

The joys of wedlock soon are past

Arie aus der Masque zu der Semi-Opera „The Indian Queen“ von Henry Purcell
(London 1695)

Daniel Purcell
(um 1664 – 1717)

Symphony

Altbloekflöte I
Flutes

Altbloekflöte II
Cupid

Sopran
The

Basso continuo

4

The joys of wed-lock soon are

2

9

past,— but I, if I please, can make 'em,

b #

Stehe auf, Nordwind

Arie aus der gleichnamigen Pfingstkantate
TVWV 1:1397

Georg Philipp Telemann
(1681 – 1767)

Flauttuc: 1

Altbloekflöte I

Flauttuc: 2

Altbloekflöte II

Canto

Sopran

Ste - he

Basso continuo

Organo

Organo

6 5

4

Ste - he auf, Nord-wind, und komm,

6 5 4 3 6 4 6

11

Süd-wind, und we - - - - -

6 4 5 4 7 6 5 6 4 6 4 5 6 4 5 7