

PROBE-PARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Klaus Jürgen Thies

meindesingen mit Kanons

Lasset den Lobgesang hören

Carus 19.800



Hinweise zur Ausführung

Dieses Heft enthält 60 Kanons, die für den Gottesdienst, für andere Gemeindeveranstaltungen und für das Singen im häuslichen Kreis gedacht sind. Von zwei Ausnahmen abgesehen verwenden sie bekannte Chormelodien und Texte, die aus dem *Evangelischen Gesangbuch* (EG) und zum großen Teil auch aus dem *Gotteslob* (GL) stammen. Da sie meist allgemein bekannt sind, können die Kanons mit der Gemeinde und auch mit Kindern leicht eingeübt werden.

Viele Musiziermöglichkeiten bieten sich

- vokaliter a cappella
- rein instrumental (auch als Vorchoral)
- in gemischter Besetzung
z. B. Instrumente colla voce, wobei nur eine Stimme gesungen werden kann (dabei kann ein Instrument oder eine Stimme die Ostinato-Stimme übernehmen).

Weiterhin sind in diesem Heft auch die Ostinato-Stimmen enthalten. Diese sind in der Regel in der Ostinato-Stimme. Viele Chormelodien sind in der Ostinato-Stimme gesungen; im alphabetischen Verzeichnis sind dazu Beispiele (siehe

– möchten die in diesem Heft vorgelegte Belegung des Gemeindesingens bei den Lobgesang!“

...sburg, im Frühjahr 2009

Klaus Jürgen Thies

Thematisches Verzeichnis

Advent:	Nr. 44, 49, 59
Weihnachten:	Nr. 11, 21, 22, 42, 53, 54
Epiphantias:	Nr. 34, 57, 58
Passion:	Nr. 9, 17, 28
Ostern:	Nr. 6, 8, 20, 27
Himmelfahrt:	Nr. 32, 33, 40
Pfingsten:	Nr. 24, 35, 41, 45, 46, 50
Erntedank:	Nr. 2, 10, 30, 39.4, 48
Reformation:	Nr. 18, 19, 47
Lob Gottes:	Nr. 3, 12, 26, 36, 37, 38, 51, 52, 60
Morgen:	Nr. 4, 16, 39
Abend:	Nr. 7, 15
Schöpfung / Natur:	Nr. 3.2, 23, 31
Vertrauen auf Gott:	Nr. 13, 14, 25
Gebet / Segen:	Nr. 1, 5, 29, 43, 55, 56

Titelbild: HAP Grieshaber, *Jünger* (Holzschnitt, 1935),
© VG Bild-Kunst, Bonn 2009

Klaus Jürgen Thies
Gemeindesingen mit Kanons

Lasset den Lobgesang hören

1. Ach bleib mit deiner Gnade

Kanon zu 3 Stimmen
 nach EG 347, GL 662
 Klaus Jürgen Thies

1. Ach bleib mit dei-ner Gna - de bei uns, Herr Je - su Christ. Bleib bei
 2.
 3.

Auch andere Strophenanfänge von EG 347 möglich

2. Alle gute Gabe

Kanon zu 3 Stimmen
 nach EG 508
 Klaus Jürgen Thies

1. Al - le gu - te Ga - be kommt her von Gr
 2.
 ihm, hofft auf ihn!

3. Allein Gott in der Höh sei

Kanon zu 3 Stimmen
 nach EG 179, GL 457
 Klaus Jürgen Thies

1. Al - lein Gott dr und Dank für sei - ne Gna - de.
 2. Wir dan - k .nn für al - le gu - ten Ga - ben.

3.
 1./2. Si .al - le - lu - ja.
 Der Kr .satz beginnen.

4. Christus ist ganz frisch und neu

Kanon zu 3 Stimmen
 nach EG 440, GL 666
 Klaus Jürgen Thies

2. 3.
 a. All Mor - gen ist ganz frisch und neu Got - tes Gü - te.
 b. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Auch in der Reihenfolge b.-a.-b.

5. Amen, das sei wahr

Kanon zu 4 Stimmen
nach EG 138, GL 305
Klaus Jürgen Thies

1. 2. 3. 4.

A-men, a-men, das sei wahr, so sin - gen wir Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

6. Auf, auf, mein Herz, mit Freuden

1. 2.

Auf, auf, mein Herz, mit Freu - den! Chris-tus ist -

3.

lobt - sei Gott! Hal - le - lu - ja. - en. Ge -

7. Bleib bei mir, Herr

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 488
Klaus Jürgen Thies

1. 3.

Bleib bei - und bricht he - rein. Bleib bei mir! A - men.

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 99, GL 213
Klaus Jürgen Thies

2.

ist er - stan - den von der Mar - ter al - le. Hal - le - lu - ja.

3.

Freu - et euch! Singt - und lobt den Herrn!

Auch nur zweistimmig mit den ersten beiden Kanoneinsätzen möglich

9. Christus erniedrigte sich selbst

Kanon zu 3 Stimmen
Text: Philipper 2,8
Klaus Jürgen Thies

1. Chris - tus er - nied - rig - te sich selbst und ward ge - hor - sam

2. bis zum To - de, ja zum To - de, zum Tod a

Ostinato (ad lib.)
Ky - ri - e e - le - i - son.

Auch einstimmig als Passionslied möglich

10. Danket dem Herrn, denn er ist

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 294 und Psalm 106.1, GL 262
Klaus Jürgen Thies

1. Dan - ket dem Herrn, denn die Gü - te wäh - ret e - wig - lich. Hal - le - lu - ja.

Schluss (nach)

Dan - k
oder: Sin -

Auch mit ϵ , 279, 286 und 294 möglich, dabei sind die gestrichelten Haltebögen zu beachten.

sprach

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 25
Klaus Jürgen Thies

2. Der En - gel sprach: Ein Kind - lein zart, das liegt dort in der - Krip - pen hart.

3. Ge - born ist - Chris - tus. Lobt den Herrn!

12. Der Herr ist Gott

Kanon zu 4 Stimmen
nach EG 326,8
Klaus Jürgen Thies

1. 2. 3. 4.

Der Herr ist Gott, der Herr ist Gott! Gebt ihm die Ehr!

13. Der Herr ist mein getreuer Hirt

1. 2. 3.

Der Herr ist mein ge - treu - er Hirt, hält mich in sei - ner Hu ta

man - geln wird je - mals an ei - nem Gu - te.

14. Der Herr ist mein Hirte (Psalr

.. zu 3 oder 2 Stimmen (ohne *Halleluja*)
nach EG 288, Psalm 23, GL 474
Klaus Jürgen Thies

1. 3.

1. Der Herr ist mein Hir - te	w	ichts man - geln.	} Hal - le - lu - ja.
2. Er wei - det mich	ner Au - e		
3. und füh -	-	schon Was - ser.	
4. Und ob ich	ns - tern Tal, —		
5. so fürcht' icl	u, Herr, bist bei mir,		
6. dein Ste -	trös - ten mich. —		

Reihenfolge bei ei - 3, *Halleluja*, 4-6, *Halleluja*
Auch mit den St

at ab

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 473, GL 559
Klaus Jürgen Thies

2.

Tag nimmt ab. — Herr Je - su Christ, blei - be bei uns, Trost und Licht du bist.

3.

Steh — uns bei — in dunk - ler Nacht.

Auch zweistimmig mit den ersten beiden Kanoneinsätzen möglich

16. Die güldne Sonne

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 449
Klaus Jürgen Thies

1. Die güld - ne Son - ne voll Freud und Won - ne scheint uns am Mor - gen.
2. Las - set uns sin - gen, dem Schöp - fer brin - gen Dank, Lob und Eh - re.

für den Schluss

3.
Hal - le - lu - ja. _____ Gott hat die Nacht uns gnä
Hal - le - lu - ja. _____ Gott gibt uns gu - te

Auch zweistimmig mit den ersten beiden Kanoneinsätzen möglich

17. Ehre sei dir, Christe

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 75, GL 499
Klaus Jürgen Thies

1. Eh - re sei dir, Chris - te, d
2. arbst für uns den Kreuzes - tod.

18. Ein feste Burg ist un

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 362
Klaus Jürgen Thies

1. E: te Burg ist un - ser Gott, _ ein gu - te Wehr und
2.
3. Er ist der Fels, _____ der e - wig steht. _____

erhalt uns, Herr, bei deinem Wort

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 193
Klaus Jürgen Thies

1. Er - halt uns, Herr, bei dei - nem Wort, bei
2. dei - nem Wort.
3.

20. Erstanden ist der Herre Christ

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 106, GL 225
Klaus Jürgen Thies

1. Er - stan - den ist der Her - re Christ. Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja.

2. Er - stan - den ist der Her - re Christ. Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja.

Schluss

Ostinato (ad lib.)

Er - stan - den ist der Her - re Christ. Hal - le - lu - ja. Hal - le

Schluss

21. Freuet euch, ihr Christen alle

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 34
Klaus Jürgen Thies

1. Freu-et euch, ihr Chris-ten al-le! Chris-tus weh-ret uns von der Sünde. Freuet euch, ihr Christen alle! Gna-den-son-ne.

2. Freu-et euch, ihr Chris-ten al-le! Chris-tus weh-ret uns von der Sünde. Freuet euch, ihr Christen alle! Gna-den-son-ne.

Ostinato (ad lib.)

Chris-tus ist ge - born.

22. Geborn ist Christus

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 24, GL 138
Klaus Jürgen Thies

1. „Ge-brorn ist Christus, der Sohn der Götter, der sich sehr!“ Vom Him-mel kam die Bot-schaft her.

2. „Ge-brorn ist Christus, der Sohn der Götter, der sich sehr!“ Vom Him-mel kam die Bot-schaft her.

3. hal - le - lu - ja.

23. Geh aus, mein Herz, und suche Freud

Kanon zu 4 Stimmen
nach EG 503
Klaus Jürgen Thies

1. Geh aus, mein Herz, und suche Freud in die-ser schö-nen Zeit! Hal - le - lu - ja!

2. Ich sing voll Dank und kann nicht ruhn, zu lo-ben Got-tes Tun. Hal - le - lu - ja!

3. Geh aus, mein Herz, und suche Freud in die-ser schö-nen Zeit! Hal - le - lu - ja!

4. Ich sing voll Dank und kann nicht ruhn, zu lo-ben Got-tes Tun. Hal - le - lu - ja!

24. Gehet hin in alle Welt

Kanon zu 3 Stimmen
 nach EG 262, GL 644
 Text nach Markus 16,15 und Matthäus 28,19-20
 Klaus Jürgen Thies

1. Ge - het hin in al - le Welt! Er ist der Herr.
 2. „Ich bin bei euch je - den Tag, Er ist der Herr.

2. Kün - det al - len un-term Him-mels-zelt:
 steh bei euch in Freud — und Plag,“

3. Je - sus Chris-tus ist der Herr. Ihm al - lein gebt Preis un-
 so spricht Chris-tus, un-ser Hort. Hal-tet fest an sei-er Herr.
 Herr.

Schluss

Auch als einstimmiges Lied möglich

* Nur am Schluss entfällt die Pause. Auch mit Strophen aus EG 262/263 möglich

25. Glaube, Hoffnung, Liebe bleibt

Kanon zu 3 Stimmen
 nach EG 325 und 1. Kor. 13,13
 Klaus Jürgen Thies

1. Glau - be, Hoff - A - - ben. A - - men.

2. Al - les ne Zeit. A - - men.

3. G - E - wig - keit. A - - men.

Schluss

Nur am Sch.

„ wir loben dich

Kanon zu 3 Stimmen
 nach EG 331 und 293, GL 257 und 304
 Klaus Jürgen Thies

2. Lobt Gott den Herrn! — Hal - le - lu - ja.

3. So - li De - o Glo - ri - a.
 Gott al - lein die Eh - - re.

Auch abschnittsweise als Quodlibet zu singen

27. Halleluja, Jesus Christus ist erstanden

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 103, GL 218
Klaus Jürgen Thies

1. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

2. ja. 1. Je - sus Chris - tus ist er - stan - den! } Hal - le - lu
2. Er ist wahr - haf - tig auf - er - stan - den! }

Ostinato
(ad lib.)

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, ha'

28. Heiliges Brot, sei mir gesegnet

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 218
Klaus Jürgen Thies

1. Heil - ges Brot, sei mi
2. Heil - ger Kelch, sei mi

3. A - - men.
A - - men.

29. Herr, deiner

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 403, GL 551
Klaus Jürgen Thies

1. en schenk all un-tern We - gen heut und al - le Ta - ge.
Herr, du bist e - wig.

Bei V 198 EG 403: 3. Kanoneinsatz „Herr, du bist ewig“

Die Erde ist gesegnet

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 512
Klaus Jürgen Thies

1. Herr, die Er - de ist ge - seg - net von dem Wohl - tun dei - ner Hand. } Dank sei dir für dei - ne Gnad.
2. Güt und Mil - de hat ge - reg - net, dein Ge - schenk be - deckt das Land. }

Auch Strophenanfänge von EG 137, 198 und 388 sind möglich, dann mit der Schlusszeile „Schenk uns Kraft aus deinem Wort“.

31. Himmel, Erde, Luft und Meer

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 504
Klaus Jürgen Thies

1. 2. 3.

Him-mel, Er-de, Luft und Meer sin-gen Gott Lob Preis und Ehr. Lo-bet Gott den Her-ren!

32. Ich bin bei euch alle Tage

1. 2.

„Ich bin bei euch al-le Ta-ge bis — En-de“,

3. 4.

spricht Chris-tus, un-ser Herr. — Lobt den Herrn!

Auch zweistimmig (1. und 2. Kanoneinsatz) und dreistimmig (3. und 4. Kanoneinsatz)

33. Jesus Christus herr

Kanon zu 4 Stimmen
nach EG 123
Klaus Jürgen Thies

1. 3. 4.

Je-sus Chris-tus, Kö-nig. Hal-le-lu-ja! Lo-bet — Gott!

34. Christus ist erschienen, Grund ewiger Freude

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 66
Klaus Jürgen Thies

2.

1. Je-sus ist kom-men, Grund e-wi-ger Freu-de. } Hal-le-lu-ja.
2. Je-sus ist kom-men, nun sprin-gen die Ban-de. }
3. Je-sus ist kom-men, die Ur-sach zum Le-ben. }

Ostinato (ad lib.)

Chris-tus ist er-schie-nen. Chris-tus ist er-schie-nen.

35. Komm, Feuer Gottes

Kanon zu 3 Stimmen
 nach EG 127,4; GL 166
 Text: Epheser 4,5 und Joh. 17,21a
 Klaus Jürgen Thies

1. Komm, Feu - er Got - tes, Heil - ger Geist, stärk un - sern Glau - ben al - ler - meist.
 2. Ein Herr, ein Glau - be, ei - ne Tau - fe. Herr, lass uns eins - sein in dir.

3.
 1./2. Heil - ger Geist, komm, mach al - les neu.

36. Lasset den Lobgesang hören

Kanon zu 3 Stimmen
 nach Psalm 150,6
 aus Jürgen Thies

1. Las - set den Lob - ge - sang hö - re - lu - ja.
 2. Al - les, was O - dem hat, lo - be - re - lu - ja.

Ostinato (ad lib.)
 Hal - le - lu - et Gott! Hal - le - lu - ja.

37. Lobe der

Kanon zu 4 Stimmen
 nach EG 316, GL 258
 Klaus Jürgen Thies

1. - lu - ja. Kommt, Psal - ter und Har - fe, wacht auf! Las - set den Lob - ge - sang hö - ren!
 3. - gen

den Herrn, Halleluja

Kanon zu 4 Stimmen
 nach EG 316 und 321
 Text: EKG 393,8
 Klaus Jürgen Thies

1. Lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja. O Herr, dich lo - ben wir mit Or - geln und Trom - pe - ten.
 2. Lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, mit Har - fen, Zim - bel - schall, Po - sau - nen, Gei - gen, Flö - ten.
 3.
 4.

39. Lobet den Herren

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 447 und 304, GL 671
Klaus Jürgen Thies

1. Lo - bet den Her - ren al - le, die ihn eh - ren. Hal - le - lu - ja. Lobt den Herrn!
 2. O treu - er Hü - ter, Brun - nen al - ler Gü - ter, sei uns nah bei Tag und Nacht.
 3. Gib, dass wir heu - te, Herr, durch dein Ge - lei - te auf dem Weg be - hü - tet sind.
 4. Dan - ket dem Her - ren, denn er ist sehr freund - lich. Hal - le - lu - ja. Dankt dem Herrn!

40. Lobt den Herren, alle Völker

Kanon zu 3 Stimmen
nach Psalm 117
Klaus Jürgen Thies

1. Lobt den Her - ren, al - le Völ - ker!
 2. Sei - ne Gü - te schenkt er al - len Hal - le - lu - ja.
 3. Lobt den Her - ren, al - le Völ - ker!
 4. Sei - ne Gü - te schenkt er al - len Hal - le - lu - ja.

41. Lobt Gott den Herr

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 293, GL 304
Klaus Jürgen Thies

1. Lobt Gott ihn - den all, und prei - set ihn mit gro - ßem Schall!
 2. Lobt Gott ihn - den all, und prei - set ihn mit gro - ßem Schall!
 3. Lobt Gott ihn - den all, und prei - set ihn mit gro - ßem Schall!
 4. Lobt Gott ihn - den all, und prei - set ihn mit gro - ßem Schall!

Lobt Gott, ihr Christen alle gleich

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 27, GL 134
Klaus Jürgen Thies

1. Lobt Gott, ihr Chris - ten al - le gleich, Gott schenkt uns sei - nen Sohn, schenkt ihn der Welt zum Heil.
 2. Lobt Gott, ihr Chris - ten al - le gleich, Gott schenkt uns sei - nen Sohn, schenkt ihn der Welt zum Heil.
 3. Lobt Gott, ihr Chris - ten al - le gleich, Gott schenkt uns sei - nen Sohn, schenkt ihn der Welt zum Heil.

43. Mache dich, mein Geist, bereit

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 387
Klaus Jürgen Thies

1. Ma - che dich, mein Geist, be - reit, wa - che, fleh und be - te. A - men.
2. Ro - ga - te, be - tet, be - tet al - le Ta - ge. A - men.

Ostinato (ad lib.)

1./2. Be - tet zum Her - ren, der al - les in Hän - den hält.

44. Macht hoch die Tür

Kanon zu 2 Stimmen
EG 1, GL 107
und Markus 11,9
Klaus Jürgen Thies

1. Macht hoch die Tür, die Tor -
Komm, o mein Hei - land
Herr - lich - keit.
of - fen ist.

2. kommt der Herr der
Her - zens Tür dir
Weg, dem Herrn be - reit!
das Licht du bist.

Ostinato (ad lib.)

Ge - 1 kommt im Na - - - men des Herrn!

1 unter euch bleiben

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 125, GL 247
Text: Haggai 2,5
Klaus Jürgen Thies

ein Geist soll un - ter euch
blei - - - ben. Fürch - tet euch nicht! Fürch - tet euch nicht!

46. Nun bitten wir den Heiligen Geist

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 124, GL 248
Klaus Jürgen Thies

1.
Nun bit - ten wir den Hei - - - li - gen Geist,
2.
dass er uns be - hü - - - te und mit Kraft er - fül -
3.
Komm, Hei - li - ger Geist, und wir

Auch zeilenweise als Quodlibet zu singen

47. Nun freut euch, lieben Christer

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 341
Klaus Jürgen Thies

1. Nun freut euch, lie-ben Christer, die sich un-er-mög-lich sprin-gen: Ge-lobt sei Gott für sei-ne
3. Gnad! Dass wir Lust und Lie-be sin-gen: Ge-lobt sei Gott für sei-ne Gnad!

Alle Gottes Barmherzigkeit

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 502
Klaus Jürgen Thies

1. Nun prei-set al-le Got-tes Barm-her-zig-keit! Hal-le-lu-ja.
2. Der Herr re-gie-ret ü-ber die gan-ze Welt. Hal-le-lu-ja.
2. Dan-ket dem Her-ren für sei-ne Ga-ben! Hal-le-lu-ja.
Psal-ter und Har-fe ihm Eh-re ge-ben. Hal-le-lu-ja.

49. O Heiland, reiß die Himmel auf

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 7, GL 105
Klaus Jürgen Thies

1. O Hei - land, reiß die Him - mel auf, he - rab, he - rab vom Him - mel
Wo bleibst du, Trost der gan - zen Welt, da - rauf sie all ihr Hoff - nung

2. auf. Ach komm zu uns, Herr Je - su Christ!
stellt? Ach komm zu uns, Herr Je - su Christ!

3.

50. O Heilger Geist,kehr bei uns ein

2 Stimmen
nach EG 130, GL 554
ato nach EG 135
Klaus Jürgen Thies

1. O Heil - ger Geist,kehr
2. bei uns ein.

Ostinato (ad lib.)
Schmückt das Fest mit M
will uns er - neu - en.

51. Sei Lob

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 289
Klaus Jürgen Thies

1. mit Eh - ren, Gott Va - ter, Sohn und Heil - gem Geist!
uns meh - ren, was er aus Gna - den uns ver - heißt.

2. Nun lobt den Her - ren, Hal - le - lu - ja!
Nun lobt den Her - ren, Hal - le - lu - ja!

Hal - le - lu - ja. Ge - lobt sei Gott! Hal - le - lu - ja. Ge - lobt sei Gott!

Auch mit anderen Strophenanfängen von EG 289 und 323 möglich. Ostinato B eignet sich besonders für Xylophon und Klangstäbe.

52. Singet dem Herrn ein neues Lied

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 322, GL 267 und Psalm 98,1
Klaus Jürgen Thies

1. 2.
Sin - get dem Herrn ein neu-es Lied, denn er tut Wun - der. Hal - le - lu - ja.

Ostinato
(ad lib.)

Hal - le - lu - ja. Lobt den Her - ren! Hal - le - lu - ja

Auch Strophenanfänge von EG 238, 265, 324 und 394 sind möglich.

53. Singt Fried den Menschen weit und ¹

Kanon zu 4 Stimmen
nach dem Weihnachtslied
„Himmel hoch, o Englein kommt“
Klaus Jürgen Thies

1. 3.
Singt Fried den Men - schen Ei - a, ei - a, —

Su - sa - ni, Sr ni Ge - bo - ren ist Chris - tus, der Ret - ter der Welt.

Auch dreistimmig (ohr und en Strophenanfängen des Liedes möglich

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 46, GL 145
Klaus Jürgen Thies

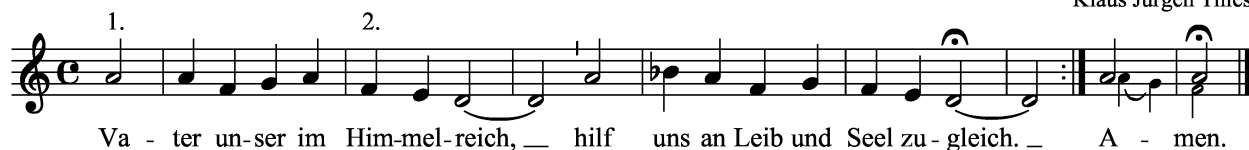
2.
Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Ge - born — ist Chris - tus, freut — euch sehr und

3.
singt: Christ, — der Ret - ter, ist da!

55. Vater unser im Himmelreich

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 344
Klaus Jürgen Thies

1. 2.



Va - ter un-ser im Him-mel-reich, — hilf uns an Leib und Seel zu - gleich. — A - men.

Ostinato (ad lib.)



Va - ter un-ser, Va - ter un-ser, seg - ne uns, seg - ne

56. Verleih uns Frieden gnädiglich

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 421, GL 310
Klaus Jürgen Thies

1. *



Ver-leih uns Frie-den gnä-dig-lich, — A - ten, schenk uns Frie-den.

Ostinato
(ad lib.)



Herr, schenk uns

Ostinato-Einsatz bei *

57. der Morgenstern der ist aufgedrungen

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 70 und 69, GL 554
Klaus Jürgen Thies

1. 2.



schön leuch - tet der Mor-gen-ster-n. Der Mor-gen-ster-n ist auf - ge-drun - gen.

3.



Je - sus Chris - tus, Licht der - Welt.

Auch abschnittsweise als Quodlibet zu singen

58. Wie schön leuchtet der Morgenstern, das Licht des Herrn

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 70, GL 554
Klaus Jürgen Thies

1. 2.
Wie schön leuch - tet der Mor - gen - stern, das Licht des Herrn.

Ostinato (ad lib.)

Die Fins - ter - nis ver - geht, und das wah - re Licht

Der Ostinato-Text (1. Joh. 2,8) ist Wochenspruch am 6. Januar (Epiphania).
Aufführungsvarianten: instrumentaliter beginnen, bei der Wiederholung dazu den Ostinato singen
oder: mit dem Ostinato-Gesang beginnen und bei der Wiederholung den Kanon hinzufügen

59. Wir warten dein, o Gottes Sohn

Kanon zu 3 Stimmen
nach EG 152, GL 294
Klaus Jürgen Thies

1. 2. 3.
1. Wir war - ten dein,
2. Will - kom - men, Chris -
O komm zu uns!
O komm zu uns!

Ostinato (ad lib.)

Ma - ra - na - ra - na - ta!

„Maranata“ (Unser Herr, komm) als der urchristlichen Abendmahlsliturgie.

60. Halleluja

Kanon zu 2 Stimmen
nach EG 327
Klaus Jürgen Thies

2.
er - ba - rer Kö - nig, Herr - scher von uns al - len, lass dir un - ser Lob ge - fal - len.
- ne Va - ter - gü - te hast du las - sen flie - ßen, ob wir schon dich oft ver - lie - ßen.

Hal - le - lu - ja.
Hal - le - lu - ja. _____
Hal - le - lu - ja.

Der Ostinato setzt bei * ein und wird so oft wiederholt, bis der Kanon bei der Fermate schließt.
Auch andere Strophenanfänge von EG 327 und EG 165 sind möglich.