

Pablo Casals

El Pessebre

The Manger / Die Krippe

Preludi / Prelude / Praeludium

Orquestració / Orchestration / Orchestrierung:
Enrique Casals

Segons l'edició revisada per /
According to the Revised Edition by /
Nach der revidierten Fassung von
Rudolf von Tobel

Rental material

The present edition is property of Carus-Verlag. Any unauthorized reproduction, copying or distribution to third parties of all or parts of this work is prohibited by law. Any markings or notations should be made in pencil only and should be completely erased before returning the material. For any material which is lost, missing or damaged (poorly erased or damaged by use of ink, etc.), customers will be billed the full amount for damages incurred.

Leihmaterial

Das vorliegende Exemplar ist Eigentum des Carus-Verlags. Jede Vervielfältigung, Abschrift oder die Weitergabe des gesamten Werkes oder von Teilen daraus an Dritte ist gesetzlich verboten. Hinweise oder Einzeichnungen dürfen nur mit weichem Bleistift vorgenommen werden, die vor Rückgabe des Materials sauber entfernt werden müssen. Fehlendes, beschädigtes oder schlecht radiertes Material wird gegen Berechnung neu hergestellt.

Partitura / Full score / Partitur

L'Oratorio è dedicato a Marta Casals

EL PESSEBRE

I

Preludi
Prelude
Praeludium

Poèma:
Joan Alavedra
(1896-1981)

Pablo Casals
(1876-1973)

Allegro 1. 112-120 (Tempo di Sardaia)

divace

2 Oboi

Tambori

Ob. 1^a 2^a

Corno inglese

Clarinetti in Sib

Tamboa-ri

Ob. 1^a 2^a

Cor. ingl.

Cl. in Sib

2 Fagotti

Tamboa-ri

PROBE PART

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

© 1999 in its Revised Edition of Rudolf von Tobel by Carus-Verlag.

10.20. 11.11.11

Handwritten musical score for a symphony, measures 25-30. The score includes parts for Flauto 1° and 2°, Ob. 2°, Cl. 1° in Sib, Fg. 1° and 2°, Corno 1° in Fa, Tambo-ri, Violini I and II, Vla., Violon-cello, and Contra-basso. The music is in 2/4 time, key of D major, and features various dynamics like mp, mf, and p. A large 'HUP' watermark is visible across the bottom right.

Fl. 1^o

Tambo-
rin

I.
VI.

II.

VIa.

Vc.

Cb.

35

40

dim.

dim.

en dehors

dim.

dim.

pizz.

pizz.

p

p

lität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy

45 50

Fg. 1^o 2^o *a2*

Cor. in Fa 2^o *p*

Trombe in Do 2^o *f*

I. *f*

Vl. I. *mf*

Vl. II. *mf*

Vla. *mf* *espr.*

Vc. *mf* *espr.*

Cb. *f* *mf* *espr.*

55 60

Fg. 1^o 2^o *(a2)* *più f* *espr.* *dim.*

I. *f*

Vl. I. *f*

Vl. II. *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f* *più f*

65 70 75

Ob. *espr.*

Cl. 1^o 2^o in Sib *mf* *espr.*

I. *mf* *espr.*

Vl. I. *mf* *espr.*

Vl. II. *mf* *espr.*

Vla. *mf* *espr.*

C. *mf* *espr.*

dim. *dim.* *dim.* *espr.* *espr.*

Carus-Verlag

PROBE-PARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced •

100 105

Fl.

Ob.

Cl. 1^o
Cl. 2^o

Fg. 1^o

I.
Vl.

II.

Vla.

Vc.

Cb.

sempre dim.

espr.

sempre dim.

unis.

espr.

sempre dim.

espr.

sempre dim.

divisi

tutti unis.

div.

espr.

mf en dep.

mp

110 115

Fl.

Ob.

Cl. 1^o
Cl. 2^o

Fg. 1^o

Sol# - do#

Timp.

mp

I.
Vl.

II.

Vla.

Vc.

arco

mp

arco

arco

Fl.
Ob.
Cl.
in La
Fg.
20
mf
a2
cresc.
Cor.
in Fa
Tr.
in Do
Trb.
mf cresc.
I.
Vi.
II.
Vla.
Vc.
Cb.
mf
cresc.
sf

145
Fl.
Ob.
Cor.
ing.
Cl.
in La
Fg.
20
dim.
appassionato
dim.
dim.
150

155
Cor.
ing.
Cl.
in La
Fg.
20
cresc.
Tr.
Trb.
Tuba
mf
cresc.
mf
mf
mf

I.
Vi.
II.
Vla.
Cb.
passionato
molto cant.
lega

155 160

Cor. I.

Fg.

Tr. 1^o

Tr. 2^o

Trb. 1^o

Trb. 2^o

Tba.

I. Vl.

II. Vl.

Vla.

Vc.

Cb.

PROBE PARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

165 175

Cor. I.

Fg. 2^o

Trb. 1^o

Trb. 2^o

Tba.

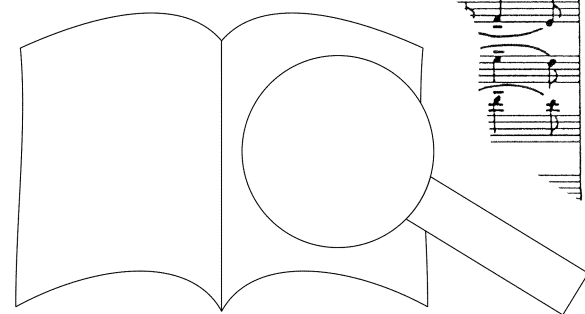
I. Vl.

II. Vl.

Vla.

PROBE PARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



180 8 185

Cor. I.

Eg. 2°

Cor. 1° in Fa

Trb. 1° 2°

Tba.

I. Vcl.

II. Vcl.

Vla.

Vcl.

Cb.

cresc.

IV^a corda

190 195

Cor. I.

Cor. in Fa

Trb. 1° 2°

Trb. 3°

Tba.

I. Vcl.

II. Vcl.

Vla.

Vc.

dim. molto

dim. molto

dim. molto

dim.

dim.

dim.

dim.

200 205 9

Cor.
1^o
2^o
3^o
4^o

Tr.

Trb.
1^o
3^o

Tba.

dim.

dim.

p

pp

diminuendo

I.
Vl.

II.
Vl.

Vla.

Vc.

Cb.

ff dim.

piu f

espr.

dim.

laggio to arco

mp espr.

210 220

Cl.
1^o
2^o
3^o
4^o

Fg.
1^o
2^o

I.
Vl.

II.
Vl.

Vla.

1^o

2^o

3^o

4^o

5^o

6^o

7^o

8^o

9^o

10^o

11^o

12^o

13^o

14^o

15^o

16^o

17^o

18^o

19^o

20^o

21^o

22^o

23^o

24^o

25^o

26^o

27^o

28^o

29^o

30^o

31^o

32^o

33^o

34^o

35^o

36^o

37^o

38^o

39^o

40^o

41^o

42^o

43^o

44^o

45^o

46^o

47^o

48^o

49^o

50^o

51^o

52^o

53^o

54^o

55^o

56^o

57^o

58^o

59^o

60^o

61^o

62^o

63^o

64^o

65^o

66^o

67^o

68^o

69^o

70^o

71^o

72^o

73^o

74^o

75^o

76^o

77^o

78^o

79^o

80^o

81^o

82^o

83^o

84^o

85^o

86^o

87^o

88^o

89^o

90^o

91^o

92^o

93^o

94^o

95^o

96^o

97^o

98^o

99^o

100^o

101^o

102^o

103^o

104^o

105^o

106^o

107^o

108^o

109^o

110^o

111^o

112^o

113^o

114^o

115^o

116^o

117^o

118^o

119^o

120^o

121^o

122^o

123^o

124^o

125^o

126^o

127^o

128^o

129^o

130^o

131^o

132^o

133^o

134^o

135^o

136^o

137^o

138^o

139^o

140^o

141^o

142^o

143^o

144^o

145^o

146^o

147^o

148^o

149^o

150^o

151^o

152^o

153^o

154^o

155^o

156^o

157^o

158^o

159^o

160^o

161^o

162^o

163^o

164^o

165^o

166^o

167^o

168^o

169^o

170^o

171^o

172^o

173^o

174^o

175^o

176^o

177^o

178^o

179^o

180^o

181^o

182^o

183^o

184^o

185^o

186^o

187^o

188^o

189^o

190^o

191^o

192^o

193^o

194^o

195^o

196^o

197^o

198^o

199^o

200^o

201^o

202^o

203^o

204^o

205^o

206^o

207^o

208^o

209^o

210^o

211^o

212^o

213^o

214^o

215^o

216^o

217^o

218^o

219^o

220^o

221^o

222^o

223^o

224^o

225^o

226^o

227^o

228^o

229^o

230^o

231^o

232^o

233^o

234^o

235^o

236^o

237^o

238^o

239^o

240^o

241^o

242^o

243^o

244^o

245^o

246^o

247^o

248^o

249^o

250^o

251^o

252^o

253^o

254^o

255^o

256^o

257^o

258^o

259^o

260^o

261^o

262^o

263^o

264^o

265^o

266^o

267^o

268^o

269^o

270^o

271^o

272^o

273^o

274^o

275^o

276^o

277^o

278^o

279^o

280^o

281^o

282^o

283^o

284^o

285^o

286^o

287^o

288^o

289^o

290^o

291^o

292^o

293^o

294^o

295^o

296^o

297^o

298^o

299^o

300^o

301^o

302^o

303^o

304^o

305^o

306^o

307^o

308^o

309^o

310^o

311^o

312^o

313^o

314^o

315^o

316^o

317^o

318^o

319^o

320^o

321^o

322^o

323^o

324^o

325^o

326^o

327^o

328^o

329^o

330^o

331^o

332^o

333^o

334^o

335^o

336^o

337^o

338^o

339^o

340^o

341^o

342^o

343^o

344^o

345^o

346^o

347^o

348^o

349^o

350^o

351^o

352^o

353^o

354^o

355^o

356^o

357^o

358^o

359^o

360^o

361^o

362^o

363^o

364^o

365^o

366^o

367^o

368^o

369^o

370^o

371^o

372^o

373^o

374^o

375^o

376^o

377^o

378^o

379^o

380^o

381^o

382^o

383^o

384^o

385^o

386^o

387^o

388^o

389^o

390^o

391^o

392^o

393^o

394^o

395^o

396^o

397^o

398^o

399^o

400^o

401^o

402^o

403^o

404^o

405^o

406^o

407^o

408^o

409^o

410^o

411^o

412^o

413^o

414^o

415^o

416^o

417^o

418^o

419^o

420^o

421^o

422^o

423^o

424^o

425^o

426^o

427^o

428^o

429^o

430^o

431^o

432^o

433^o

434^o

435^o

436^o

437^o

438^o

439^o

440^o

441^o

442^o

443^o

444^o

445^o

446^o

447^o

448^o

449^o

450^o

451^o

452^o

453^o

454^o

455^o

456^o

457^o

458^o

459^o

460^o

461^o

462^o

463^o

464^o

465^o

466^o

467^o

468^o

469^o

470^o

471^o

472^o

473^o

474^o

475^o

476^o

477^o

478^o

479^o

480^o

481^o

482^o

483^o

484^o

485^o

486^o

487^o

488^o

489^o

490^o

491^o

492^o

493^o

494^o

495^o

496^o

497^o

498^o

499^o

500^o

501^o

502^o

503^o

504^o

505^o

506^o

507^o

508^o

509^o

510^o

511^o

512^o

513^o

514^o

515^o

516^o

517^o

518^o

519^o

520^o

521^o

522^o

523^o

524^o

525^o

526^o

527^o

528^o

529^o

530^o

531^o

532^o

533^o

534^o

535^o

536^o

537^o

538^o

539^o

540^o

541^o

542^o

543^o

544^o

545^o

546^o

547^o

548^o

549^o

550^o

551^o

552^o

553^o

554^o

555^o

556^o

557^o

558^o

559^o

560^o

561^o

562^o

563^o

564^o

565^o

566^o

567^o

568^o

569^o

570^o

571^o

572^o

573^o

574^o

575^o

576^o

577^o

578^o

579^o

580^o

581^o

582^o

583^o

584^o

585^o

586^o

587^o

588^o

589^o

590^o

591^o

592^o

593^o

594^o

595^o

596^o

597^o

598^o

599^o

600^o

601^o

602^o

603^o

604^o

605^o

606^o

607^o

608^o

609^o

610^o

611^o

612^o

613^o

614^o

615^o

616^o

617^o

618^o

619^o

620^o

621^o

622^o

623^o

624^o

625^o

626^o

627^o

628^o

629^o

630^o

631^o

632^o

633^o

634^o

635^o

636^o

637^o

638^o

639^o

640^o

641^o

642^o

643^o

644^o

645^o

646^o

647^o

648^o

649^o

650^o

651^o

652^o

653^o

654^o

655^o

656^o

657^o

658^o

659^o

660^o

661^o

662^o

663^o

664^o

665^o

666^o

667^o

668^o

669^o

670^o

671^o

672^o

673^o

674^o

675^o

676^o

677^o

678^o

679^o

680^o

681^o

682^o

683^o

684^o

685^o

686^o

687^o

688^o

689^o

690^o

691^o

692^o

693^o

694^o

695^o

696^o

697^o

698^o

699^o

700^o

701^o

702^o

703^o

704^o

705^o

706^o

707^o

708^o

709^o

710^o

711^o

712^o

713^o

714^o

715^o

716^o

717^o

718^o

719^o

720^o

721^o

722^o

723^o

724^o

725^o

726^o

727^o

728^o

729^o

730^o

731^o

732^o

733^o

734^o

735^o

736^o

737^o

738^o

739^o

740^o

741^o

742^o

743^o

744^o

745^o

746^o

747^o

748^o

749^o

750^o

751^o

752^o

753^o

754^o

755^o

756^o

757^o

758^o

759^o

760^o

761^o

762^o

763^o

764^o

765^o

766^o

767^o

768^o

769^o

770^o

771^o

772^o

773^o

774^o

775^o

776^o

777^o

778^o

779^o

780^o

781^o

782^o

783^o

784^o

785^o

786^o

787^o

788^o

789^o

790^o

791^o

792^o

793^o

794^o

795^o

796^o

797^o

798^o

799^o

800^o

801^o

802^o

803^o

804^o

805^o

806

10

225

230

Picc.

Fl.

2°

Ob.

2°

Cor. i.

1°

2°

Cl. in Sib.

3°

Fg.

2°

C.Fg.

Cor. in Fa.

1°

2°

Tr.

3°

Trb.

2°

3°

Tba.

Timp.

Camp.

nelli

Arpa.

I.

Vi.

II.

Vla.

Cb.

PROBE PART

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

11

240 245

Picc. *ff cresc.*

Fl. 1° *ff cresc.*

Fl. 2° *ff cresc.*

Ob. 1° *ff cresc.*

Ob. 2° *ff cresc.*

Cor. i. *ff cresc.*

Cl. in Bb 1° *ff cresc.*

Cl. in Bb 2° *ff cresc.*

Cl. in Bb 3° *ff cresc.*

Fg. 1° *ff cresc.*

Fg. 2° *ff cresc.*

C.Fg. *ff cresc.*

Cor. in Fa 1° *ff*

Cor. in Fa 2° *ff*

Cor. in Fa 3° *ff*

Trp. 1° *cresc.*

Trp. 2° *cresc.*

Trp. 3° *cresc.*

Trb. 1° *cresc.*

Trb. 2° *cresc.*

Trb. 3° *cresc.*

Tba. *cresc.*

Temp. *Fa-do-fa*

Arpa

Vi. I. *cresc.*

Vi. II. *cresc.*

Vla. *cresc.*

Cb. *ff cresc.*

Campana in alto

PROBE PART

Evaluation Copy - Quality may be reduced

Carus-Verlag

Bach, Johann Sebastian

- Messe in h-Moll BWV 232 (Edition Deluxe – 2 CDs + DVD) 83.315
Gächinger Kantorei Stuttgart, FBO, H.-C. Rademann
- Weihnachtsoratorium BWV 248 (2 CDs) 83.312
Gächinger Cantorey, H.-C. Rademann
- Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort 83.311
Gächinger Cantorey, H.-C. Rademann
- Matthäus-Passion (Edition Deluxe – 3 CDs) 83.286
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Osteroratorium BWV 249 & Himmelfahrtsoratorium BWV 11 83.290
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Ein feste Burg. Cantata BWV 80 & Missa in g BWV 235 83.282
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Motetten 83.298
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- BACHArkaden 83.381
Calmus Ensemble, Lautten Compagny, W. Katschner
- Solokantaten mit Emma Kirkby 83.302
Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach 83.233
Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert
- Kantaten für Solo-Sopran 83.309
Dorothee Miels, L'Orfeo Barockorchester, Michi Gaigg

Beethoven, Ludwig van

- Missa solemnis (2 CDs) 83.501
Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes 83.295
Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius

Brahms, Johannes

- Geistliche Chormusik (Carus Classics) 83.332
The Schütz Choir of London, R. Norrington
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92; 83.107
Kölner Kammerchor, P. Neumann
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II) 83.118
Kölner Kammerchor, P. Neumann
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten 83.201
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- V: Ein deutsches Requiem op. 45 83.200
Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius

Eccard, Johannes

- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs 83.449
Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagny, K.-U. Jirka
- Preussische Festlieder. Sacred Songs 83.265
Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp

Händel, Georg Friedrich

- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn) 83.420
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Israel in Egypt HWV 54 (2 CDs) 83.423
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck
- Jephtha HWV 70 (3 CDs) / Kammerchor der Frauenkirche, 83.422
Dresdner Barockorchester, M. Grünert
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55 83.29
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann
- Messiah HWV 56 (2 CDs) 83.293
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Brookes-Passion HWV 48 (2 CDs) 83.436
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann
- Saul HWV 53 (3 CDs) / Dresdner Kammerchor, 83.249
Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann
- Solomon HWV 67 (3 CDs) / Winchester Cathedral Choir, 83.317
FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Die großen Händel-Oratorien (13 CDs in Box) 83.276
Kölner Kammerchor, Kammerchor Stuttgart, Vocalensemble Rastatt, Winchester Ca'

Haydn, Joseph

- Stabat Mater 83.452
Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart

Herzogenberg, Heinrich von

- Frühling lässt sein blaues 83.408
ensemble cantissimo, N. McGegan
- Jauchzet dem Herrn, alle 83.451
ensemble cantissimo, Solistenquartett, Utz
- Wie schön, hier 83.183
Solistenquartett, R. Kreile

Homilius, Gottf

- Musik an der 83.260
Dresdner Hofmusik, F. Näf
- M 83.261
Barockorchester, R. Kreile

- 83.262
Barockorchester, R. Kreile
- 83.210
Jesseldorfer Hofmusik, F. Näf

- 83.266
Motetten I, F. Bernius
- 83.267
Motetten II, F. Bernius

- 83.235
Heiden. Kantaten, R. Kreile
- 83.235
Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg

- 83.235
Oratorium · Jacobi: Der Himmel steht, L. Güttler

Mendelssohn Bartholdy, Felix

- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61 83.205
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Lieder im Freien zu singen 83.287
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Jauchzet dem Herrn, alle Welt. Geistliche Chormusik (2 CDs) 83.491
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung) 83.020
Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie 83.021
Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.
- Geistliches Chorwerk (10 CDs in Box) 83.020
- Oratorien (4 CDs in Box) 83.021

Mozart, Wolfgang Amadeus

- Missa in c KV 427 83.284
Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius
- Requiem (Beyer) 83.207
Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius
- Vesperae & Litaniae (Carus Classics) 83.316
Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste
- Litaniae (Carus Classics) 83.331
Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste

Nicolai, Otto

- Herr, auf dich traue ich. Psalmen 83.299
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Messe in D 341
Kammerchor Consono, H. Jers

Reger, Max

- Drei Motetten op. 110 83.336
SWR Vokalensemble Stuttgart, Frieder Bernius
- Acht geistliche Gesänge op. 138 83.207
NDR Chor Hamburg, H.-C. Rademann
- Es waren zwei Königskinder 83.316
Dresdner Kammerchor, H.-C. R

Rheinberger, Josef Gabriel

- Musica sacra (10 CDs in Box) 83.336
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Vancouver Cantata Si 83.436
Saarbrücken, Chor
- Alle CDs der Sam 83.293
Die Wasserfer
- Die Wasserfer 83.376
L. Teuscher
- Du sonni 83.409
Die Sing.
- Den 83.157
V. Ras.
- 83.293
Stuttgart, F. Bernius
- 83.436
Jhannsen
- 83.249
perae solennes de Confessore
- 83.317
skapelle Dresden, Sir Charles Mackerras
- 83.317
Classics)
- 83.317
or, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz

- 83.232
pielung · Complete recording
- 83.237
Kammerchor, H.-Chr. Rademann
- 83.238
1: Geistliche Chor-Music 1648 (2 CDs)
- 83.239
Vol. 2: Italienische Madrigale
- 83.252
Vol. 3: Musikalische Exequien (CD)
- 83.253
Vol. 4: Zwölf geistliche Gesänge
- 83.254
Vol. 5: Canticiones Sacrae (2 CDs)
- 83.255
Vol. 6: Lukaspassion & Die Sieben Worte
- 83.256
Vol. 7: Kleine geistliche Konzerte I
- 83.257
Vol. 8: Psalmen Davids (2 CDs)
- 83.259
Vol. 9: Auferstehungshistorie
- 83.258
Vol. 10: Weihnachtshistorie
- 83.270
Vol. 11: Matthäuspassion
- 83.273
Vol. 12: Symphoniae Sacrae III (2 CDs)
- 83.276
Vol. 13: Johannespassion
- 83.276
Vol. 14: Symphoniae Sacrae I (2 CDs)
- 83.271
Vol. 15: Becker-Psalter
- 83.274
Vol. 16: Schwanengesang, Der 119. Psalm
- 83.277
Vol. 17: Kleinere Psalmen
- 83.278
Vol. 18: Psalmen

Schumann

- Der Ros 83.450
Süddeu
- An die 83.327
Orpheu

Zelenka, J

- Missa S 83.450
Kamme
- Missa I 83.327
Kamme
- Missa v 83.450
Kamme