

# Acclamatio

Damijan Močnik (\*1967) 2015

Andante (fluently)

Soprano Alto *p mp mf mp*  
 Je - su, Je - su Chri - ste, Sal - va - tor Je - su Chri - ste, Sal -  
 Tenore Basso *p mp mf mp*  
 Je - su, Je - su Chri - ste, Sal - va - tor Je - su Chri - ste, Sal -

6 *ff ff*  
 va - tor Je - su Chri - ste, be - ne - di - ctus, Je - su Chri - ste be -  
 va - tor Je - su Chri - ste, be - ne - di - ctus, Je - su C

11 *mp ff*  
 S Qui - a tu - um est re - gnum et pot - es - tas et a cu - la, in  
 A Qui - a tu - um est re - gnum et pot - es - tas in sae - cu - la, in  
 T Qui - a tu - um est re - gnum et po ri - a in sae - cu - la, in  
 B et glo - ri - a in sae - cu - la, in

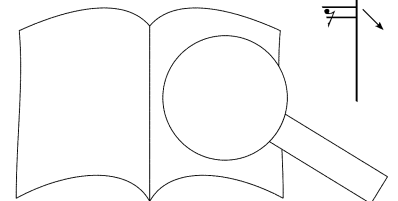
17 *ff ff ff mp ff*  
 sae - cu - la, ii. ia.  
 sae cu - la. Mor - tem tu - am an - nun - ti - a - mus,  
 sae - cu - la. Mor - te  
 sae cu - la, in sae - cu - la.

Aufführungsdauer / Duration: ca. 3 min.

© 2017 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 7.511/50

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com



SI *f* 3 Do - mi - ne, —

*mf* S II *f* mor-tem tu-am an-nun-ti - a - mus, mor-tem tu-am an-nun-ti - a - mus, mor-tem tu-am an-nun-ti - a - mus,

TI *f* 3 Do - mi - ne, —

*mf* T II + B I, II *f* mor-tem tu-am an-nun-ti - a - mus, mor-tem tu-am an-nun-ti - a - mus, mor-tem tu-am an-nun-

*poco a poco cresc.*

Do - mi - ne, — Do - mi - ne

mor-tem tu-am an-nun-ti - a - mus, mor-tem tu-am an-nun- is, m an-nun-ti - a - mus,

Do - mi - ne, —

mor-tem tu-am an-nun-ti - a - mus, mor- ar a - mus, mor-tem tu-am an-nun-ti - a - mus,

*ff*

*poco accel.*

S I, II *ff* re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti-

*ff* et tu - am re - sur - re - cti - o - nem re sur - re - cti-

T I, II *ff* re - sur - re - cti

*ff* et tu - am, — et tu - am re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti-



risvegliato

Tempo I

31

o - nem\_ con - fi - te - mur, con - fi - te - mur, con - fi -

o - nem\_ con - fi - te - mur, con - fi - te - mur, con - fi -

o - nem\_ con - fi - te - mur, con - fi - te - mur, con - fi -

o - nem\_ con - fi - te - mur, con - fi - te - mur, con - fi -

34

te - mur

te - mur do-nec ve - ni - as, do-nec ve - ni - as, e - ri - ec ve - ni - as, do-nec

te - mur do-nec ve - ni - as in glo - ri - a,

te - mur do-nec ve - ni - as, do-nec ve - ni - as, do-nec

*mf* *mf* *mf* *mf*

S I *mf* S II

37

in in glo - ri - a.

do-nec ve - ni - as, do-nec ve - ni - as, do-nec ve - ni - as.

glo - ri - a, in glo - ri - a.

ve - ni - as, do-nec ve - ni - as, do-nec ve - ni - as, do-nec ve - ni - as, do-nec ve - ni - as.

*ff* *ff*

Tempo I

40 S I, II *mp* *ff*

Qui - a tu - um est re - gnum et pot - es - tas et glo - ri - a in

*mp* *ff*

Qui - a tu - um est re - gnum et pot - es - tas et glo - ri - a in

T I, II *mp* *ff*

Qui - a tu - um est re - gnum et pot - es - tas et glo - ri - a in

*mp* *ff*

et pot - es - tas et glo -

45

sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la..

sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu

sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu

sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu

la. Sal -

la. Sal -

la. Sal -

50 S + A *mf*

va - tor Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste be - ne - di - ctus! Sal -

T + B *ff* *mf*

va - tor Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste be - ne - di - ctus! Sal -

56 *mp* *p*

Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste,

*mp* *p*

Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste,

löser, sei gelobt. Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herrlichkeit in Ewigkeit. / Jesus Christ the Saviour, be saluted. For ever and forever. We proclaim thy death, o Lord, we will praise thy resurrection until you re-

CD-Einspielung / CD recording: Damijan Močnik, „et LUX perpetua“ (St: Jacobs Kammarkö,

