

Tantum ergo

Text: Thomas von Aquin (ca. 1225–1274)

Musik: Max Reger (1873–1916)

op. 61b,4 (1901)

Andante con moto

I II

Orgel

legato

cresc.

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve - ne -
2. Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que laus et

mf

Ped.

re - mur cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - un - tum
ju - bi - la - ti - o, sa - lus, ho - nor, vir - q

f dim.

p un poco cresc.

un poco cresc.

8 dim.

p

no - vo ce - tu - i, prae - stet fi - des
sit et eti - o; pro - ce - den - ti

dim.

p

sempre poco a poco cresc.

12 f dim.

p rit.

sup - ple-men - tum sen - su - um de - fe - ctu - i.
ab u - tro - que com - par sit lau - da - ti - o.

pp #8:

A - - - men.

f dim.

pp #8:

1. Dieses große Sakrament lässt uns tief verehren,
und die alte Urkunde weiche dem neuen Ritus.
Der Glaube bringt hinzu, was die Sinne nicht vermögen.

2. Dem Vater und dem Sohn sei Lob und Jubel,
Heil, Ehre, Macht und Verherrlichung.
Und dem aus beiden hervorgehenden Geist sei gleicher Lobgesang.
Amen.