

Robert
SCHUMANN

Aus alten Märchen

Nr. 15 aus: Dichterliebe op. 48

Text: Heinrich Heine

Coro (SATB), Pianoforte

Bearbeitung von / Arrangement by
Hye-Young Cho (조혜영)



Carus 9.309/85

15. Aus alten Märchen

aus *Dichterliebe*, op. 48

Robert Schumann (1810–1856)

Text: Heinrich Heine (1797–1856)

Arr.: Hye-Young Cho (*1969 조혜영)

Lebendig ♩ = 180

mf

7

mf Aus al - ten Mär - chen winkt es her - vor mit wei - ßer Hand, da *p*

mf Aus al - ten Mär - chen winkt es her - vor mit wei - ßer Hand, da *p*

8 *mf* Aus al - ten Mär - chen winkt es her mit wei - ßer Hand, da *p*

mf Aus al - ten Mär - chen winkt es her vor mit wei - ßer Hand, da *p*

13

p singt_ es und da klingt_ es von ei - nem Zau - ber - land, wo bun - te Blu - men blü - hen im *p*

p da klingt_ es von ei - nem Zau - ber - land, wo bun - te Blu - men blü - hen im *p*

8 *p* singt_ es und da klingt_ es von ei - nem Zau - ber - land,

p singt_ es und da klingt_ es von ei - nem Zau - ber - land,

Aufführungsdauer / Duration: ca. 2,5 min.

© 2025 by Carus-Verlag, Stuttgart – Carus 9.309/85

Any unauthorized reproduction is prohibited by law / All rights reserved / Printed in Germany

www.carus-verlag.com / info@carus-verlag.com / Carus-Verlag, Sielminger Str. 51, 70771 Lf.-Echterdingen, Germany

gold - nen A - bend-licht
 gold - nen A - bend-licht
 und lieb - lich duf - tend glü - hen mit bräut - li-chem Ge-sicht.
 und lieb - lich duf - tend glü - hen mit bräut - li-chem Ge-sicht.

p
p

Soprano
 Ande - re Bäu - me sin - gen ur -
 Alto
 - ne Bäu - me sin - gen ur -

p
p
p

al - te Me - lo - dei'n, die Lüf - te heim - lich klin - gen und Vö - gel schmet - tern drein.
 al - te Me - lo - dei'n, die Lüf - te heim - lich klin - gen und Vö - gel schmet - tern drein.
 die Lüf - te heim - lich klin - gen und Vö - gel schmet - tern drein.
 die Lüf - te heim - lich klin - gen und Vö - gel schmet - tern drein.

cresc. *cresc.* *f*

37

Tenore

f

Und Ne - bel - bil - der stei - gen wohl

Und Ne - bel - bil - der stei - gen wohl

Basso

f

Und Ne - bel - bil - der stei - gen wohl

43

und tan - zen luft' - gen Rei - gen im wun - der - li - chen Chor, *p*

und tan - zen luft' - gen Rei - gen im wun - der - li - chen Chor, und

aus der Erd' her - vor und tan - zen luft' - gen Rei - gen im wun - der - li - chen Chor;

aus der Erd' her - vor und tan - zen luft' - gen Rei - gen im wun - der - li - chen Chor;

44

- ken bren - nen an je - dem Blatt und Reis, _____

blau - e Fun - ken bren - nen an je - dem Blatt und Reis, _____

und ro - te Lich - ter *p*

und ro - te Lich - ter *p*

und lau - te Quel - len bre - chen aus
 und lau - te Quel - len bre - chen aus
 ren - nen im ir - ren, wir - ren Kreis, und lau - te Quel - len bre - chen aus
 ren - nen im ir - ren, wir - ren Kreis, und lau - te Quel - len bre - chen aus

wil - dem Mar - mor - stein, und selt - sam in den Bä - chen strahlt fort der Wi - der -
 wil - dem Mar - mor - stein, und selt - sam in den chen strahlt fort der Wi - der -
 wil - dem Mar - mor - stein, und selt - sam in den - strahlt fort der Wi - der -
 wil - dem Mar - mor - stein, und selt - sam in den Bä - chen strahlt fort der Wi - der -

ri - tar - dan - do
 schein. — Ach! Ach! Ach, könnt' ich
 schein. — Ach! Ach! Ach, könnt' ich
 schein. — Ach! Ach!
 schein. — Ach! Ach! ri - tar - dan - do

Mit innigster
Empfindung

dort - hin kom - men, — und dort - mein Herz — er - freu'n,

dort - hin kom - men, — und dort - mein Herz — er - freu'n,

und

und

al - ler Qual — ent - nom - men, — und frei — und se - lig sein!

Basso

al - ler Qual — nom - men, — und frei — und se - lig sein!

je - nes Land — der Won - ne, das seh' ich oft — im

Ach, je - nes Land — der Won - ne, das seh' ich oft — im

Ach, je - nes Land — der Won - ne, das seh' ich oft — im

Ach, je - nes Land — der Won - ne, das seh' ich oft — im

Traum, — doch kommt die Mor - gen son - ne zer - fließt's — wie ei - tel

Traum, — doch kommt die Mor - gen son - ne zer - fließt's — wie ei - tel

Traum, — doch kommt die Mor - gen son - ne zer - fließt's — wie ei - tel

Traum, — doch kommt die Mor - gen son - ne zer - fließt's — wie ei - tel

sf *p*

Adagio

Schaum, — zer fließt's — wie ei - tel Schaum.

Schaum, — zer fließt's — wie ei - tel Schaum.

Schaum, — zer fließt's — wie ei - tel Schaum.

Schaum, — zer fließt's — wie ei - tel Schaum.

sf *p* *pp*

ri - tar - dan - do

 Carus – Excellence in Choral Music

www.carus-verlag.com / info@carus-verlag.com
Carus-Verlag, Sielminger Str. 51, 70771 Lf.-Echterdingen, Germany

Carus 9.309/85

