
Peter Schindler

Estas ab exilio

Codex Buranus 74 / 152 / 141

choir (SATB)

soprano saxophone (melody instrument)

piano, electric bass (contrabass) and percussion

ad libitum: 2 violins, viola violoncello, contrabass

Mi - ti cum su - sur - ri - o__ su - o do - mi - ci - li - o__ gryl - lus de - lec -
do - no le - tus Ve - ne - ris, cui - us a - ra te - ne - ris_ flo - ri - bus o -

Mi - ti cum su - sur - ri - o__ su - o do - mi - ci - li - o__ gryl - lus de - lec -
do - no le - tus Ve - ne - ris, cui - us a - ra te - ne - ris_ flo - ri - bus o -

Mi - ti cum su - sur - ri - o__ su - o do - mi - ci - li - o__ gryl - lus de - lec -
do - no le - tus Ve - ne - ris, cui - us a - ra te - ne - ris_ flo - ri - bus o -

Mi - ti cum su - sur - ri - o__ su - o do - mi - ci - li - o__ gryl - lus de - lec -
do - no le - tus Ve - ne - ris, cui - us a - ra te - ne - ris_ flo - ri - bus o -

Cm Fm Bbm⁷ Ab/C Bbm/Db D^{ø7} Eb Cm

ta - tur. Hoc ca - no - ro, iu - bi - lo, mul - ti - for - mi sib - i - lo_
do - rat. Mi - ser e con - tra - ri - o, qui sub - la - to bra - vi - o_
tur. - ro, iu - bi - lo, mul - ti - for - mi sib - i - lo_
- rat. - con - tra - ri - o, qui sub - la - to bra - vi - o_
tur. Hoc ca - no - ro, iu - bi - lo, mul - ti - for - mi sib - i - lo_
- rat. Mi - ser e con - tra - ri - o, qui sub - la - to bra - vi - o_
ta - tur. Hoc ca - no - ro, iu - bi - lo, mul - ti - for - mi sib - i - lo_
do - rat. Mi - ser e con - tra - ri - o, qui sub - la - to bra - vi - o_
Fm Bbm⁷ Ab/C Bbm/Db D^{ø7} Eb Ab Db/Ab Bbm/Ab

(1.) Mit zartem Zirpen erfreut sich die Grille an ihrer Behausung. Mit diesem hell tönenden Jubel und vielfältigen Gesumm rühmt sich der Wald. (2.) fröhlich ist er durch das Geschenk der Venus, deren Altar von zarten Blumen duftet. Elend dagegen, wer, der Belohnung beraubt, ohne Hoffnung leidet. / (1.) With a gentle chirp, the cricket delights in its dwelling. The forest prides itself of this bright jubilation and assorted whistles. (2.) He is cheerful because of the gift of Venus, whose altar smells of delicate flowers. In contrast, wretched is he who, deprived of reward, suffers without hope.

23

ne - mus glo - ri - a - tur. _
si - ne spe la - bo - rat. _

ne - mus glo - ri - a - tur. _
si - ne spe la - bo - rat. _

ne - mus glo - ri - a - tur. _
si - ne spe la - bo - rat. _

ne - mus glo - ri - a - tur. _
si - ne spe la - bo - rat. _

Eb/Ab Db/Ab Eb7/Ab Ab Db/Ab Ab Db/Ab Ab Db/Ab Ab

28 **B** Soprano

Es - tas non ap - ru - it _ pre - te - ri tem - po - ri - bus, _

Es - tas non ap - ru - it _ pre - te - ri - tis tem - po - ri - bus, _

Es - tas non ap - ru - it _ pre - te - ri - tis tem - po - ri - bus, _

Fm Db/F Eb/F

32

que sic cla - ra fu - e - rit; _ or - nan - tur pra - ta flo - ri - bus. _

que sic cla - ra fu - e - rit; _ or - nan - tur pra - ta flo - ri - bus. _

que sic cla - ra fu - e - rit; _ or - nan - tur pra - ta flo - ri - bus. _

Fm Eb/F Db Eb5

rit.

Kein Sommer zeigte sich je in früheren Zeiten, der dermaßen glänzend war; Wiesen schmückten sich mit Blumen,
No summer that was so brilliant ever appeared in earlier times; meadows are adorned with flowers,

A - ves nunc in sil - va ca - nunt et ca - nen - do
 A - ves nunc in sil - va ca - nunt et ca - nen - do
 A - ves nunc in sil - va ca - nunt et ca - nen - do
 A - ves nunc in sil - va ca - nunt et ca - nen do

Gb/Db Cb/Db Db(SUS4) Db Gb/Db Gb/Db Cb

dul - ce gar - ri - unt. Flo - rent o - mnes ar - bo - res,
 dul - ce gar - ri - unt. Flo - rent o - mnes ar - bo - res,
 dul - ce gar - ri - unt. Flo - rent o - mnes ar - bo - res,
 dul - ce gar - ri - unt. Flo - rent o - mnes ar - bo - res,

Db(SUS4) Db Gb Db/Cb Gb/Bb Db/Cb Gb/Bb

Vögel singen jetzt im Wald und zwitschern lieblich beim Singen. Es blühen alle Bäume,
birds are now singing in the forest and chirp beautifully while singing. All the trees are blossoming,

dul - ce ca - nunt vo - lu - cres, dul - ce ca - nunt vo - lu -

dul - ce ca - nunt vo - lu - cres, — dul - ce ca - nunt vo - lu -

dul - ce ca - nunt vo - lu - cres, dul - ce ca - nunt vo - lu -

dul - ce ca - nunt vo - lu - cres, dul - ce ca - nunt vo - lu -

Db/Cb Gb/Bb Ebm Abm7 C#7 Db(SUS4) Db Bb(SUS4) Bb

re - vi - res-cunt fru - ti - ces, con - gau - de - te, iu - ve - nes!

cres; re - vi - res-cunt fru - ti - ces, con - gau - de - te, iu - ve - nes!

re - vi - res-cunt fru - ti - ces, con - gau - de - te, iu - ve - nes!

cres; re - vi - res-cunt fru - ti - ces, con - gau - de - te, iu - ve - nes!

Eb⁵ Ab Db/Ab Bbm/Ab Eb/Ab Db/Ab Eb⁷/Ab Ab

lieblich singen die Vögel; es werden wieder grün die Sträucher, freut euch mit, ihr jungen Leute!
the birds sing sweetly; the bushes turn green again, rejoice, you young people!

Me - ror a - bit squa - li - dus, A - mor a - dit ca - li - dus! A - mor a - dit

Me - ror a - bit squa - li - dus, A - mor a - dit ca - li - dus! A - mor a - dit

Me - ror a - bit squa - li - dus, A - mor a - dit ca - li - dus! A - mor a - dit

Me - ror a - bit squa - li - dus, A - mor a - dit ca - li - dus! A - mor a - dit

Ab Db/Ab Bbm/Ab Eb/Ab Db/Ab Eb7/Ab Ab Db/Ab

ca - li - dus! A - mor a - dit ca - li - dus! A - mor a - dit ca - li - dus!

ca - li - dus! A - mor a - dit ca - li - dus! A - mor a - dit ca - li - dus!

ca - li - dus! A - mor a - dit ca - li - dus! A - mor a - dit ca - li - dus!

ca - li - dus! A - mor a - dit ca - li - dus! A - mor a - dit ca - li - dus!

ca - li - dus! A - mor a - dit ca - li - dus! A - mor a - dit ca - li - dus!

Ab Db/Ab Ab Db/Ab Ab

Die düstere Trauer geht weg, die heiÙe Liebe kommt herbei!
 Wild grief recedes, passionate love approaches!

Werke von Peter Schindler bei Carus

Singstimme und Klavier

- Rosenzeit – Ein Liederzyklus über die Liebe (90 min)
30 Chansons nach deutschsprachigen Texten von Spätmittelalter bis Romantik ●

Gemischter Chor

- Sonne, Mond und Sterne (110 min)
Szenische Kantate in 2 Akten nach deutschsprachigen Texten aus fünf Jahrhunderten für Sopran, Bariton, 4-stg gemischten Chor, Orchester und/oder Klavier und Schlagzeug (Live-Mitschnitt der UA) ●
- Missa Secunda (15 min)
In lateinischer Sprache für 5-stg gemischten Chor und Orgel. Bläser und Pauken ad lib.
- Missa in Jazz (70 min)
In lateinischer Sprache für 4-stg gemischten Chor, Orgel (Klavier/Keyboard), Saxophon und Schlagzeug. Bass ad lib. ●

Musicals, Singspiele und Lieder für Kinder und Jugendliche

- Der Blaue Planet – Ein Musical über das Wohl und Weh der Welt (65 min)
- Die drei ??? Kids: Musikdiebe – Das Musical (90 min)
- SCHOCKORANGE – Ein Rhythmical (100 min)
- Zirkus Furioso – Ein Zirkusmusical (80 min) ●
Circus Allegro – A Circus Musical (English) (80 min)
- König Keks – Eine süß-scharfe Musicaloper (110 min)
- Max und die Käsebande – Ein Criminal (90 min) ●
- Geisterstunde auf Schloss Eulenstein – Ein Grusical (60 min)
- Weihnachten fällt aus – Ein Musical zur Weihnachtszeit (70 min)
- Großer Stern, was nun? – Ein Singspiel zur Weihnachtszeit (15 min) ●
- Ochs und Esel wissen mehr – Ein tierisches Krippenspiel (30 min)
- Kleiner Stock, ganz groß! – Ein Naturmusical für Waldfreunde (30 min)

Sei willkommen, Weihnachtszeit!

25 neue Lieder für die Winter- und Weihnachtszeit (1–5 min)

Engel-Lieder 6 Lieder für 1–4-stg Chor und Klavier (2 Vl, Va, Vc), instr. Oberstimme ad lib.

Kinderhits mit Witz Heft 1–22 Lieder für alle Kinder unter 100 (1–5 min)

Hier geht es um Gespenster, Monster, Geburtstag, Einschlafen, Aufwachen, Jahreszeiten, große und kleine Tiere, Ritter, Prinzessinnen, Natur, Reise, Nonsense, Freundschaft, Feuerwehr, Zauberei, Zwerge, Riesen, Weltraum, Klaviere, Bewegung, Rumpumpel, Weihnachten, Ostern, Urlaub, den Hoppel Hoppel Rhythm Club ...

Hast du Worte? – Beethoven (5 Sätze aus Klaviersonaten arr. für 1–3-stg Chor und Klavier, Band ad lib.)

Ode an die Freude (arr. für 1–3-stg Chor und Klavier, Bläser und Band ad lib.)

Songs für Kinder (3–7 min)

Die Käsebande ● / Ein kleines Huhn fliegt um die Welt ● / Urwaldsong ●
Doktor Peter Silie ● / Höchste Eisenbahn ● / In der Bar zum dicken Hund ● / König Punimo ●

Hans, mach Dampf!

Ein Lese-Bilder-Hörbuch mit 16 Liedern auf CD (55 min) und Illustrationen von Wolfgang Slawski
Eingesungen von den Aurelius Sängerknaben Calw und eingespielt von Peter Schindler & Band ●

Kinderlieder aus Deutschland und Europa

- Liederbuch, hrsg. von Mirjam James, mit Fotoillustrationen von Jan von Holleben und 58 Instrumentalfassungen auf Mitsing-CD (70 min) von Peter Schindler, Lieder-CD (68 min) mit 22 Liedern, arrangiert von Peter Schindler, eingesungen von den Vokalhelden der Berliner Philharmoniker und eingespielt von Peter Schindler & Band ●

Zirkus Furioso

- das Familienmusical als Hörspiel-CD (78 min) mit dem Rundfunk-Kinderchor Berlin und Mitgliedern der Bigband Deutsche Oper Berlin ●

Hoppel Hoppel Rhythm Club Vol. 2 – Jazz für Kinder

bekannte Kinderlieder auf CD (60 min) zum Hören, Mitsingen und Mittanzen eingespielt von Peter Schindler & Band ●

● = auf Carus CD/on Carus CD

Zu vielen Stücken von Peter Schindler sind auch Playback-CDs erhältlich.

Weitere Infos und Hörbeispiele unter www.carus-verlag.com und www.peter-schindler.de

Stand 10/19