

Christoph Schönherr

# Magnificat

The Groovy Version of OX

for solo, mixed choir  
and orchestra

Chorpartitur / Choral score

# Magnificat

## 1. Magnificat anima mea

Christoph Schönherr

\* 1952

*♩. = 56* **15** *mf* **A**

Soprano  
Alto  
Tenore  
Basso

Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num.

Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num.

Ma -  
Ma -

**19**

gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma -  
gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma -

**23** **B**

gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a,  
gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a,  
gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a,

**26** **C** *molto cresc.*

a - ni - ma me - a Do - mi - num. Solo - ta - ri Ma -  
a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma -  
a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma -  
a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma -

36 **D**

gni - fi-cat a - ni-ma me - a, a - ni-ma me - a Do - mi-num. Ma - gni - fi-cat a - ni-ma me - a, *mf*

gni - fi-cat a - ni-ma me - a, a - ni-ma me - a Do - mi-num. Ma - gni - fi-cat a - ni-ma me - a, *mf*

gni - fi-cat a - ni-ma me - a, a - ni-ma me - a Do - mi-num. Ma - gni - fi-cat a - ni-ma me - a, *mf*

gni - fi-cat a - ni-ma me - a, a - ni-ma me - a Do - mi-num. Ma - gni - fi-cat a - ni-ma me - a, *mf*

39 **E** **F**

a - ni-ma me - a Do - mi-num. **3**

a - ni-ma me - a Do - mi-num. **3**

a - ni-ma me - a Do - mi-num. **3** Et ex - sul-ta-vit spi - ri - tus *f*

a - ni-ma me - a Do - mi-num. **3** Bassi Et ex - sul-ta-vit spi - ri - tus *f*

45

in - *f*

in - *f*

in - *f*

me - us, ex - sul-ta-vit spi - ri - tus me - us in De - o, in - *f*

49 *molto cresc.* **G**

De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri me - -

De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri me - -

De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri me - - *Falsett*

De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri me - -

54

*mf* Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Et *f*

*mf* Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Et *f*

*mf* Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Et *f*

*mf* Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Et *f*

57 [H]

ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus

ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus

ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus

ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus

60

*f* me - us in De - o, in De - o sa - lu - ta - ri, *molto cresc.*

*f* us in De - o, in De - o sa - lu - ta - ri,

*f* us in De - o, in De - o sa - lu - ta - ri,

me - us in De - o, in De - o sa - lu - ta - ri,

64

*ff* sa - lu - ta - ri me - o. 6

*ff* sa - lu - ta - ri me - o. 6

*ff* sa - lu - ta - ri me - o. 6

*ff* sa - lu - ta - ri me - o. 6

## 2. Quia respexit (For he took notice)

♩ = 112  $\text{♪} = \text{♪} = \overset{3}{\text{♪}}$

61 Solo H *p* > > > > *mp*

61 bless - - - - ed. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li -

61 Qui - a re - spe - xit hu - mi - li -

61 Qui - a re - spe - xit hu - mi - li -

61 Qui - a re - spe - xit hu - mi - li -

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li -

67 *mf* *f*

ta - tem an - cil - lae su - ae, an - cil - lae su -

ta - tem an - cil - lae su - ae, an - cil - lae su -

ta - tem an - cil - lae su - ae, an - cil - lae su - ae,

ta - tem an - cil - lae su - ae, an - cil - lae su - - - - ae,

74 I *p* > > > > *mf* *f*

qui - xit mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae, an - cil - lae su -

a re - spe - xit ni - li - ta - tem an - cil - lae su - ae, an - cil - lae su -

hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae, an - cil - lae su -

qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae, an - cil - lae su -

81 J *f*

- - - - ae: ec - ce

- - - - ae: ec - ce

- - - - ae: ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me, ec - ce

- - - - ae: ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me, ec - ce

89 K

e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent o-mnes ge-ne-ra - ti -

e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes,

e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes,

e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes,

94

o - nes, o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, o-mnes ge-ne-ra - ti -

o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes,

o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes,

o - mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes,

98 L

o - nes, o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, o-mnes ge-ne-ra - ti -

o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes,

o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes,

o - mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes,

102 *rit.*

o - nes, o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, ge - ne - ra - ti - o - nes. **3**

o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, ge - ne - ra - ti - o - nes. **3**

o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, ge - ne - ra - ti - o - nes. **3**

o - mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, ge - ne - ra - ti - o - nes. **3**

### 3. Quia fecit (For he, the mighty one)

♩ = 80  $\text{♩} = \text{♩}^3$

27 Solo *mf* C

for me. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui pot - ens est: et san - ctum no - men e -

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui pot - ens est: et san - ctum no - men e -

32

- jus, - qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est: et san - ctum no - men e -

- jus, - qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est: et san - ctum no - men e -

*mf* qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est: et san - ctum no - men e -

*mf* mi - hi ma - gna qui pot - ens est: et san - ctum no - men e -

36

- jus, - qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est: et san - ctum no - men e - jus,

as, qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est: et san - ctum no - men e - jus,

- a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est: et san - ctum no - men e - jus,

- jus, mi - hi ma - gna qui pot - ens est: et san - ctum no - men e - jus,

41 D

*f* qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est: et san - ctum no - men e - - - - jus,

*mf* qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est: et san - ctum no - men e -

44 *mf*

qui-a fe-cit mi-hi ma-gna qui pot-ens est: et san-ctum no-men e - - - - jus,

qui-a fe-cit mi-hi ma-gna qui pot-ens est: et san-ctum no-men e - - - - jus,

- jus, Qui - a fe-cit mi - hi ma - gna qui pot-ens est: et san-ctum no-men e-

*mf*

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna,

47

qui-a fe-cit mi-hi ma-gna qui pot-ens est: et san-ctum no-men e - - - - jus,

qui-a fe-cit mi-hi ma-gna qui pot-ens est: et san-ctum no-men e - - - - jus,

- - jus, qui - a fe-cit mi - hi ma qui pot-ens est: et san-ctum no-men e-

qui - a fe - cit mi - hi ma-gna qui pot-ens est: et san-ctum no-men e-

50

qui-a fe-cit mi-hi ma-gna qui pot-ens est: et san-ctum no-men e - - - - jus,

qui-a fe-cit mi-hi ma-gna qui pot-ens est: et san-ctum no-men e - - - - jus,

- jus, qui - a fe-cit mi - hi ma - gna e - jus,

- jus, qui - a fe - cit mi - hi ma - gna,

53 [E] *f*

qui - a fe-cit mi-hi ma - gna qui pot-ens est: et san-ctum no-men e-

qui - a fe-cit mi-hi ma - gna qui pot-ens est: et san-ctum no-men e-

qui-a fe-cit mi-hi ma-gna qui pot-ens est et san - ctum no-men e - - - - jus,

qui - a fe - cit mi - hi ma - gna



# 4. Fecit potentiam

♩ = 88 A

8 8 8 8

Bassi Fe-cit pot-en-ti-am, fe - cit pot-en-ti-am in bra-chi-o su-o, \_

13

Fe-cit pot-en-ti-am, fe - cit pot-en-ti-am in bra-chi-o su-o, \_ in bra - chi-o

in bra - chi-o su - - o, in - - chi - - o,

18

fe - - ti-am in bra - chi-o su-o, \_ in bra - chi-o in bra - chi-o

in bra - chi-o su - o, in bra - chi-o in bra - chi-o

in bra - chi-o su-o, \_ fe-cit pot - en-ti-am in Fe-cit pot-en-ti-am,

22 B

su - - o, in bra - chi - o su - o. \_ Fe-cit pot-en-ti-am,

su - - o, in bra - chi - o su-o. \_ Fe-cit pot-en-ti-am,

bra - - chi-o su-o, \_ su - - - o. \_ Fe-cit pot-en-ti-am,

fe - cit pot-en-ti-am in bra - chi-o su - o. \_ Fe - - cit pot -

26

fe - cit pot-en - ti-am in bra - chi - o su - o, fe - cit pot-en - ti-am,

fe - cit pot-en - ti-am in bra - chi - o su - o, fe - cit pot-en - ti-am,

fe - cit pot-en - ti-am in bra - chi - o su - o, — fe - cit pot - en - ti-am

en - - ti - am in bra - chi - o su - o, — fe - cit pot - en - ti-am

30

fe - cit pot-en - ti-am in bra - chi - o su - o. Fe - cit

fe - cit pot-en - ti-am in bra - chi - o su - o. cit pot-en - m,

fe - cit pot-en - ti-am in bra - chi - o su - o

in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o

34

en - ti ra - chi - o su - o,

cit pot-en - ti-am in bra - chi - o su - o, —

su in bra - chi - o su - o, — fe - cit pot-en - ti-am,

Fe - cit pot-en - ti-am, fe - cit pot-en - ti-am

39

fe - cit pot - en - ti-am in bra - chi - o

fe - cit pot - en - ti-am in bra - chi - o

in bra - chi - o su - o, — fe - cit pot - en - ti-am in bra - chi - o

fe - cit pot - en - ti-am in bra - chi - o

44

su-o, fe-cit pot-en-ti-am, fe - cit pot-en-ti-am in bra-chi-o su - o:

su-o, fe-cit pot-en-ti-am, fe - cit pot-en-ti-am in bra-chi-o su - o:

su-o, fe-cit pot-en-ti-am, fe - cit pot-en-ti-am in bra-chi-o su - o:

su-o, fe - - cit pot - en - - ti - am in bra - chi - o su - o: -

49

**E** **F**

di-sper-sit su-per-bos men-te cor-dis su-i, di-sper-sit su-per-bos

di-sper-sit su-per-bos men-te cor-dis su-i, di-sper-sit su-per-bos

60

men-te cor-dis su-i, di-sper-sit su-per-bos men-te cor-dis su-i, di-sper-sit su-per-bos

men-te cor-dis su-i, di-sper-sit su-per-bos men-te cor-dis su-i, di-sper-sit su-per-bos

64

**G**

men-te cor-dis su-i, di-sper-sit su-per-bos men-te cor-dis su-i, di-sper-sit su-per-bos

men-te cor-dis su-i, di-sper-sit su-per-bos men-te cor-dis su-i, di-sper-sit su-per-bos

67

di - sper-sit su -

su - i, di - sper-sit su-per-bos su - i, di - sper-sit su -

di-sper-sit su-per - bos men-te cor-dis su - i, di-sper-sit su-per - bos

di-sper-sit su-per - bos men-te cor-dis su - i, di-sper-sit su-per - bos

70

per-bos men-te cor-dis su - i, di - sper - sit su - per-bos

per-bos men-te cor-dis su - i, di - sper - sit su - per - bos su -

men-te cor-dis su - i, di - sper-sit su-per - bos men-te cor-dis su - i,

men-te cor-dis su - i, di - sper - sit su-per - bos men-te cor-dis su - i,

73

i, di - sper - sit su - per-bos men-te cor-dis su - i, di - sper-sit su -

-per-bos men-te cor-dis su - i, di - sper-sit su -

di-sper-sit su - per-bos men-te cor-dis su - i, di-sper-sit su-per - bos

men-te cor-dis su - i, di-sper-sit su-per - bos

76

per-bos su - i, di - sper - sit su - per-bos men-te cor - dis

per-bos su - i, di - sper - sit su - per-bos men-te cor - dis

men-te cor-dis su - i, di - sper-sit su-per - bos men-te cor-dis su - i,

men-te cor-dis su - i, di - sper-sit su-per - bos men-te cor-dis su - i,

79

*ff* su - i, di - sper-sit su - per-bos *sfs* su - - hu - i.

*ff* su - i, di - sper-sit su - per-bos *sfs* su - - hu - i.

*ff* di-sper-sit su-per - bos *sfs* men-te cor-dis su - - hu - i.

*ff* di-sper-sit su-per - bos *sfs* men-te cor-dis su - - hu - i.

83

*ff* laut gerufen Di - sper - sit su - per - b

*ff* laut gerufen Di - sper - sit su - per - b

*ff* laut gerufen Di - sper - sit su - per - b

*ff* laut gerufen Di - sper - sit su - per - b, *alle durcheinander*

87

*f* *mf* *mf* *mf* *f* *mf* *mf* *mf* *f* *mf*

alle durcheinander

Das Rufen geht in Sprechen über

nur noch vereinzelt sprechen

alle durcheinander

Das Rufen geht in Sprechen über

nur noch vereinzelt sprechen

Das Rufen geht in Sprechen über

alle durcheinander

92

*mp* *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *f*

vereinzelt sprechen flüstern immer weniger und seltener flüstern

flüstern immer weniger und seltener flüstern

flüstern immer weniger und seltener flüstern *ad lib.: Maria (einer alleine)*

nur noch vereinzelt sprechen flüstern immer weniger und seltener flüstern *f* Di - sper - sit su - per - bos.

# 5a. Deposit potentes

Takt 11: Der Chor dreht sich um weitere 180° und gelangt wieder in die Ausgangsposition.

**F** Rock ♩ = ♩

♩ = 72 **36**

De - po - su - it\_ pot - en - tes, pot -  
De - po - su - it\_ pot - en - tes, pot -  
De - po - su - it\_ pot - en - tes, pot -  
Bassi  
De - po - su - it\_ pot - en - tes, pot -

40 *simile*

en - tes de se - de, de se - de, de - po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - de, de  
en - tes de se - de, de se - de, de - po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - tes - de, de  
en - tes de se - de, de se - de, de - po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - tes de se - de, de  
en - tes de se - de, de se - de, de - po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - tes de se - de, de

44

se - de, de - po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - tes de se - de, de se - de, de - -  
de - po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - tes de se - de, de se - de, de - -  
se - de, de - po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - tes de se - de, de se - de, de -  
se - de, de - - po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - tes de se - de, de se - de, de -

48

po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - tes de se - de, de se - de, -  
po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - tes de se - de, de se - de, -  
- - - po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - tes de se - de, de se - de. -  
- - - po - su - it\_ pot - en - tes, pot - en - tes de se - de, de se - de. -





5c. He has satisfied the hungry (Esurientes implevit bonis)

♩ = 120  $\text{♩} = \text{♩}^3$

58 *mf* *rit.* *p*

rich a-way with emp-ty hands. Et di-vi-tes di-mi-sit, di-mi-sit,

58 *mf* *p*

Et di-vi-tes di-mi-sit, di-mi-sit,

58 *mf* *p*

Et di-vi-tes di-mi-sit, di-mi-sit,

58 *mf* *p*

Et di-vi-tes di-mi-sit,

64 **F** *a tempo* *cresc.*

*mf* *cresc.*

et di-mi-sit a-nes, et di-vi-tes di-mi-sit in-

*cresc.*

et di-mi-sit in-a-nes, et di-vi-tes di-mi-sit in-

70 *f* *rit.*

et di-vi-tes di-mi-sit in-a-nes.

a-nes, et di-vi-tes di-mi-sit in-a-nes.

et di-vi-tes di-mi-sit in-a-nes.

a-nes, et di-vi-tes di-mi-sit in-a-nes.

6. And how he has helped (Suscepit Israel) – tacet

7. Gloria Patri

Samba  $\text{♩} = 94$

**A** **B**

Glo - - - ri - a Pa - tri,

Glo - - - ri - a Pa - tri,

Glo - - - ri - a Pa - tri,

Glo - - - ri - a Pa - tri,

Bassi

Glo - - - ri - a Pa - tri,

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. It is in 3/4 time with a tempo of 94 Samba. The key signature has one sharp (F#). The first staff is the vocal line, and the other three are piano accompaniment. Section A is marked with a box 'A' and section B with a box 'B'. The lyrics 'Gloria Patri' are written below each staff. A dynamic marking 'f' is present at the start of section B. A large watermark 'CARUS' is overlaid on the right side of the page.

21

Glo - - - ri - a et Fi - li - o, Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San -

Glo - - - ri - a et Fi - li - o, Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San -

Glo - - - ri - a et Fi - li - o, Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San -

Glo - - - ri - a et Fi - li - o, Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San -

Detailed description: This system contains the fifth to eighth staves. The lyrics continue with 'Gloria et Filio, Gloria Spiritu i Sancto'. The musical notation includes various note values and rests. The watermark 'CARUS' is prominent in the center of the page.

27

**C**

Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri - a et

Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri - a et

Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri - a et

Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri - a et

Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri - a et

Detailed description: This system contains the ninth to thirteenth staves. Section C is marked with a box 'C'. The lyrics are 'Gloria Patri, Gloria et Filio, Gloria Spiritu i Sancto'. The watermark 'CARUS' is visible on the left side of the page.

35

**D**

Fi - li - o, Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto, Glo - ri - a,

Fi - li - o, Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto, Glo - ri - a,

Fi - li - o, Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto, Glo - ri - a,

Fi - li - o, Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto, Glo - ri - a,

Detailed description: This system contains the fourteenth to seventeenth staves. Section D is marked with a box 'D'. The lyrics are 'Filio, Gloria Spiritu i Sancto, Gloria'. The watermark 'CARUS' is visible on the left side of the page.

42 **E** *mf*

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - - - ri - a,

Glo - ri - a, Glo - ri - a,

Glo - ri - a, Glo - ri - a,

Glo - ri - a, Glo - ri - a,

48 *mf*

Glo - - ri - a Pa - tri, et Glo - - - ri - a

et Glo - ri - a Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto,

Glo - - ri - a, Glo - - ri - a Pa - tri, et Glo - - - ri - a

53 **F** *f*

Fi - li - o, Glo - - ri - a, Glo - - ri - a Pa - tri,

- ri - tu - et Glo - ri - a

- li - o, Fi - li - o, Glo - - ri - a, Glo - - ri - a

et Glo - ri - a

58

et Glo - - - ri - a Fi - li - o,

Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto, Spi - ri - tu - i San - cto,

Pa - tri, et Glo - - - ri - a Fi - li - o, Fi - li - o,

Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto, Spi - ri - tu - i San - cto,

63 **G**

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a,  
 Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a,  
 Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a,  
 Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a,

70 **H**

Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri -  
 Glo - - - ri - a Pa - tri, et  
 Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri - a, et  
 Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri - a, et

77

Fi - li - o, - - - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto,  
 Fi - li - o, - - - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto,  
 Fi - li - o, - - - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto,  
 Fi - li - o, - - - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto,

83 **I**

Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri - a, et Fi - li - o,  
 Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri - a, et Fi - li - o,  
 Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri - a, et Fi - li - o,  
 Glo - - - ri - a Pa - tri, Glo - - - ri - a, et Fi - li - o,

90

Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto, Glo - ri - a, **f** 1

Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto, Glo - ri - a, **f** 1

Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto, Glo - ri - a, **f** 1

Glo - ri - a Spi - ri - tu - i San - cto, Glo - ri - a, **f** 1

97

Glo - ri - a, Glo - ri - a. **mf** 1 7

Glo - ri - a, Glo - ri - a. **mf** 1 7

Glo - ri - a, Glo - ri - a. **mf** 1 7

Glo - ri - a, Glo - ri - a. **mf** 1 7

111

et Glo - ri - a Fi - li - o, et Glo - ri - a **M**

Pa - tri, Glo - ri - a Fi - li - o, et Glo - ri - a

et Glo - ri - a Fi - li - o, et Glo - ri - a

Pa - tri, et Glo - ri - a Fi - li - o, et Glo - ri - a

119

Spi - - ri - tu - i San - cto. **N** 7

Spi - - ri - tu - i San - cto. 7

Spi - - ri - tu - i San - cto. 7

Spi - - ri - tu - i San - cto. 7 Bassi

133 

*f* 1 1 1

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - - - - ri - a,

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - - - - ri - a,

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - - - - ri - a,

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - - - a, —

139

Glo - - - - ri - a Pa - tri, et Glo - - - -

Glo - - - - ri - a Pa - tri, et Glo - - - -

Glo - - - - ri - a Pa - tri, et Glo - - - -

Glo - - - - ri - a Pa - tri, et Glo - ri - - - a, —

144

- - - - ri - a Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto. —

- - - - ri - a, - - - - ri - a Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto. —

- - - - ri - a, - - - - ri - a Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto. —

Glo - - - - ri - a Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto. —

150

*ff* 1 1 1

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a. —

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a. —

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a. —

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a. —







61 *mf*

A-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, a-men, a - men.

*mf*

A-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, a-men, a - men.

65 [H] *mf*

A-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, a-men, a - men

*mf*

A-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, a-men, a - men,

*mf*

A-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, \_\_\_\_\_

69

a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, a-men, a - men,

a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, a-men, a - men,

a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a - a - a -

73 [I] *f*

a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, a-men, a - men,

*f*

a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, \_\_\_\_\_ a-men, a - men, a-men, a - men,

a - a - a - a - a - men, \_\_\_\_\_ a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - men, \_\_\_\_\_ a - a - a -

a - a - a -

