

Hor che la vaga Aurora

Vittoria Aleotti (ca. 1575–nach 1620)

Text: Anonymus

Soprano
Hor che la va - - - ga Au-

Alto
Hor che la va - - - ga Au-ro - ra,

Tenore

Basso

6
ro - - - ra, hor che la
hor che va - ga Au - ra, la
la va - ga Au-ro - ra,
va ga Au - ra, hor che la va - - -

11
va ga Au-ro - ra so-vra un car-ro di fo-co ap-par in
va - ga Au - ro - ra so-vra un car-ro di fo-co, so-vra un car-ro di fo -
la va-ga Au-ro - ra so-vra un car-ro di fo-co, so-vra un car-ro di fo -
ga Au-ro-ra so-vra un car-ro di fo -

Zur Stunde, da die umherschweifende Aurora (Göttin der Morgenröte) an allen Orten in einem Feuerwagen mit dem Sohn der Latona erscheint, während sie ihr goldenes Haar den Alpen und dem Land in unserer Nähe zeigt, spielt dieser mit süßen Tönen auf einer wohlgestimmten Lyra. Die wandernden Geister lauschen den Harmonien, die unsere Seelen zum Himmel heben.

17

o - gni lo - co, so - vra un car - ro di fo - co ap - par in
 co, so - vra un car - ro di fo - co ap - par in o - gni lo - co, ap -
 co, so - vra un car - ro di fo - co ap - par in
 co ap - par in o - gni lo - co,

23

o - gni lo - co, co'l fi - glio di La - to - na, che'l suo
 par in o - gni lo - co, co'l fi - glio di La - to - na, che'l suo do - ra - to
 o - gni lo - co, co'l fi - glio di La - to - na, che'l suo do - ra - to
 co'l fi - glio di La - to - na, che'l suo do - ra - to

31

l'Al - pi e a le cam - pa - gne a noi vi - ci -
 a l'Al - pi e a le cam - pa - gne a noi vi -
 ne a l'Al - pi e a le cam - pa - gne a noi vi -
 cri - ne a l'Al - pi e a le cam - pa - gne a noi vi -

38

ne mo - stra con dol - ci ac - cen - ti
 ci - ne mo - stra con dol - ci ac - cen - ti que -
 ci - ne mo - stra con dol - ci ac - cen - ti
 ci - ne mo - stra con dol - ci ac - cen - ti

47

que - sti la ben tem - pra - ta li - ra suo - na,
 sti la ben tem - pra - ta li - ra suo - na, que -
 que - sti la ben tem - pra - ta li - ra suo -
 que - sti la ben tem - pra - ta li - ra suo -

54

que - sti la ben tem - pra - ta li - ra suo - na on - de gli spir - ti pel - le - gri - ni in -
 sti la ben tem - pra - ta li - ra suo - na on - de gli spir - ti pel - le - gri - ni in -
 na on - de gli spir - ti pel - le - gri - ni in - ten -
 na on - de gli spir - ti pel - le - gri - ni in - ten -

60

ti o - do - no l'ar - mo - ni - a che l'al - me no - stre al
 ti o - do - no l'ar - mo - ni - a che l'al - me no - stre al
 ti o - do - no l'ar - mo - ni - a che l'al - me no - stre al
 ti o - do - no l'ar - mo - ni - a che l'al - me no - stre al

67

ciel er - g'et in - vi - a, che l'al - me no - stre al ciel er - g'et in - vi - a.
 ciel er - g'et in - vi - a, che l'al - me no - stre al ciel er - g'et in - vi - a.
 ciel er - g'et in - vi - a, che l'al - me no - stre al ciel er - g'et in - vi - a.
 ciel er - g'et in - vi - a, che l'al - me no - stre al ciel er - g'et in - vi - a.

aus: Ghirlanda de madrigali a quatro voci, Venedig 1593