

# Sternenzauber

Wir sind für dich da!

Sabine Maritzcak, Gundula Dokalik

SONG



PLAYBACK



## Froschrap

(Frösche 1-3, Chor)

Frösche 1-3 (Solo):

$\text{♩} = 75, \text{♪} = \text{♪}^3$

C G *mf*

1. Im

*mf* (eine Oktave tiefer)

8 1 2 4

5 C F

Wald, in der Wie - se und im Teich, da wer - den al - le  
su - per - coo - Frö - schen gang, die sieht's mit Blöd - sinn  
Grü - nen ha - wirk - lich drauf, in - men es mit je - der

4 3 4  
2 1 2

1

8 B $\flat$  C B $\flat$

Tie - re bleich, denn seht, ? wer kommt ge - ra - de hier, wer  
nicht so eng, ob krö - tig, schlei - mig o - der tro - ck'n, ?  
Grup - pe auf! Wird's uns zu bunt, so hüpfen wir ganz

8

11 C G G7 alle Frösche 1-3, Chor:

hüpft\_ und rappt in dem Re-vier?\_  
 al - le - samt haut's aus den So - ck'n!  
 ein - fach ins nächs - te Frosch - re - vier!\_

5 5  
 2 4  
 1 1

1.-3. Wir sind die

15 C

Frosch - kin - der, Frosch - kin - der, qua - qua - qua, auch oh - ne Frosch - fin - der, Frosch - fin - d

3 1

mf

18 F G

sind wir da? Du kannst uns se - hen, hö - ren, rie - chen, weil wir uns nicht ver - krie -

5 5  
 3 3  
 1 1

22 C A♭ G C

1.-2. Frösche 1-3 (Solo):

- chen! Wir sind da! Qua qua qua!

4 5 5 4 5  
 2 2 3 2 3  
 1 1 1 1 1

2. Die  
 3. Wir

3. Frösche 1-3, Chor (ad lib.):

C

27

La-la-la - la - la-la - la - la-la - la-la - la, la-la-la - la - la-la - la - la-la -

5 3 3 1

8 2 5 2 1

31 F G

la - la - la, la - la - la - la - la - la - la, la - la - la la -

5 3 1 5 3 1

8 1 5 5 1

35 Frösche 1-3, Chor

A G C

- la. Wir sind Qua qua qua!

4 2 1 5 4 5 3 2 1 2 1

8 3-5 2 1 3-1 5

Hasen, Ameisen, Schnecken und Frösche sind in Not! Manchmal ist es nämlich nicht so einfach, wenn man ein wenig anders ist als die anderen. Doch die Sternenkinder können mit ihrem magischen Sternenstaub allen die Augen öffnen, sodass jedes Tier und jedes Kind als das gesehen wird, was es wirklich ist: Etwas ganz Besonderes!

Musical mit schwungvoller und abwechslungsreicher Musik: von Pop über Country und Swing zu Rap. Eine Geschichte über Ausgrenzung und Akzeptanz, die mit viel Witz erzählt wird und zum Nachdenken anregt.

Dauer: 30 Minuten  
 Besetzung: Erzähler, 22 Sprech- und Gesangsrollen, 2 „Musiker“-Rollen für Klangeffekte ad lib.  
 Alter: 5–9 Jahre



