
Peter Schindler · Songs für Kinder

Kinderhits mit Witz 3

Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen
nach Texten von Babette Dieterich, Peter Hammerschlag
Christoph Mohr und Peter Schindler

für 1–2stg Kinderchor
Klavier / Keyboard
Rhythmusgruppe

Plitsch und Platsch
Haaried
Die traurige Frau Eule
Der fleißige Jodokus
Prinzessin Gruselkuss

Klavier-Partitur

Plitsch und Platsch

Musik: Peter Schindler
Text: Peter Schindler / Christoph Mohr

Vergnügt

Klavier

Chords: D, G, A

6 Gesang

Chords: A7, D, A, D, Dm

1. Hört ihr, wie die Re - gen - drop - fen
2. Und mit ei - nem gro - ßen Platsch
(3. Sie) wa - sehen sich in Klär - wasser
4. Vie - les kann aus ih - nen wer - den,

Chords: Gm, A, Dm

lei - se - ter klo - fen? Das sind Plitsch und Platsch,
lan - der im - ßen - matsch, sprit - zen, mant - schen,
und an - nen - mer - ta - gen auch in Bä - chen o - der Quel - len,
mal - tim - mel, auf Er - den. E - ben wa - ren sie noch Zwer - ge,

Chords: E7, A, Gm/A, A, Dm

ma - chen klitsch und klatsch. Seht nur, was die bei - den trei - ben,
sprin - gen, plant - schen. Wei - ter, wei - ter! Nie - mals Halt!
manch - mal so - gar Mee - res - wel - len, tref - fen dort die an - dern wil - den
doch schon sind sie Wol - ken - ber - ge, reg - nen dann auf Wald und Wie - sen.

19

rut - schen ü - ber Fens - ter - schei - ben, klet - tern dann die Haus - wand run - ter,
 Tan - zen sie auf dem As - phalt, schwupps, da sind die bei - den schon
 Tröpf - chen, die jetzt Wol - ken bil - den, ma - chen nun auf die - se Wei - se
 dass die schö - nen Blu - men sprie - ßen. Manch - mal sind sie auch ganz weiß als

Gm Dm Gm A Dm

23

gluck - sen da - bei laut und mun - ter!
 in der Ka - na - li - sa - tion.
 ei - ne wun - der - sa - me Rei - se.
 Pul - ver - schnee und Schlit - ten - eis.

Gm⁶ Em⁷ A^{sus} A⁷

27 1.-3.

Plitsch, Platsch, klitsch, klatsch. Sie pit - schen, pat - schen

D G D

32

fröh - lich und m. di. t. Plitsch, Platsch,

D#m Em⁷ A⁷ D

37

klitsch, klatsch, und plit - schen, plat - schen wo es grad ge - fällt.

G D Hm Em⁷ A⁷ D

2. ♯
 3. Sie
 4. ♯

43. 4.

Plitsch, Platsch, klitsch, klatsch. Sie pit-schen, pat-schen

D G D

48.

fröh-lich um die Welt. Plitsch, Platsch,

D[°] Em⁷ A⁷ D

53. 4a.

klitsch, klatsch, und plit-schen pat-schen, wo es gra-ge-fällt.

G D Hm⁷ Em⁷

59.

pit-schen, schen um die Welt, klit-schen, klat-schen um die Welt,

Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷

63.

plit-schen, plat-schen fröh-lich um die Welt.

A⁷ D

Haarlied

Musik: Peter Schindler

Text: Peter Schindler / Babette Dieterich

Cantabile

1. Wer hat blon - de Haa - re?
2. Wer hat brau - ne Haa - re?
3. Wer hat ro - te Haa - re?
4. Wer hat schwar - ze Haa - re?

Der tre - te in den Kreis und



5
zei - ge sei - ne Haa - re uns al - len zum Be - weis!



9
Blon - des Haar,
Brau - nes Haar,
Ro - tes Haar,
Schwar - zes Haar,

wun - der - bar, je - der Kopf tol - ler Schopf! Ob



13
o - der mit - ge, ob kur - ze o - der lan - ge, ob Lo - cken o - der



18
glat - tes Haar, { blon - des Haar }
brau - nes Haar } ist wun - der - bar!
ro - tes Haar }
schwar - zes Haar }



Die traurige Frau Eule

Musik: Peter Schindler
Text: Peter Schindler / Babette Dieterich

Allegretto lamentoso

lautes Hu-hu-Geheule und Jammern

7

1. Hu - hu - hu, es jam-mert im-mer - zu. Es jam-mert die Frau Eu - le die
 2. Hu - hu - hu, wann gibt sie end-lich Ruh? Was hat sie nur, Fra - u - le,
 3. Hu - hu - hu, es jam-mert im-mer - zu. Die ar - me klei - ne Hu - le h

13

mach - heu - le Hu - hu - hu, es jam-mert im-mer - zu.
 Hu - hu - hu, wann gibt sie end-lich Ruh?
 Hu - hu - hu, es jam-mert im-mer - zu.

19

4. Ha! Ha! Ha! Was ma - chen wir_ denn da? Wir ma - chen dum - me
 5. Hi! Hi! Hi! Wir ma - chen Ki - ke - ri - ki! Wir ma - chen ein Ge -

24

Sa - chen und brin - gen sie zum La - chen. Ha! Ha! Ha! Was
 ki - cher, das freut Frau Eu - le si - cher. Hi! Hi! Hi! Wir

E E/G# A H7 E E/G# A H7 E

29

ma - chen wir... denn da?
 ma - chen Ki - ke - ri - ki.

6. Ha - ha, ho - ho, hu - u - u - u - u - u - u!

A H7 E Em Am/E Em Am/E Am/H H7

35

Ha - ha, ho - ho, hu! Frau Eu - le lacht da - zu. Ver - ses - sen ist die Beu - le, so

Em Am Em Em Am Em D7/F# G

41

ist... ht, Frau Eu...! Ha - ha, ho - ho, hu! Frau Eu - le lacht da - zu.

Am Am H7 E A7 E/H H7 E

47 *marcato*

Ha - ha - ha - ha! Hi - hi - hi - hi! Ho - ho - ho! Hu - hu! Frau Eu - le lacht da - zu!

E H7 E H7 E H7 E A E/H H7 E

Der fleißige Jodokus

Musik: Peter Schindler
Text: Peter Hammerschlag

Vergnügt und nicht zu schnell

1. Der Af - fen - kna - be Jo - do - kus, der
(2. Und) als er in die Schu - le ging, da
(3. Er) nahm, das freut ihn kö - nig - lich, in

Em D C H Am H Em Em

7
hops - te durchs Ge - län - de und rief: „Es ist ein Hoch - ge - es! Ich hab Fü - ße
lernt er buch - sta - bie - ren und rief: „Ich bin ein Wun - der! Ich schreib al - len
je - de Hand 'ne Fe - der und krit - zel - te und dach - te lich: „Das kann halt nicht ein

C D G C D7 Am F#/A#

12
de, ich hab statt Fü - ße Hän - del!“ 2. Und 4. Doch
le - ren, ich schreib mit al - len Vie - ren!“ 3. Er je - der!“
je - der, das kann halt nicht ein

H C H Am H7 Em Em

18
ach, da - mit war's nicht weit her! Er glaub - te, dass er he - xe und macht der Feh - ler

C D7/C G/H C Am D C D/C

23 *poco rit.*

vier - mal mehr und acht - mal so viel Kleck - se, und acht - mal so viel Kleck - se. Der

G/H C Am D

28 *a tempo*

Af - fen - kna - be Jo - do - kus, er glaub - te, dass er he - xe. 5. Klein Jo - do - kus, bald

Em D C H Am H Em Em

33

kommst du drauf: so bunt darf man's nicht trei - ben. Drei Hän - de heb für spä - ter auf, lern

Em C G C G

38

ei - ner ben, drei Hän - de heb für spä - ter auf, lern erst mit ei - ner

F#/A# C D G Am H7

43 *ff*

schrei - ben! Ach, Jo - do - kus, Klein Jo - do - kus, so bunt darf man's nicht trei - ben!

Em Em D C H Am H Em

ff

Prinzessin Gruselkuss

Musik: Peter Schindler
Text: Peter Schindler / Babette Dieterich

Schauerhaft

1. In ei - ner Burg in Trans - sil -
(2. Für ih - re) spit - zen, lan - gen
(3. Einst kam ein) Prinz in ihr Ge -

6
va - nien, da wohnte ein Fräu - lein, grau - sig schön. Sie isst K rot - te und
Zäh - ne braucht sie ein ext - ra Putz - ge - rät und je - den Tag ein Pfund Zahn -
mäu - er und brach - te ro - te Or - chi - deen. Doch es m nicht ganz ge -

10
und lei - de it - lich gern Kak - teen. Und je - den Tag kocht sie To -
der sie von früh bis spät. Sie putzt am Tag fast vier - zehn
all - te gleich wie - der gehn. Sie wollt ihn küs - sen und um -

14
ma - ten zu fei - nem Blut - to - ma - ten - saft. Sie wür - de
Stun - den und manch - mal auch noch in der Nacht. Noch hat sie
ar - men, da sah er ihr Ge - biss, oh Schreck! Er rief: „Prin -

17

poco rit.

ach so gern hei - ra - ten, doch bis-her hat sie's nicht ge - schafft.
 kei - nen Prinz ge - fun - den, der sich nicht fürch - tet, wenn sie lacht.
 zes - sin, habt Er - bar - men!“. und rann-te wie ein Ha - se weg. } Das

Gm Dm E⁷ A⁷

21

ist Prin - zes - sin Gru - sel - kuss, den gru-selt's, der sie küs - sen muss. Denn ih - re Zäh - ne,

D D/F# Gm C⁷ F Gm

26

spitz und lang, die ma - chan je - de Prin - zen E. D. ist Prin - zes - sin

Dm/F E⁷ E⁷/G# A⁷ D D/F#

30

- kuss, den selt's, der sie küs - sen muss. Drum ret - te, wer sich kann, vor ihr, vor

C G F Gm Dm/F

35

die - sem ve - ge - ta - ri - schen Vam - pir!

Em^{7b} A⁷ Em^{7b} A⁷ Dm

1.2.

3.

2. Für ih - re
3. Einst kam ein

Cl 5432

Inhalt

- Lied 1
Plitsch und Platsch
- Lied 2
Haarlied
- Lied 3
Die traurige Frau Eule
- Lied 4
Der fleißige Jodokus
- Lied 5
Prinzessin Gruselkuss

Nachbemerkung

- 2 Frau Eule hat 'ne Beule,
Plitsch und Platsch machen Quatsch,
und wer die Prinzessin küssen muss,
dem gruselt's vor ihrem Gruselkuss!
- 5 Mein Tipp: Knoblauch!
- 6 Heft 3 von *Kinderhits mit Witz* ist für alle Altersstufen
gedacht. Die Lieder kann man ein- oder zweistimmig
aufführen und nur mit Klavier begleiten. *Kinderhits mit*
8 *Witz* eignen sich als Zugaben oder kurze Einlagen.
- 10 Stuttgart, 11. Januar 2005 Peter Schindler

Das Gedicht „Der fleißige Jodokus“ ist erschienen in: Peter Hammerschlag, *Die Wüste ist aus gelbem Mehl. Grotteskgedichte*. Mit einem Nachwort von Friedrich Achleitner, hrsg. von Friedrich Achleitner und Monika Kiegler-Griensteidl. © Paul Zsolnay Verlag, Wien 1997.

Öffentliche Aufführungen sind bei der GEMA anzumelden (10722 Berlin, Postfach 301 240).

Zur Ausgabe *Kinderhits mit Witz 3* liegt folgendes Aufführungsmaterial vor: Chorpartitur (Carus 12.813/05), Gitarre/Bass/Schlagzeug (Carus 12.813/11).

Zusätzlich ist eine CD mit Einspielungen und Playbacks der Lieder des vorliegenden Heftes *Kinderhits mit Witz 3* in einer Aufnahme mit Sandra Hartmann (Gesang), Peter Schindler (Klavier), Wolfgang Meyer (Klarinette) und Marcus Faller (Percussion) erschienen (Carus 12.813/99).

Sämtliche Titel der Hefte 3–6 der *Kinderhits mit Witz* von Peter Schindler sind von diesen Interpreten auch auf einer CD ohne Playbackfassungen eingespielt (Carus 12.819).