
Heinrich
SCHUTZ

Magnificat

SWV 468

Geistliches Konzert
für Favorit-Chor (SATB), fünf Obligatinstrumente
und Basso continuo
zwei Capell-Chöre (SATB/SATB) ad libitum

Magnificat for four solo voices or semi chorus
five obbligato instruments with basso continuo
two ripieno choirs ad libitum

nach der Quelle in Uppsala
herausgegeben von / edited by
Günter Graulich

Stuttgarter Schütz-Ausgabe

Sämtliche Werke nach den Quellen neu herausgegeben von Günter Graulich unter Mitarbeit von Paul Horn

Capell-Chorpartitur / Score for ripieno choir



Carus 20.468/06

Magnificat anima mea Dominum

Capell-Chorpartitur

Lateinisches Magnificat (Uppsala)

Lukas 1, 46-55 und Doxologie "Gloria patri..." (Vulgatafassung) · SWV 468

Heinrich Schütz

1585–1672

1. Magnificat anima mea

Capell-Chor 1

Sopran
Altus

Tenor
Baß

Capell-Chor 2

Sopran
Altus

Tenor
Baß

Tenor / Fav.-Chor

Ma-gni-fi-cat Ma-gni-fi-cat a-ni-ma me-a,
Hoch rühmt und ehrt, Hoch rühmt und ehrt, ehrt mei-ne See-le,

Ma-gni-fi-cat a-ni-ma me-a,
Hoch rühmt und ehrt, ehrt mei-ne See-le,

a-ni-ma me-a Do-mi-num, a-ni-ma me-a, a-ni-ma me-a,
ehrt meine See-le Gott den Herrn, ehrt meine See-le, ehrt meine See-le,

a-ni-ma me-a - m den num, a-ni-ma me-a, a-ni-ma me-a,
ehrt meine See-le den Herrn, ehrt meine See-le, ehrt meine See-le,

2. Symphonia 3. Et exultavit spiritus meus 4. Quia respexit

20 40 63 72

20 23 9 14

a-ni-ma me-a Do-mi-num.
ehrt meine See-le Gott den Herrn.

a-ni-ma me-a Do-mi-num.
ehrt meine See-le Gott den Herrn.

a-ni-ma me-a Do-mi-num.
ehrt meine See-le Gott den Herrn.

20 23 9 14

86 Ec-ce, ec-ce e - nim ex hoc
Ste-he, ste-he, nun wird's ge-schahn,

88

Fav.-Chor

Ec-ce, ec-ce e - nim ex hoc
Ste-he, ste-he, nun wird's ge-schahn,

Ec-ce, ec-ce e - nim ex hoc
Ste-he, ste-he, nun wird's ge-schahn,

Ec-ce, ec-ce e - nim ex hoc
Ste-he, ste-he, nun wird's ge-schahn,

Violine 1

Violine 2

90 Sopran / Fav.-Chor
ec-ce, ec-ce e - nim ex hoc
ste-he, ste-he, nun wird's ge-schahn,

92

be - a - tam, ec-ce, ec-ce e - nim ex hoc
daß se - lig, ste-he, ste-he, nun wird's ge-schahn,

95

be - a - tam, ec-ce, ec-ce
daß se - lig, ste-he, ste-he,

Tenor / Fav.-Chor

97 e nur
be - a - tam me di - cent
daß se - lig mich prei - sen

100

be - a - tam me di - cent
daß se - lig mich prei - sen

102

o-mnes, o-mnes ge-ne-ra-ti-
al-le, al-le, al-le Kin-des-
o-mnes,
al-le, al-le,

Tenor / Fav.-Chor

be - a - tam me di - cent
daß se - lig mich prei - sen

be - a - tam me di - cent
daß se - lig mich prei - sen

be - a - tam me di - cent
daß se - lig mich prei - sen

be - a - tam me di - cent
daß se - lig mich prei - sen

o-mnes, o-mnes
al-le, al-le,

be - a - tam me di - cent
daß se - lig mich prei - sen

o - nes, o-mnes, o-mnes ge-ne-ra-ti-o - nes, o-mnes, o-mnes ge-ne-ra-ti-
kin - der, al - le, al - le, al - le Kin-des - kin - der, al - le, al - le, al - le Kin-des-
ge - ne - ne - ra - ti - o - nes, o-mnes, o-mnes ge-ne-ra-ti-
al - le le Kin - des - der, al - le, al - le, al - le Kin-des-
kin - der, al - le, al - le, al - le Kin-des-

o - nes, o-mnes, o-mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - nes, o-mnes, o-mnes
kin - der, al - le, al - le, al - le Kin - des - kin - der, al - le, al - le, al - le Kin-des-
ge-ne-ra-ti-o - nes, o-mn o-mnes ge-ne-ra-ti-
al - le Kin-des - kin - der, al - le, al - le, al - le Kin-des-kin-
- der.

110 5. Quia fecit mihi

...ti - men-tibus e - um, ti - men-tibus e - um.
135 ...je - nen, die thn fürch - ten, 137 je - nen, die thn fürch - ten.

Fav.- C
...ti-men-tibus e - um, ti-men-tibus e - um.
...je-nen, die thn fürch - ten, je-nen, die thn fürch-ten.
...je - men-ti-bus e - um, ti - men-tibus e - um.
...je - nen, die thn fürch - ten, je - nen, die thn fürch-ten.

140 6. Fecit potentiam

Fe-cit po- Fe-cit po- ten-ti-am in bra-chi-o su-o: dis-per-sit, dis-
Er hat Ge-walt ge-übt mit mäch-ti-gem Ar-me: zer-streu-et, zer-
Altus / Fav.- Chor
Fe-cit po- ten-ti-am in bra-chi-o su-o: dis-per-sit, dis-
Er hat Ge-walt ge-übt mit mäch-ti-gem Ar-me: zer-streu-et, zer-

per-sit, dis-per-sit su-per-bos men-te cor-dis su - i,
 streu-et, zer-streu-et die Stolz-zen, stolz in ih-rem Her- zen.

per-sit, dis-per-sit su-per-bos men-te cor-dis su - i,
 streu-et, zer-streu-et die Stolz-zen, stolz in ih-rem Her- zen.

6

Fav.- Chor dis - per-sit, dis-per-sit, dis-per-sit su - per-bos, dis-per-sit su-per-bos
 zer - streu-et, zer-streu-et, zer-streu-et die Stolz-zen, zer-streu-et die Stolz-zen.

dis - per-sit, dis-per-sit, dis-per-sit su-per-bos, dis - per-sit su-per-bos men-te cor-dis
 zer - streu-et, zer-streu-et, zer-streu-et die Stolz-zen, zer - streu-et die Stolz-zen, stolz in ih-rem

men-te cor-dis su - dis - per-sit, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos men-te cor-dis
 stolz in ih-rem Her- zer-streu-et, zer-streu-et, zer-streu-et die Stolz-zen, zer-streu-et die Stolz-zen, stolz in ih-rem

dis - per-sit, dis-per-sit, dis-per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per-bos men-te cor-dis
 zer - streu-et, zer-streu-et, zer-streu-et die Stolz-zen, zer - streu-et die Stolz-zen, stolz in ih-rem

ten - ti-am in bra-chi-o
 ge-übt mit mäch-ti-gem

fe - cit po-ten - ti-am
 Er hat Ge-walt ge-übt

su - o: dis - per-sit, dis-per-sit, dis-per-sit su-per-bos
 Ar - me: zer - streu-et, zer-streu-et, zer-streu-et die Stolz-zen,

in bra-chi-o su - o:
 mit mäch-ti-gem Ar - me:

dis - per-sit, dis-per-sit, dis-per-sit su -
 zer - streu-et, zer-streu-et, zer-streu-et die

160

7. Deposuit potentes de sede

men - te cor - dis su - i.
stolz in ih - rem Her - zen.

per - bos men - te cor - dis su - i.
Stol - zen, stolz in ih - rem Her - zen.

22

22

185

187

189

8. Esurientes implevit bonis

191

193

et ex-al-ta-vit, et ex-al-ta-vit hu-mi-les.
und hat er-ho-ben, und hat er-ho-ben Nie-dri-ge.

E-su-ri-en-tes, E-su-ri-en-tes,
Sol-che, die hun-ge Baß, Sol-che, die hungern,

Tenor/ Fav.-Chor

su-ri-en-tes,
Sol-che, die hun-gern,

195

199

201

e-su-ri-en-tes
sol-che, die hun-ger

er-füllt er, im-ple-vit, im-ple-vit, im-ple-vit bo-
er-füllt er, er-füllt er mit Gü-tern, Gü-

su-ri-en-tes -
che, die hun-gern,

- su-ri-en-tes
- che, die hun-gern,

im-ple-vit, im-ple-vit, im-ple-vit bo-
er-füllt er, er-füllt er mit Gü-tern, Gü-

202

204

206

nis: et di-vi-tes di-mi-sit in-a-nes,
tern und gänz-lich leer ent-läßt er die Rei-chen,

Baß/ Fav.-Chor

et di-vi-tes
und gänz-lich leer

nis: et di-vi-tes di-mi-sit in-a-nes,
tern und gänz-lich leer ent-läßt er die Rei-chen,

Sicut erat in principio

Sopran / Fav.- Chor

297 sic-ut e - rat -
wie's im An-fang,-

299 sic-ut e - rat in prin- ci - pi - o
wie's im An-fang, wie's im An-fang war,

301 et nunc et sem -
so jetzt und im -

303 et sem -
und im -

305 per, et in sae - cu - la, et in sae - cu - la sae - lo - rum. A - men,
mer und von E - wig-keit, und E - wig-keit zu wig-keit.

307 per, in sae - la, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men,
m und von E - keit, und von E - wig-keit zu E - wig-keit.

315 A - - - men, A - - - men, A - - - men, A - - - men.

317 A - - - men, A - - - men, A - - - men, A - - - men.

319 A - - - men, A - - - men, A - - - men, A - - - men.

A - - - men, A - - - men, A - - - men, A - - - men.

A - - - men, A - - - men, A - - - men, A - - - men.

