

# Ave verum corpus

Ko Matsushita (\*1962) 2012

Text: anonym, 13. Jh.

Moderato semplice ♩ = ca. 66

*poco rall.* - - - - -

*mp*

Soprano

A - ve\_\_ ve - rum\_\_ cor-pus na - tum, na - tum de\_\_ Ma - ri - a Vir-gi - ne.

Alto

Tenore

Basso

7 *a tempo*

*p*

*mp*

*pc*

*ro*

A - ve\_\_ ve - rum\_\_ cor-pus na - tum, Vir-gi - ne.

14 *Meno mosso*

*p*

*mp*

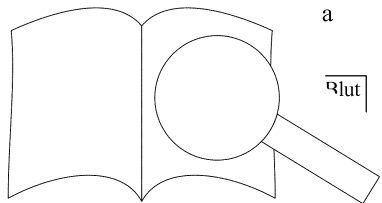
*p*

*p*

A - ve\_\_ us na - tum, cor-pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne.

A - ve\_\_ ve - rum\_\_ cor-pus na - tum.

geboren aus Maria, der Jungfrau, wahrhaft gelitten, geopfert am Kreuz für die Mensch  
 ung für die Prüfung des Todes. O süßer Jesus, o milder Jesus, o Jesus, du Sohn Mariä.  
 Ha. of the Virgin Mary, truly tormented, sacrificed on the cross for mankind, from whose pierce  
 in the . n. O sweet Jesus, O pious Jesus, O Jesus, son of Mary.



21 **Tempo primo**

*p* *mp* *mp* *mp*

A - ve, a - ve

A - ve - rum - cor - pus na - tum, a - ve - rum -

A - ve - rum - cor - pus na - tum,

Vir - gi - ne, Vir - gi - ne. A - ve - rum - cr

28 *mf* *sub. p* *mf* *sub. p* *mp* *mf* *sub. r* *mf*

ve - rum - cor - pus na - tum, a - ve - rum -

cor - pus na - tum, cor - pus na - tum, a - ve - rum

a - ve - rum - cor - pus na - tum, a - ve - rum -

tum, cor - pus na - tum, a - ve - rum

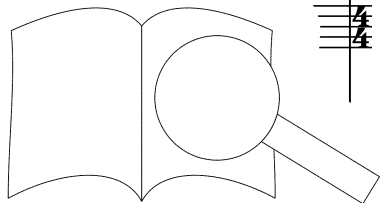
34 *rit.* *Con moto* ♩ = ca. 72 *mp* *mp* *mp* *mp*

na - tum Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum

tum, Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum

a - tum, cor - pus na - tum. Ve - re pas - sum

cor - pus na - tum. Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum



42 *mf*

in cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum

in cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum

in cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum

in cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus la - tus per - fo - ra

*riten.* - - - - - *Allegretto elegantemente* ♩ = ca. 78

48 *f* *più f*

flu - xit a - qua et san - gui - ne. E - sto no - ru - tum

flu - xit a - qua et san - gui - ne. E - sto no - bis gu - sta - tum

flu - xit a - qua et san - gui - ne. E - sto no - bis prae - gu - sta - tum

flu - xit a - qua et san - gui - ne. E - sto no - bis prae - gu - sta - tum

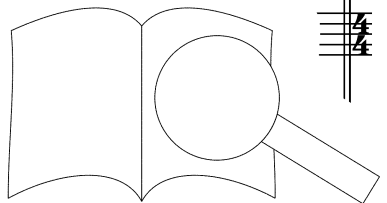
55 *f* *mp dim.* *rit.* - - - - -

mor - tis in ex - a - mi - ne.

mor - tis in ex - a - mi - ne.

mor - tis in ex - a - mi - ne, mor - tis in ex - a - mi - ne.

mor - tis in ex - a - mi - ne, mor - tis in ex - a - mi - ne.



Andantino con amore ♩ = ca. 62

63 *p*

O Je - su dul - cis, o Je - su

*p <>*

O, o dul - cis, o,

*p <>*

O, o, o Je - su dul - cis, Je -

*p <>*

O dul - cis, o

*rit.* ----- *Andante tranquillamente* ♩ = ca. 58

70 *più p*

pi - e. O Je - su dul - cis, o pi - e, Ma -

*più p*

Je - su pi - e. O Je - su, di fi -

*più p*

su, Je - su pi - e. O Je - su o Je - su fi -

*più p*

pi - e. O, pi - e,

*a tempo*

78 *pp mf*

ri -

*pp* *mf* *p*

li Ma - ri - ae.

*pp*

- su fi - li Ma - ri - ae, Ma - ri

*pp*

o Je - su fi - li Ma - ri - ae.

*dim. al niente*

*dim. al niente*

*dim. al niente*