

Luna-Twist

aus: *Der Mond. Musical nach einem Märchen der Brüder Grimm*

(2. Preis beim Bühne frei-Kompositionswettbewerb 2024, www.buehnefrei-wettbewerb.de)

T + M: Wolfgang Gentner (*1957)

$\text{♩} = \text{ca. } 72$

Chor

La la le li lo Lu - na,

Klavier

f

G $A\flat$ and⁹ G $A\flat$ ⁷ G⁷ G C

6

das ist der Lu - na - Twist. La la le li lo Lu - na, die vol - ler

Dm G Dm G⁷

11

Rhyth - La la lo Lu - na, La la le li lo Lu - na,

C C C(#5) F

16

wir tan - zen, bis es Mor - gen ist! La la le li lo

F#^o C C(#5) F/G G⁷ C $A\flat$ ⁷



21 Oberstimme ad lib.

Melodie

Lu - na, Lu - na, Lu - na - Twist. La la le li lo Lu - na,

Lu - na, das ist der Lu - na - Twist. La la le li lo Lu - na,

Db Ebm7 Ab Ebm7 Ab7

26

Lu - na, ... Rhyth - mus ist. La la le li lo Lu - na, La la le li lo

der vol - ler Rhyth - mus ist. La la le li lo Lu - na, La la le li lo

Db Db Db Db(#5)

31

Lu - na, zen, bis es Mor - gen — ist!

na wir tan - zen, bis es Mor - gen — ist!

G° Db Db(#5) Gb/Ab Ab7 Db

Das Musical *Der Mond* ist auch erhältlich in einer Fassung mit mehreren Instrumenten (Carus 12.461):

1–2-stimmiger Kinderchor, Sologruppe

Flöte, Klarinette, Klavier, Drumset

ad lib.: Bass, Percussion (1–2 Ausführende)

www.carus-verlag.com/1246100