

# O Jesu Christe, Gottes Sohn

Geistliches Konzert für Sopran,  
Violine, Instrumentalbaß (ad lib.) und Continuo

Johann Hermann Schein

Violin. Cantol.

Violine

Voce. Canto II.

Sopran  
(d' - g'')

Instrumento. Basso.

Instrumentalbaß  
(ad lib.)

Basso continuo.

Continuo

4

Sohn, o Je - su Chri - ste, Got - tes Sohn, o Je - su Chri - ste, Got - tes

4 3 b 3 4 4 3

7

Sohn, ach, laß dein Kreuz, ach, laß dein Kreuz, ach, laß dein Kreuz, ach, laß dein

b # # # #

Kreuz und dür - re Korn, dein Mar - ter, Angst und ro - tes

# # # 6 6 5 4 3 7 6

Blut an mei-nem End, an mei-nem End an mei-nem End mir komm

zu - gut. O al - ler - süß - ter Her - re mein, o al - ler - süß -

# 6 6 5 6 7 6 # # # 5 # 6 6 6 # # 6 #

ter Her - re mein, o al - ler - süß - - - ter Her - re mein,

6 # 6 b 6 6

da-mit la-be mein See - le - lein, da-mit la-be mein See - le - lein, da-mit la-be

(die See - le mein) (die See - le mein)

b 6 6 # #

mein See - le - lein, da - mit la - be mein See - - le - - lein. - lein.

(die See - le mein) (die See - - le mein.)

1. 2.

# 6 # # # 7 6 # 3 6 4 5 3 #

(„Opella nova“, 1. Teil, Nr. 6)

- Altnickol, J. Chr.:** Befiehl du deine Wege. Messe und Motetten  
*Norddeutscher Figuralchor, Musica Alta Ripa, J. Straube* 83.168
- Bach, C. P. E.:** Magnificat · Die Himmel erzählen die Ehre Gottes  
*Basler Madrigalisten, L'arpa festante, F. Näf* 83.421
- Bach, J. L.:** Das ist meine Freude  
*Ex Tempore Gent, Orpheon Consort, F. Heyerick* 83.187
- Bach, J. S.:** Solokantaten mit Emma Kirkby  
*Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester* 83.302  
– **Messe in h-Moll** BWV 232 83.211  
– **Osteroratorium** · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig  
*Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius* 83.212  
– **Vom Himmel hoch.** Weihnachtliche Musik von Bach  
*Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert* 83.233
- Bachs Schüler.** Motetten / Vocal Concert Dresden,  
*Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp* 83.263
- Brahms, Vokalmusik** (bislang 5 CDs)  
– **I: Geistliche Chormusik**  
*The Schütz Choir of London, Roger Norrington* 83.117  
– **II: Weltliche Chormusik I:** op. 42; op. 62; op. 92;  
*Kölner Kammerchor, P. Neumann* 83.107  
– **III: Liebeslieder-Walzer** (Weltliche Chormusik II)  
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112  
*Kölner Kammerchor, P. Neumann* 83.118  
– **IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht** · Motetten  
*Kammerchor Stuttgart, F. Bernius* 83.201  
– **V: Ein deutsches Requiem op. 45**  
*Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius* 83.200
- Bruckner: Messe in e · Rheinberger: Requiem in Es**  
*Kammerchor Saarbrücken, G. Grün* 83.414
- Charpentier, M.-A.:** Noël. Weihnachtskantaten  
*Solistenensemble Stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen* 83.196
- Gatti, L.:** Schöpfungsmesse · J. Haydn: Schöpfungsmesse  
*Dresdner Kreuzchor, Dresdner Philharmonie, R. Kreile* 83.245
- Händel, G. F.:** Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)  
*NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan* 83.420  
– **Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76**  
*Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann* 83.424  
– **Israel in Egypt HWV 54**  
*Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck* 83.423  
– **Jephtha HWV 70** / Kammerchor der Frauenkirche,  
*Dresdner Barockorchester, M. Grünert* 83.422  
– **Messiah HWV 56**  
*Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius* 83.219  
– **Neun deutsche Arien**  
*Monika Mauch, L'arpa festante, R. Voskuilen* 83.426  
– **O praise the Lord.** Psalms and Anthems  
*Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold* 83.412  
– **Samson HWV 57**  
*NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan* 83.425  
– **Saul HWV 53** / *Dresdner Kammerchor,*  
*Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann* 83.243  
– **Solomon HWV 67** / *Winchester Cathedral Choir,*  
*FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan* 83.242
- Haydn, Joseph:** Missa Cellensis  
*Anima Eterna, J. van Immerseel* 83.247
- Hohes Lied: Daniel-Lesur, Fasch, Ravel, Debussy, Schumann**  
*Kammerchor Stuttgart, F. Bernius* 83.222
- Homilius: Musik an der Frauenkirche Dresden · Kantaten I** 83.183  
– **Johannespassion**  
*Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile* 83.261  
– **Passionskantate** · Kantaten III: „Ein Lämmlein geht“  
*Basler Madrigalisten, Neue Düsseldorfer Hofmusik, F. Näf* 83.262  
– **Weihnachten an der Dresdner Frauenkirche:** Kantaten II  
*Körnerscher Sing-Verein Dresden,*  
*Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp* 83.170  
– **Motetten** / *Kammerchor Stuttgart, F. Bernius* 83.210  
– **Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht**  
*Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler* 83.235
- Keiser, R.:** Weihnachtsoratorium · Graupner: Magnificat  
*Rastatter Hofkapelle, J. Ochs* 83.417
- Knecht, J. H.:** Die Aeolsharfe. Romantische Oper in 4 Akten  
*Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius* 83.220
- Le Grazie Veneziane.** Music from the Ospedali / Vocal Concert  
*Dresden, Dresdner-Instrumental-Concert, P. Kopp* 83.264
- Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum**  
Schauspielmusik op. 21 / 61 / *Frauenstimmen des*  
*Kammerchors Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius* 83.205  
– **Auf Flügeln des Gesanges.** Lieder  
*Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd* 83.430
- Mendelssohn Kirchenwerke** mit F. Bernius (Gesamteinspielung)  
– **I: Hör mein Bitten** / Kyrie in c, Geistliches Lied op. 96,1, Hora est u. a.  
*Ensemble '76, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius* 83.101  
– **II: Vom Himmel hoch,** Te Deum, Ave maris stella  
*Kammerchor Stuttgart, Württembergisches Kammerorchester*  
*Heilbronn, F. Bernius* 83.104
- **III: Christus** op. 97 / **Drei Psalmen** op. 78; Kyrie in d  
*Kammerchor Stuttgart, F. Bernius* 83.105
- **IV: Wie der Hirsch schreit**  
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73  
*Dt. Kammerphilharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius* 83.202
- **V: Denn er hat seinen Engeln befohlen**  
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2;  
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;  
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115  
*Kammerchor Stuttgart, F. Bernius* 83.203
- **VI: Verleih uns Frieden:** Psalm 115 und 4 Choralkantaten  
*Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie,*  
*Stuttgarter Kammerorchester, F. Bernius* 83.204
- **VII: Hebe deine Augen auf:** O beata et benedicta, Drei Motetten  
Te Deum, Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a.  
*Kammerchor Stuttgart, F. Bernius* 83.206
- **VIII: Magnificat:** Magnificat in D, Jesu meine Freude, u. a.  
*Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius* 83.216
- **XI: Herr Gott, dich loben wir:** Psalmen  
*Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius* 83.217
- **X: Lobgesang op. 52**  
*Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius* 83.213
- **XI: Paulus op. 36**  
*Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius* 83.214
- **XII: Elias op. 70**  
*Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius* 83.215
- Mozart: Requiem** (Beyer)  
*Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius* 83.207
- Paër, F.:** Missa piena in d  
*Dresdner Kreuzchor, Staatskapelle Dresden, R. Kreile* 83.246
- Pohle, D.:** Wie der Hirsch schreyet. Musica sacra  
*L'arpa festante, R. Voskuilen* 83.413
- Rheinberger: Musica sacra** (bislang 7 CDs)  
– **I: Der Stern von Bethlehem** op. 164  
*Chor des Bayerischen Rundfunks,*  
*Symphonie-Orchester Graunke, R. Heger* 83.111  
– **II: Cantus Missae** op. 109;  
Hymne op. 35; Stabat Mater op. 138; Abendlied op. 69,3;  
Fünf Hymnen op. 140 / *Kammerchor Stuttgart, F. Bernius* 83.113  
– **III: Romantische Kirchenmusik für Männerchor**  
*Collegium vocale Limburg, Eberhard Metternich* 83.125  
– **IV: Missae et Cationes**  
Messe in f op. 159; 6 religiöse Gesänge op. 157; Requiem  
in d op. 194 / *Frankfurter Kantorei, W. Schäfer* 83.140  
– **V: Abendlied**  
Fünf Motetten op. 40, Passionsgesang op. 46, Drei geistl.  
Gesänge op. 69, Missa in F op. 117, Osterhymne op. 134  
*Vancouver Cantata Singers, J. Fankhauser* 83.146  
– **VI: Missa et Hymni · Frauenchöre**  
Hymne „Wie lieblich“ op. 35, Drei lateinische Hymnen  
op. 96, Sechs Hymnen op. 118, Messe in Es op. 155  
*Elektra Vancouver, M. Edmundsen, D. Loomer* 83.145  
– **VII: Christus factus est** / Missae in A op. 126 und G op. 151,  
9 Advent-Motetten op. 176  
*Vocalensemble Rastatt, H. Speck* 83.158  
– **Dennoch singt die Nachtigall** / Secular choral music  
*Vocalensemble Rastatt, H. Speck* 83.157  
– **Vom Goldenen Horn**  
*Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer* 83.177
- Rosengart, Æ.:** Te Deum laudamus  
*Orpheus Vocalensemble, Ars Antiqua Austria, J. Essl* 83.168
- Saint-Saëns: Oratorio de Noël**  
*Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck* 83.352
- Schanderl, H.:** Lux Aeterna  
*Polski Chór Kameralny, Jan Lukaszewski* 83.416
- Schein: Israelsbrunnlein**  
*Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann* 83.153
- Schubert: Sakntala D 701.** Oper in 2 Akten  
*Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius* 83.218  
**Messe in As** / *Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen* 83.436  
– **Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore**  
*Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras* 83.249
- Schütz, H.:** Geistliche Chor-Music 1648 (Gesamteinspielung)  
*Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann* 83.232
- Telemann: Ein feste Burg.** Vocal and Instrumental Music  
*Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, Holger Speck* 83.166  
– **Perpetuum mobile.** Cantatas & Chamber Music  
*Balthasar-Neumann-Ensemble, H. Tol* 83.165  
– **Göttlichs Kind.** Advents- und Weihnachtsmusik  
*solistenensemble Stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen* 83.180
- Weihnachten am Dresdner Hof.** Heinichen, Ristori, Schürer  
*Körnerscher Sing-Verein, Instr.-Concert Dresden, P. Kopp* 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**  
*Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius* 83.209

