



Reiner Schulte
Haydns Schöpfung für Kinder
Raphaels Auftrag

Orchesterfahrplan

Nummer im Notenmaterial			Titel und Textanfang	Ausschnitt Takt und Zählzeit	Instrumente keine Angabe = es spielen alle, die etwas zu spielen haben
① Peters neu	② Peters alt	③ Breitkopf			
2	1	2	Rezitativ (Raphael) „Im Anfange schuf Gott“	① T. 1–17.1 ② T. 59.4–76.1 ③ T. 1.4–18.1 ohne Dirigent einsetzen!	
—	—	—	alle improvisieren, vorsichtig beginnend, möglichst „chaotisch“		
1	1	1	Ouverture / Einleitung (Die Vorstellung des Chaos)	① T. 40–Ende ② T. 40–59 ③ T. 40–Ende	
2	1	2	Chor „Und der Geist Gottes“ + Rezitativ (Uriel) „Und Gott sah das Licht“	① T. 17.1–Ende ② T. 76.1–Ende ③ T. 18.1–Ende	
4+5	3+4	4+5	Rezitativ (Raphael) „Und Gott machte das Firmament“ + Solo mit Chor „Mit Staunen sieh das Wunderwerk“	Rez. T. 1–2, nach Stichwort „Firmament“ abbrechen; dann von vorn, Rez. ganz + T. 1–30.1	
7	6	7	Arie (Raphael) „Rollend in schäumenden Wellen“	ganz	†
13	12	13	Rezitativ (Uriel) „In vollem Glanze“	T. 1–10	im Stehen spielen)
13	12	13		T. 1–10	er, Trompeten, Bassposaune, ken (im Stehen spielen)
13	12	13		T. 1–10	
13	12	13		T. 1–10	
16	15	16	Arie (Gabriel) „Auf starkem Fittiche“		Flöte 1
16	15	16			Flöte 1+2
16	15	16		„Das kann ich machen wir.“ T. 64–67 spielen	Fagott 1+2
16	15	16		T. 1–8.1	Streicher
16	15	1		Klarinettist/in: „Das kann ich machen.“ dann T. 56–59.1 spielen	Klarinette 1
16	15			T. 1–119.1	
22			„Gleich öffnet Schoß“	ganz	
24			„Uriel) „Und Gott schuf Menschen“	ganz	
			Arie (Uriel) „Mit Würl' und Hoheit angetan“	T. 20–21.1	Hörner, Trompeten, Pauken
		24		T. 1–43.1	
		24		T. 71–79.1	Cello solo
		24		T. 56 mit Auftakt bis Ende	
	26	26	Chor „Vollendet ist das große Werk“ (I)	① + ②, ganz ③ T. 1–37	
30	34	32	Schlusschor „Singt dem Herren alle Stimmen“	ganz	

- Altnickol, J. Chr.:** Befiehl du deine Wege. Messe und Motetten
Norddeutscher Figuralchor, Musica Alta Ripa, J. Straube 83.168
- Bach, C. P. E.:** Magnificat · Die Himmel erzählen die Ehre Gottes
Basler Madrigalisten, L'arpa festante, F. Näf 83.421
- Bach, J. L.:** Das ist meine Freude
Ex Tempore Gent, Orpheon Consort, F. Heyerick 83.187
- Bach, J. S.:** Solokantaten mit Emma Kirkby
Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester 83.302
- Messe in h-Moll BWV 232 83.211
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.212
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach
Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert 83.233
- Bachs Schüler.** Motetten / Vocal Concert Dresden,
Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp 83.263
- Brahms, Vokalmusik** (bislang 5 CDs)
- I: Geistliche Chormusik
The Schütz Choir of London, Roger Norrington 83.117
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.107
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112
Kölner Kammerchor, P. Neumann 83.118
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.201
- V: Ein deutsches Requiem op. 45
Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.200
- Bruckner:** Messe in e · Rheinberger: Requiem in Es
Kammerchor Saarbrücken, G. Grün 83.414
- Charpentier, M.-A.:** Noël. Weihnachtskantaten
solistenensemble stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.196
- Gatti, L.:** Schöpfungsmesse · J. Haydn: Schöpfungsmesse
Dresdner Kreuzchor, Dresdner Philharmonie, R. Kreile 83.245
- Händel, G. F.:** Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan 83.420
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann 83.424
- Israel in Egypt HWV 54
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.423
- Jephtha HWV 70 / Kammerchor der Frauenkirche,
Dresdner Barockorchester, M. Grünert 83.422
- Messiah HWV 56
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.219
- Neun deutsche Arien
Monika Mauch, L'arpa festante, R. Voskuilen 83.426
- O praise the Lord. Psalms and Anthems
Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold 83.4
- Samson HWV 57
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Saul HWV 53 / Dresdner Kammerchor,
Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann
- Solomon HWV 67 / Winchester Cathedral Choir,
FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Haydn, Joseph:** Missa Cellensis
Anima Eterna, J. van Immerseel
- Hohes Lied: Daniel-Lesur, Fasch, Ravel, P**
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Homilius: Musik an der Frauenkirche**
- Johannespassion
Dresdner Kreuzchor, Dresdner 83.261
- Passionskantate · Kantate
Basler Madrigalisten, Neu 83.262
- Weihnachten an der
Körnerscher Sing- 83.170
- Motetten / Kan
Dresdner Instrur 83.210
- Weihnachtsora
Sächsisch 83.235
- Keiser, R**
Magnificat 83.417
- Kne**
Oper in 4 Akten 83.220
- the Ospedali / Vocal Concert
ental-Concert, P. Kopp 83.264
- nn:**
nachtsraum 83.205
- Gesanges. Lieder
amel, Arthur Schoonderwoerd 83.430
- Mende**
Kirchenwerke mit F. Bernius (Gesamteinspielung)
- I: Hör mein Bitten / Kyrie in c, Geistliches Lied op. 96,1, Hora est u. a.
Ensemble '76, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.101
- II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella
Kammerchor Stuttgart, Württembergisches Kammerorchester
Heilbronn, F. Bernius 83.104
- III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.105
- IV: Wie der Hirsch schreit
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73
Dt. Kammerphilharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.202
- V: Denn er hat seinen Engeln befohlen
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2;
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.203
- VI: Verleih uns Frieden: Psalm 115 und 4 Choralkantaten
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie,
Stuttgarter Kammerorchester, F. Bernius 83.204
- VII: Hebe deine Augen auf: O beata et benedicta, Drei Motetten
Te Deum, Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a.
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius 83.206
- VIII: Magnificat: Magnificat in D, Jesu meine Freude, u. a.
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.216
- XI: Herr Gott, dich loben wir: Psalmen
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.217
- X: Lobgesang op. 52
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. B 83.213
- XI: Paulus op. 36
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie 83.214
- XII: Elias op. 70
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie
- Mozart: Requiem** (Beyer)
Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius
- Paër, F.:** Missa piena in d
Dresdner Kreuzchor, Staatskapell
- Pohle, D.:** Wie der Hirsch schreie
L'arpa festante, R. Voskuile 83.413
- Rheinberger: Musica sacra**
- I: Der Stern von Bethl
Chor des Bayerisch
Symphonie-Orch 83.111
- II: Cantus Mis
Hymne op. 69,3;
Fünf Hymn 83.113
- III: Rom
Coll 83.125
- IV
ntion. 83.140
- V
gesang op. 46, Drei geistl.
F op. 117, Osterhymne op. 134 83.146
- Frauenchöre
ch" op. 35, Drei lateinische Hymnen
ymnen op. 118, Messe in Es op. 155 83.145
- couver, M. Edmundsen, D. Loomer
us factus est / Missae in A op. 126 und G op. 151,
nt-Motetten op. 176 83.158
- alensemble Rastatt, H. Speck
ennoch singt die Nachtigall / Secular choral music
Vocalensemble Rastatt, H. Speck 83.157
- Vom Goldenen Horn
Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer 83.177
- Rosengart, Æ.:** Te Deum laudamus
Orpheus Vocalensemble, Ars Antiqua Austria, J. Essl 83.168
- Saint-Saëns: Oratorio de Noël**
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck 83.352
- Schanderl, H.:** Lux Aeterna
Polski Chór Kameralny, Jan Lukaszewski 83.416
- Schein: Israelsbrunnlein**
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.153
- Schubert: Sakontala D 701.** Oper in 2 Akten
Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius 83.218
- Messe in As / Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen 83.436
- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore
Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras 83.249
- Schütz, H.:** Geistliche Chor-Music 1648 (Gesamteinspielung)
Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann 83.232
- Telemann: Ein feste Burg.** Vocal and Instrumental Music
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, Holger Speck 83.166
- Perpetuum mobile. Cantatas & Chamber Music
Balthasar-Neumann-Ensemble, H. Tol 83.165
- Göttliches Kind. Advents- und Weihnachtsmusik
solistenensemble Stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen 83.180
- Weihnachten am Dresdner Hof.** Heinichen, Ristori, Schürer
Körnerscher Sing-Verein, Instr.-Concert Dresden, P. Kopp 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius 83.209