

# O Herr der Welt

Adon olam

Text: Meinrad Walter (\*1959) nach hebräischen Gebeten

Musik: Louis Lewandowski (1821–1894)

## Andantino

I  
II

*f* *p*

1. O Herr der Welt, vor An - be - ginn der Zei - ten ein Kö - nig,  
2. Du, Herr der Welt, im Wan - del mei - ner Zei - ten sei Bei - stand  
3. Komm, Herr der Welt, am En - de al - ler Zei - ten führ him - mel -

Orgel

*f* *p*

6

*mf*

dem kein Herr - scher gleich Auf dein G - heiß die  
mir in je - der No „Ver - tra - m - Höchs - ten“, so  
wärts dann dei - ne We zum Ta - der - Freu - de, der

*mf*

11

*f*

Fins - ter - nis zer - reißt: „Ja, es wer - de“, spricht dein Mund, ruft die  
hör ich neu dein Wort. Al - le Sor - gen, je - der Schmerz dringt  
an - bricht, wenn du kommst. Füh - re uns in die Stadt dei - ner

15

Welt ins Sein. Auf Er - den zahl - los die Ge - schöp - fe, doch  
an dein Ohr. An dei - ner Hand such ich den Weg an  
Herr - lich - keit. Da Mond und Son - ne nicht mehr schei - nen, lass

21

ein - zig du, der „Ich bin das“ Von Tag Tag mein  
je - dem Tag, in je - der „Ich bin das“ Von Tag Tag mein  
leuch - ten uns dein An - ge - sicht. Neu auch w - ing dein Lied um - in

27

ers - tes Wort, es singt das Lob zu dei - nem Ruhm.  
stellt mein Herz, mein Fels, mein Hort bist du al - lein.  
E - wig - keit: „Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!“