

# Die Gedanken sind frei

Text: aus süddeutschen Flugblättern 1780–1800

Musik: Bern 1810–1820

Arrangement: John Høybye (\*1939)

**Schnell und frisch** vereinfachte Akkorde: B $\flat$  F7

Melodie

2. Stimme

Klavier

1. Die Ge - dan - ken sind frei! Wer kann sie er -  
(2. Ich - ) den - ke, was ich will und was mich be -  
(3. Und - ) sperrt man mich ein im fins - te - ren

1.-3. Die Ge - dan - ken sind frei, die Ge -

6 B $\flat$  F7 B $\flat$

1. ra - ten? Sie flie - hen vor - bei wie mit - li - che Schat - ten. in Mensch kann sie  
2. glü - cket, doch al - les in der Still und wie es sich schi - ke Mein Wunsch und Be -  
3. Ker - ker, das al - les sind rein ve - geb - li - che Wer Denn mei - ne Ge -

dan - ken. flie - hen vor - bei Schat - ten. La la la

12 B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$

1. wis - sen, kein Jä - ger er - schie - ßen mit Pul - ver und Blei: } Die Ge -  
2. geh - ren kann nie - mand ver - weh - ren, es blei - bet da - bei: }  
3. dan - ken zer - rei - ßen die Schran - ken und Mau - ern ent - zwei: }

la la la la la la la la la la la la la la la la la. Die Ge -

17 *1.+2.* *3.*

F7 Bb Cm Bb Bb Cm Gm

dan - ken sind frei! 2. Ich frei!  
3. Und

dan - ken sind frei! frei!

3

24 *poco rit.* *a tempo*

C F G7 C G7 C

4. Drum will ich auf \_ im - mer den Sor - gen e - sa

4. Drum will ich den Sor - g ent - gen

*poco rit.*

31 C G7 C G C

will mich a mer m il - len mehr pla - gen. Man kann ja im Her - zen stets

er mit - len mehr pla - gen. La la la la la la

37 G C F C G7 C

la - chen und scher - zen und den - ken da - bei: Die Ge - dan - ken sind frei!

la la la la la la la la la la la. Die Ge - dan - ken sind frei!

3