den Messias mit wohlklingenden Gesängen preisen: mit freudigen Lobliedern. Denn der Ehre würdig ist er, der durch sein Leiden den Vater aller Gnade versöhnt hat.