

Kinderhits mit Witz 12

Chorpartitur

1. Das Monstervertreibungslied

Monsterrock ♩ = 168

Musik: Peter Schindler
Text: Maik Brandenburg / Peter Schindler

6

Waaah! Waah! 1. Mons-ter mö- gen gar nicht gern,
2. Du bist je- mand, der was kann,
3. Ko- bold und Kla- bau- ter- mann,

11
wenn sie schlim- me Wör- ter hör'n. Mit ei- nem rich- tig fie- sen Wort, jagst
Mons- ter trau'n sich da nicht ran. Ver- sucht es ei- nes a- ber doch,
kom- men ge- gen dich nicht an, auch Wald- geist, Dra- che und Vam- pir, die

15
du sie ein- fach ganz weit fort. Dann kannst du Mons- ter flit- seh'n wie
sag: „Zu- rück ins Mons-ter- loch.“ Ja, wenn sie seh'n, du st au- Zack, dann
neh- men schnell Reiß- aus vor dir. Selbst Dra- cu- la und ran-ken stein, die

19
sie durch Fens- ter- rit- zen geh'n. } un- wenn sie schrei: „Ich kann nicht mehr!“, schick
fürch- tet sich das fei- ge Pack_ }
ren- nen auf der Stel- le heim_ }

23
ih- nen die ter- her: Du

27
- fan schiss, du klapp- ri- ges Ske- lett- ge- biss, du

31
- ten- rotz, Af- fen- po, du Kat- zen- kotz, du Hun- de- klo. Du

35
ab- ge- z- tes War- zen- schwein, du ran- zig, wan- zig Ei- ter- schleim, du

39
fau- les Ka- ker- la- ken- ei. Ver- schwin- de! Eins, zwei, drei, sonst bist du Brei, _

43 |1.2. 1 |3.
sonst bist du Brei, _ sonst bist du Brei, _
Da capo

49
sonst bist du Brei, _ sonst bist du Brei! _

2. Hey, du hast Geburtstag heute

Musik: Peter Schindler
Text: Jutta Rath

In Feierlaune ♩ = 125

5 Klatschen

9 Hey, hey, hey, du hast Ge - burts - tag heu - te! Hey, hey, gro - ße und auch klei - ne Leu - te,
13 hey, hey, al - le, al - le fei - ern hier, hey, die - ser Tag ge - hört nur dir!

17
1. Ma - ma, Pa - pa, On - kel, Tan - ten, dei - ne Freun - de und Ver - wand
2. Vö - gel sin - gen, Bie - nen sum - men, al - le Ted - dy - bä - ren zum - men,
3. Al - le wol - len gra - tu - lie - ren auf zwei Bei - nen und auf e - ren!

21
kom - men mit Ge - schen - ken an, je - der singt so laut
Hun - de we - deln mit dem Schwanz, und der macht ei - nen Tanz:
Nie - mand dich ver - ges - sen hat, da - hal - bingt die an - ze Stadt:

25 Hey, hey, hey, du hast Ge - burts - tag heu - te! Hey, hey, gro - ße und auch klei - ne Leu - te,
hey, hey, al - le fei - ern hier, hey, die - ser Tag ge - hört nur dir!

29
die - ser Tag ge - hört nur dir! Hey, die - ser Tag ge - hört nur dir! Ja, dir!

3. Der Schneemann

Ziemlich cool ♩ = 100 (♩ = ♩³)

Musik: Peter Schindler
Text: Maik Brandenburg


1

5 Ein Schnee-mann klop - te an die Tür. — Ich

9 frag - te: „He, was wills - t' e hier?“ — Er sag - te: „Es fängt an zu schnei' n, — es ist so

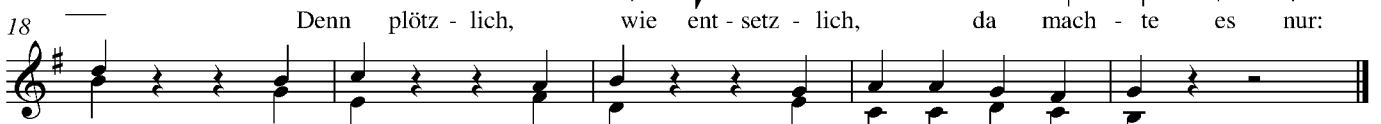
kalt, komm, lass' mich rein.“ Ich setz - te ihn auf uns' - ren Herd. — Na - tür - lich war das voll ver - kehrt.

14



18

Denn plötz - lich, wie ent - setz - lich, da mach - te es nur:




Zisch! Und ich? Und ich? Und ich, ich mach - te Wisch!

4. Tati-tatau

Humoresk und geschwind ♩ = 208

Musik: Peter Schindler
Text: Johannes Göckeritz

3



1. Es war ein-mal ein Hund, der konnt' was kei-ner konnt' Statt
2. Po - li - zei im Ort er - kann - te auch so - fort dass

9

Bel-len kam aus sei-nem Maul ein Po - li - zei-horn-bell-ge-jault.
er was ganz Be-sond'- res kann, und bot ihm ei - ne an. }
gejault

16

{ Er war zwar kern-ig, doch un-ter klei-ner Hund, der bell - te nie-mals Wuff und Wau. Statt
Er nahm mit im Strei-ge-wa-gen Platz und mach-te ir-gend-wer Ra - dau, dann

23

des-se-... - tü, ta Ta - tü, ta - tü, ta - tü, ta - tau! 1. Die tau! Im 2. Die tau! Im

30

- to war's zwai-... konnt' ihn nie-mand seh'n. Drum stieg er schnell auf's Au - to-dach, und

36

in Krach. Ta - tü, ta - tau, ta - tü, ta - tau, ta -

42

tü, ta - tau, ta - tü, ta - tau, ta - tü, ta - tü, ta - tau! Von nah und auch von fern, da

48

konn - te man ihn hör'n. Und gab es ei - nen Au - to - stau, dann bell - te er: Ta - tü, ta -

54

tau. Ta - tü, ta - tü, ta - tü, ta - tau! Schon bald war er be - kannt, nicht

60

nur im eig'-nen Land, denn nir-gends auf der Welt, gab's ei - nen, der so bellt. Er

66 **a tempo**

72 wur-de sehr be-rühmt, ihn kann-te je-des Kind. Man sah ihn täg-lich im T - V, dort
 78 bell-te er: „Ta - tü, ta - tau. Ta - tü, ta - tü, ta - tü, ta - tau!“ Er
 84 war ein gro-ßer Star, das fand er wun-der - bar. Er saß mit an-dern Stars am Tisch und
 84 gejault
 91 speis-te hun-de - kö-nig-lich. A. _____ Was lehrt u die-ses
 97 Stück? Ta - lent und et - was Glück, stell's ein-fach ü - ber - all zur Schau. Sei er nur: Ta -
 tü, ta - tau. Ta - tau, ta - tü, ta - tü, - tau, - tü, ta - tau.

5. Wiegenlied der Tiere

Zärtlich zur Na

Musik: Peter Schindler
 Text: Maik Brandenburg

9 1. Was träumt der I - gel, wenn er schläft? Er träumt von ei - nem Ap - fel rot.
 Was träumt die Bie - ne, wenn sie schläft? Vom sü - ßen Ho - nig im - mer - zu.

13 Was träumt das Schen - chen, wenn es schläft? Von ei - nem di - cken Kä - se - brot.
 träumt das Floh, wenn er schläft? Vom Hüp - fen, Hüp - fen oh - ne Ruh.

17 Was träumt die Ler - che, wenn sie schläft? Dass sie am Mor - gen fröh - lich singt.
 Was träumt das Häs - chen, wenn es schläft? Von ei - nem Feld mit grü - nem Klee.

21 Was träumt das Kätz - chen, wenn es schläft? Dass es ganz leck' - re Sah - ne trinkt. } Ja,
 Was träumt das Ent - chen, wenn es schläft? Von ei - nem gro - ßen, run - den See. }

25 al - le Tie - re träu - men, wenn sie ganz se - lig ruh'n. Ja,
 al - le Tie - re träu - men, so wie es Men - schen tun. Ja,

7. Wolkenwunderbaum

Andante con sentimento ♩ = 90

Musik: Peter Schindler

Text: Edith Jeske

4 3

11 Kennst du den Wol-ken-wun-der-baum? 1. Wir
2. Der
3. Schlaf

15 Men - schen seh'n ihn nur im Traum. Ein Stamm, so schwer und doch so leicht, der
ist so groß, du glaubst es kaum. Bis an den Mond ragt er hi - nauf, die
ein, dann siehst du ihn im Traum. Steig ruhig hi - nauf, das hat er gern, und

19 bis nach Ü - ber-mor - gen reicht. Die gold' - nen Blät - ter wun-der - schön, und
En - gel wie-gen sich da - rauf. Und wenn wir Men-schen sie nicht hör'n, kannst
pflück dir dei-nen eig - nen Stern. Es sind ge - nug für al - le und

23 wo wir's bei - nah nicht mehr seh'n, hängt Stern - licht wie wä - ßer Baum ganz
du sie lei - se sin - gen hör'n vom Mons - ten Ort im Him - mels - raum: von
was du träumst, viel-leicht wird's wahr! Dann liegt ein klei - nes Blatt im Raum von

hoch im Wol-ken-wun-der-baum ganz hoch im Wol-ken-wun-der-baum.
ih - rem Wol-ken-wun-der-baum von ih - rem Wol-ken-wun-der-baum.
dei - nem Wol-ken-wun-der-baum von dei - nem Wol-ken-wun-der-baum.

8. Heute Abend auf dem Ball

stimmiger Kartoffel für leckere Gemüsesorten

Musik: Peter Schindler

Text: traditionell

1. Einsatz 2. Einsatz

Heu - te A - bend auf dem Ball tanzt der Herr von Zwie - bel

9 3. Einsatz 4. Einsatz

mit der Frau von Pe - ter - sil. Ach, das ist nicht ü - bel!

Solange singen, bis sich die Frau von Petersil in den Herrn von Zwiebel verliebt hat.

Mögliche Textvarianten:

Heute Abend auf dem Ball
tanzt Madame Kartoffel
mit Baron von Sellerie.
Ach, ist das ein Stoffel!

Heute Abend auf dem Ball
sagt der Herr von Rübe
zu der Gräfin Paprika:
„Ach, wie ich Sie liebe!“

9. Das kleine Zirkusferd

Galopp-Marsch ♩ = 110

Musik und Text: Peter Schindler

Einzelne

3

1. Ich bin ein klei-nes Zir-kus-pferd und rei-te im Ga-lopp. Bin
2. Es ist nicht im-mer leicht, ein klei-nes Zir-kus-pferd zu sein, denn

7

ich in der Ma-ne-ge, lauf ich ein-fach hopp, hopp, hopp. Ich sprin-ge ü-ber Stock und Stein und
manch-mal wär ich gern am A-bend nur für mich al-lein! Doch wenn ich das Or-ches-ter hör, dann

10

lauf im Kreis he-rum und tanz ich auf zwei Bei-nen, dann schreit das Pub-li-kum:
hat es mich ge-packt, dann geht der Vor-hang auf 7 und al-les klatscht im Takt: }

14

VI! BRA-VO!“ Lauf schnel-ler, klei-nes Zir-kus-pferd! „BRA-VI BRA-VO!“ Man

17

ü-ber-all im Zir-kus hört. „Hopp, hopp, hopp, hopp!“ Kom hüpf in-ser Herz hi-nein. „Hopp,

20

hopp, al-lez wol-len auch ein Pre-mium ein. „Hop-pa-di, hop-pa-di, hop-pa-di, ho!

23

hop-pa-di, hop-pa-di, hop-pa-di, ho! Hop-pa, hop-pa, hopp,hopp,hopp!

26

di, hop-pa-di, hop-pa-di, ho! Hop-pa-di, hop-pa-di, ho! Hop-pa-di, hop-pa-di, hop-pa-di, ho!

29

Hop-pa, hop-pa, hopp, hopp, hopp! Hop-pe hopp, hop-pe hopp, hopp, hopp, hopp, hopp, hopp!“ **Fine**

48

1. *p* 2. *f* bei Wiederholung Chor in Achtelnoten mitklatschen

Hop-pa-di, hop-pa-di, hop-pa-di, ho! Hop-pa-di, hop-pa-di, ho! Hop-pa-di, hop-pa-di, hop-pa-di, ho!

51

1. 2. *p*

Hop-pa, hop-pa, hopp,hopp, hopp! Hop-pa, hop-pa, hopp,hopp, hopp! Hop pe hopp, hop-pe hopp, hopp,hopp,hopp,hopp, hopp!

Da capo al Fine

10. Das kleine Nilpferd Kasimir

Musik: Peter Schindler

Text: Johannes Göckeritz / Peter Schindler

African Rumba ♩ = 125

1

3. In Af - ri - ka, da fließt ein Fluss, zu dem fährt nie ein
 2. Ka - si - mir durch's Was - ser tollt und selbst die Fi - sche
 3. Ka - si - mir vom Zeh - ner springt und sich dann hoch zum

6

Rei - se - bus, } Di - ri - di - dim, di - ri - di - dim, } denn
 ü - ber - holt, } dann
 Sal - to schwingt, } dann

11

die - ser Fluss liegt ganz ver - steckt und wur - de bis - her nicht ent - deckt. }
 staunt das Ze - bra und das Gnu und auch der bun - te Ka - ka - du. } Di - ri - di - dim,
 hört man: „Hui und Ooh und Aah“, dann übt er für O - lym - pi - a. }

16

di - ri - di - dim. (Von al - len Tie - ren hier am Fluss, gibt's
 und für det ein Ren - nen statt, hängt
 Und wohnt ihr in - si - ar mal seh'n, dann

21

ei - nes, das man ken
 Ka - si - mir sie
 müsst ihr wohl zu } Di - ri - di - di - di - di - di - dim, di - ri - di - dim,

26

ells - ten Scher im Re - vier, das klei - ne Nil - pferd Ka - si - mir. }
 Be Kro - ko - dil kommt nicht so schnell wie er ans Ziel. } Di - ri - di -
 (denn ein Au - to - bus nach Af - ri - ka zu sei - nem Fluss. }

31

1. 3. 1. 2. 1.
 di - ri - di - dim. 2. Wenn **Fine**

37

bom bom bom bom bom bom...

41

bom bom bom bom bom bom...

45

bom bom bom bom bom bom...

49

Zurück zu Takt 3 bis Fine
 bom bom bom bom bom bom... bom. 3. Wenn

