

# Auf, laßt uns den Herren loben

für Alt-Solo, fünfstimmiges Streichorchester und Basso continuo

Johann Michael Bach  
1648–1694

(Adagio)

Vox 1 (Violine I) (Solo)  
Vox 2 (Violine II)  
Vox 3 (Viola I)  
Vox 4 (Viola II)  
Vox 5 (Cello / Baß)  
Canto (Alt)  
Generalbaß

5 6 6 6

5

6 4 3 6 6 4 # # b

9

7 6 5 6 #

11

6 5 6 7 6 7 6 4 # #

1. Auf, laßt uns den Her - ren lo - ben
2. And - re Län - der sind ver - hee - ret
3. Ach, wie sind durch Un - glücks - wel - len
4. Drum so laßt zu Gott uns tre - ten,
5. Got - tes Wort und rei - ne Leh - re,
6. Wenn dann end - lich durch viel Lei - den

gros  
K.

at,  
Glut,  
wundt,  
ge - sehn,  
tig - keit  
sern Lauf,

weil er wi - der man - ches  
wir sind blie - ben un - ver -  
Got - tes gna - den - rei - che  
uns auf un - ser em - sig  
fer - ner sich bei uns ver -  
woll uns Gott zu sei - nen

To - ben uns dies Jahr ge - schüt - zet hat.  
 seh - ret, Gott hält uns in sei - ner Hut,  
 quel - len hal - ten uns an noch ge - sund;  
 Be - ten las - se sei - - ne Hül - fe sehn,  
 meh - re und er - schal - - le weit und breit,  
 Freu - den zu sich neh - - men him - mel - auf;

37 (Andante)

Got - ter - treu  
 Va - ter - treu  
 Va - ter - treu  
 ne Güt und Treu  
 und Va - ter - treu  
 sei - ne Güt und Treu

- 1. - 3. ist und blei - bet, ist und blei - bet al - le Mor - gen neu.
- 4. - 5. blei - be bei uns, blei - be bei uns al - le Mor - gen neu.
- 6. bei uns e - wig, bei uns e - wig und ohn En - de neu.