

---

Johann Ludwig  
**BACH**

---

## Uns ist ein Kind geboren

Motette zum Weihnachtsfest  
für zwei vierstimmige Chöre (SATB/SATB')  
herausgegeben von Uwe Wolf

Christmas motet for double choir  
edited by Uwe Wolf

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

PROBEART



Carus 30.015

---

# Uns ist ein Kind geboren

Jesaja 9, 5–6

Johann Ludwig Bach  
1677–1731

Soprano      Alto      Coro I      Tenore      Basso

Uns, uns, uns, uns ist ein Kind, uns ist ein Kind ge -  
 Uns, uns, uns, uns ist ein Kind, uns ist ein Kind ge -  
 8 Uns, uns, uns, uns ist ein Kind, uns ist ein Kind ge -  
 Uns, uns, uns, uns ist ein Kind, uns ist ein Kind ge -

Soprano      Alto      Coro II      Tenore      Basso

Uns, uns, uns, uns ist ein Kind,  
 Uns, uns, uns, uns ist ein  
 8 Uns, uns, uns, uns  
 Uns, uns, uns,



7

ren, uns, uns, uns, ist ein Kind ge -  
 ren, uns, uns, uns, ans Kind, ist ein  
 8 ren, uns, uns, uns ist ein Kind, uns,  
 ren, uns, uns, uns ist ein Kind, uns,  
 uns, uns, uns ist ein Kind, uns ist ein Kind ge - ren,  
 uns, uns, uns ist ein Kind, uns ist ein Kind ge - ren,  
 ns, uns, uns, uns ist ein Kind, uns ist ein Kind ge - ren, uns,  
 uns, uns, uns ist ein Kind, uns ist ein Kind ge - ren, uns,



14

bo - ren, uns ist ein Kind ge - bo - ren, ein Sohn ist uns, ist uns ge -  
Kind ge - bo - ren, ist ein Kind ge - bo - ren, uns, ein Sohn ist  
uns, uns ist ein Kind ge - bo - ren, uns,  
uns, uns ist ein Kind ge - bo - ren, uns,

ist ein Kind ge - bo - ren, ein Sohn ist uns, ist uns ge -  
ist ein Kind ge - bo - ren, uns,  
uns, uns,

20

ge - ben, uns, st ein Kind ge - bo - ren,  
uns, ist uns ge - ge - ben, uns, an Kind, ist ein Kind ge - bo - ren,  
uns, ein Soh - and, ist ein Kind, ist ein Kind ge - bo - ren,  
uns, uns ist ein Kind, ist ein Kind ge - bo - ren,

ausgabequalität gegenüber original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag Q2

34

uns, uns ist ein Kind, uns, uns ist ein Kind, uns, ur, uns,  
ist ein Kind ge - bo - ren, uns ist ein Kind, ist ein Kind ge - bo -  
uns ist ein Kind, ist ein Kind ge - bo -

Aussagequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Qual.



55

Kind ge-bo - ren, ein Sohn ist uns,  
Kind ge-bo - ren, ein Sohn ist uns,  
Kind ge-bo - ren, ein Sohn ist uns,  
Kind ge-bo - ren, ein Sohn ist uns,

Kind gebo - ren, ein Sohn ist uns ge - ge - ben, ge -

Kind gebo - ren, ein Sohn ist uns ge - ge - ben, ge -

Kind gebo - ren, ein Sohn ist uns ge - ge -

Kind gebo - ren, ein Sohn ist uns \_\_\_\_\_

A musical score page featuring five staves. The top three staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom two are for piano (right hand). The key signature is A major (two sharps). The vocal parts sing "ge - - - ben," "ge - - - ben," and "ben, ge - ge - - b" in the first section, followed by "ches Herr - - - schaft," and "schaft,". The piano accompaniment provides harmonic support. The bottom section continues with "ben, wel - - - ches Herr - - - schaft," and "schaft,". Large, semi-transparent text overlays are present: "AUSGABEQUALITÄT GEGENÜBER ORIGINAL EVTL. GEMINDERT" on the left, "Evaluation Copy - Quality" at the top right, and "P A U L" diagonally across the top.



Evaluation Copy - Quality

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

95

wel - ches Herr - schaft ist auf sei - ne ei - - - Schul - - - ter,  
wel - ches Herr - schaft ist auf sei - n ist auf sei - - - Schul - ter, auf sei - - - Schul -  
auf \_\_\_\_\_ auf \_\_\_\_\_ Schul - - - Schul -  
auf \_\_\_\_\_ Schul - - - Schul -  
err - schaft ist auf sei - - - Schul - ter, ist auf sei - - - Schul -  
Herr - schaft ist auf sei - - - Schul - ter, ist auf sei - - - Schul -  
sei - - - - Schul -  
auf \_\_\_\_\_ sei - - - - Schul - Schul - Schul -  
Schul - - - Schul -  
Schul - - - Schul -

102

ist auf sei-ner Schul - ter; und er hei - - - - ßet  
ter, auf sei-ner Schul - ter; und er hei-ßet wun - der -  
ter, auf sei-ner Schul - - ter; und er hei-ßet wun - der -  
ter; und er hei-ßet wun - der -

**PIANO**  
Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

110

wun - - - - der - - b - - - - n - der-, wun - der-, wun -  
bar, und er hei-ßet | wun - der-, wun - der - bar, wun -  
bar, bar, wun - der - , wun - der - bar, wun - der - bar,  
bar, wun - der - bar, wun - der - bar,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert



131

der - - - bar,  
Rat, Held, Kraft, Rat, Held,  
wun - der - bar,  
Rat, Held, Kraft, Rat, Held,  
der - - - bar,  
Rat, Kraft, Rat, Held,  
- - - bar, Rat, Held, Kraft, Rat, Held,  
der - - - bar, Kraft, Rat, Held, Kraft  
- - - bar, Kraft, Rat, Held, Kraft  
bar, wun - der - bar, Rat, Kraft, Rat, Held, Kraft  
- - - bar, Kraft, Rat, Held, Kraft, Rat, Held,

140

E - wig - Va - ter, Frie - de - fürst, Rat,  
E - wig - Va - ter, Frie - de - fürst, Rat,  
E - wig - Va - ter, Frie - de - fürst, Rat,  
E - wig - Va - ter, Frie - de - fürst, E - - - -  
Auszabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

149

Held, Kraft, Rat, Held, E - - - wig - Va - - -  
 Held, Kraft, Rat, Held, E - wig - Va - - -  
 Held, Kraft, Rat, Held, E - - - wig - Va - - ter, E -  
 wig - Va - - - ter, Frie - - - -

Rat, Held, Kraft, E - wig - Va -

Rat, Held, Kraft, E - wig - Va -

Rat, Held, Kraft, E - - - wig -

wig - Va - - - ter, -

157

165

tr

Auf daß sei - ne Herr - schaft groß wer - - -  
 Auf daß sei - ne Herr - schaft groß wer - - -  
 Auf daß sei - ne Herr - schaft groß, groß wer - - -  
 Auf daß sei - ne Herr - schaft groß, groß wer - - -

Auf daß sei - ne Herr - schaft  
 Auf daß sei - ne Herr - schaft  
 Auf daß sei - ne Herr - schaft  
 Auf daß sei - ne Herr - schaft

174

de de de de  
 de de de de  
 de de de de  
 de de de de

r

de, des  
 kein En - de, kein  
 frie-dens kein En - de, kein  
 and des Frie-dens kein En - de, kein

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

groß, groß wer - - - de und des Frie-dens kein En - de,  
 und des Frie-dens kein En - de,

182

Frie - - - dens kein En - de, kein En - de, En - de, kein En - de  
En - de, kein En - de, kein En - de, kein En - de, En - de, kein En - de  
En - de, kein En - de, kein En - - - - de  
En - de, kein En - de, kein En - de, En - de, kein En - de, kein En - de

des Frie - - - dens kein En - de, kein En - de, kein En - de, En - de, kein En - de  
kein En - de, kein En - de, kein En - de, En - de, En - de, kein En - de  
kein En - de, kein En - de, kein En - de, En - de, En - de, kein En - de  
kein En - de, kein En - de, kein En - de, En - de, En - de, En - de

191

auf dem Stuhl auf d' Stuhl nem Kö - - - reich,  
auf d' Stuhl and se - nem - Kö - - - reich,  
auf d' Stuhl vids and sei - nem - Kö - - - reich,  
auf d' Stuhl Da - vids and sei - nem - Kö - - - reich,  
auf d' Stuhl Da - vids and sei - nem - Kö - - - reich,  
auf d' Stuhl Da - vids and sei - nem - Kö - - - reich,  
auf d' Stuhl Da - vids and sei - nem - Kö - - - reich,  
auf d' Stuhl Da - vids and sei - nem - Kö - - - reich,  
Frie - dens kein En - de auf dem Stuhl Da - vids und

198

sei - nem Kö - nig - reich, daß er's zu - rich - te und stär - ke mit Ge - ric -  
sei - nem Kö - nig - reich, daß er's zu - rich - te und stär - ke r -  
sei - nem Kö - nig - reich, daß er's zu - rich - te und it  
sei - nem Kö - nig - reich, daß er's zu - rich - rech - tig -  
205

rec'  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy, Quality may be reduced • Carus-Verlag Q

mit Ge - richt und Ge - rech - tig -  
mit Ge - richt und Ge - rech - tig -  
mit Ge - richt und Ge - rech - tig -  
mit Ge - richt und Ge - rech - tig -  
mit Ge - richt und Ge - rech - tig -  
mit Ge - richt und Ge - rech - tig -  
rech - tig - keit,  
mit Ge - richt und Ge - rech - tig -  
mit Ge - richt und Ge - rech - tig -  
rech - tig - keit,  
mit Ge - richt und Ge - rech - tig -

212

keit von nun an bis in E - - - wig - keit,  
 keit von nun an bis in E - - - wig - keit,  
 keit von nun an bis in E - - - wig - keit,  
 keit von nun an bis in E - - - wig - keit,

von nun an  
 von nun an  
 von nun an  
 von nun an

221

in in - - - wig - keit.  
 in in - - - wig - keit.  
 E - - - wig - keit.  
 E - - - wig - keit.  
 keit, in E - - - wig - keit.  
 wig - keit, in E - - - wig - keit.  
 - wig - keit, in E - wig - keit, E - - - wig - keit.  
 - wig - keit, in E - - - wig - keit.

A large watermark 'PROBESCORE' is diagonally across the page. A smaller watermark 'Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert' is also present.

## 229 Allabreve

Sol - ches wird tun der Ei - fer, der Ei -

Sol - ches wird tun der Ei -

Sol - ches wird

Carus-Verlag

fer des Herrn Ze - ba -

fer a Ze - ba - oth, der Ei -

tun der Ei - fer des Herrn

Der Ei -

Sol - ches wird tun der Ei -

Der Ei -

Der Ei -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

250

sol - ches  
der Ei - fer,  
der  
Ze - tun der Ei - fer,  
sol - ches wird tun der Ei - fer,  
der  
oth, des Herrn Ze - ba - oth, des Herrn,  
fer des Herrn,  
sol - ches wird tun der Ei - fer,  
sol - ches wird tun der Ei - fer,  
der

**EVALUATION COPY - QUALITY**

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert



271

fer, der Ei - fer, Ze - ba - oth, des Herrn  
fer, der Ei - fer,  
Ze - ba - oth, der Ei - fer  
Ei - fer

- fer, der Ei - fer des Herrn Ze - ba - oth, errn  
Ei - fer, der Ei - fer  
Ze - ba - oth, der Ei - fer  
Ei - fer

280

Ze - ba - oth, Ze - ba - oth.  
- ba - oth, Ze - ba -  
der Ei -  
des Herrn Ze - ba -  
des Herrn Ze - ba -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

ba - oth, des Herrn Ze - ba - oth, des Herrn Ze - ba - oth, der Ei -  
des Herrn Ze - ba - des Herrn Ze - ba -  
des Herrn Ze - ba -

289

oth,  
sol-ches wird tun der Ei - fer  
fer, Ei - fer, der Ei -  
oth, der Ei -  
oth, des Herrn Ze - ba - oth,

297

des Herrn Ze - ba - oth, \_\_\_\_\_

fer, der Ei -

fer, der

der

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Qualität

fer

sol - ches wird tun der Ei -

fer, der Ei -

sol - ches wird tun der Ei -

fer, der Ei -

sol - ches wird tun der Ei -

fer, der Ei -

der Ei -

A musical score page featuring two staves of music. The top staff uses soprano C-clef, and the bottom staff uses alto F-clef. The lyrics are written below the notes. A large, stylized letter 'B' is partially visible on the left side of the page.

fer,  
der

fer, -  
- fer, sol - ches wird  
- tun der Ei -

evtl. gemindert

304

- - ba - oth,  
der Ei - - - fer  
Ei - fer, sol - ches wird tun der Ei - - - fer  
fer, der Ei - - - des Herrn Ze - ba - oth,  
des Herrn Ze - ba - oth, \_\_\_\_\_

- - fer, der Ei - - - des Herrn Ze - ba - oth,  
fer, der Ei - - - des Herrn Ze - ba - oth, \_\_\_\_\_

311

fer, der Ei - - - des Herrn Ze - ba - oth, Ze - ba - oth, sol - ches wird  
fer, der Ei - - - des Herrn Ze - ba - oth, Ze - ba - oth, sol - ches wird

fer, Ze - - - ba - oth, Ze - ba - oth, des Herrn Ze - ba - oth, Ze - ba - oth  
fer, Ze - - - ba - oth, Ze - ba - oth, des Herrn Ze - ba - oth, Ze - ba - oth

318

fer, der Ei - fer, der Ei - tun der Ei - fer, Ei -  
sol - ches wird tun der Ei - fer,

325

fer des Herrn,  
fer des Herrn Zeba  
fer, der

fer des Herrn Ze - ba - oth, des

fer des

fer des

fer des

evtl. gemindert

*Ausgabequalität gegenüber Original*

sol - ches wird tun der Ei - - - - fer des

Herrn Ze - ba - oth, des Herrn Ze - ba - oth, des

der Ei - - - - fer des

332

Herrn Ze - ba - oth,

Herrn Ze -

Herrn Ze -

Herrn Ze -

Herrn Ze -

Herrn

339

der Ei - ba - oth.

d' der Ei - ba - oth.

8 der Ei - ba - oth.

fer des Herrn Ze - ba - oth.

Herrn Ze - ba - oth.

der Ei - fer des Herrn Ze - ba - oth.

oth, der Ei - fer des Herrn Ze - ba - oth.

- ba - oth, der Ei - fer des Herrn Ze - ba - oth.

- ba - oth, der Ei - fer des Herrn Ze - ba - oth.

- ba - oth, der Ei - fer des Herrn Ze - ba - oth.

Zur vorliegenden Motette ist zusätzlich eine Generalbaßstimme erhältlich (CV 30.015/49).  
 Die Edition folgt der Handschrift Am. B. 90 der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Musikabteilung mit Mendelssohn-Archiv.  
 Zu Lesarten vgl. den Kritischen Bericht des Sammelbandes Johann Ludwig Bach, *Motetten* (CV 30.000).