

Johann Sebastian
BACH

Ach wie flüchtig, ach wie nichtig
BWV 26 / BC A 162

Kantate zum 24. Sonntag nach Trinitatis
für Soli (SATB), Chor (SATB)
Horn, Traversflöte, 3 Oboen
2 Violinen, Viola und Basso continuo
herausgegeben von Till Reininghaus

Ah, how fleeting, ah, how
Cantata for 24th Sunday after
for soli (SATB), choir (SATB),
horn, flute, 3 oboes,
2 violins, viola and basso continuo
edited by Till Reininghaus · [Henry S. Drinker

Bach-Ausgaben · Urtext
in Zusammenarbeit mit dem Bach-Archiv Leipzig

Chorpartitur



Carus 31.026/05

Ach wie flüchtig, ach wie nichtig

Chorpartitur

BWV 26

Johann Sebastian Bach
1685–1750

1. Coro

16 Ob, VII

Ach wie flüchtig, Ach, how fleet-ing, ach wie flüchtig, ach wie nichtig, ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile,

16

Ach wie flüchtig, Ach, how fleet-ing, ach wie flüchtig, ach wie nichtig, ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile,

16 Bassi

Ach wie flüchtig, Ach, how fleet-ing, ach wie flüchtig, ach wie nichtig, ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile,

1

21

ach wie nichtig, ach, how fu-tile, ach wie flüchtig, ach wie nichtig, ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile, ach wie flüchtig, ah, how fleet-ing,

1

ach wie flüchtig, ach wie nichtig, ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile, ach wie flüchtig, ah, how fleet-ing,

1

ach wie nichtig, ach, how fu-tile, ach-tig, fu-tile, ach wie flüchtig, ach wie nichtig, ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile,

26

Men - s - - - - ben!
man s - - - - tence!

ach wie nichtig ist der Men-schen Le - ben, ach wie flüchtig, ach wie nichtig!
ah, how fu-tile, is a man s ex - is - tence! Ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile!

flüchtig, ach wie nichtig ist der Men-schen Le - ben, ach wie flüchtig, ach wie nichtig!
w fleet-ing, ah, how fu-tile, is a man s ex - is - tence! Ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile!

flüchtig, ach wie nichtig ist der Men-schen Le - ben, ach wie flüchtig, ach wie nichtig!
fu-tile, ah, how fu-tile, is a man s ex - is - tence! Ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile!

30

Wie ein Ne - - bel bald ent - -
 As a cloud - - let quick ap - -

Wie ein Ne-bel bald ent-ste-het und auch wie-der bald ver-ge-het,
 As a cloud-let quick ap-pear-ing, van-ish-es when skies are clear-ing,

Wie ein Ne-bel bald ent-ste-het und auch wie-der bald ver-ge-het,
 As a cloud-let quick ap-pear-ing, van-ish-es when skies are clear-ing,

Wie ein Ne-bel bald ent-ste-het und auch wie-der bald ver-ge-het,
 As a cloud-let quick ap-pear-ing, van-ish-es when skies are clear-ing,

36

ste - het und auch wie - de
 pear - ing, van - ish - - es u

wie ein Ne-bel bald ent - ste-het, wie ein Ne-bel
 as a cloud-let quick ap - pear-ing, as a cloud-let

wie ein Ne-bel bald ent - ste-het, wie ein Ne-be
 as a cloud-let quick ap - pear-ing, as a cloud-

wie ein Ne-bel bald ent - ste-het, wir
 as a cloud-let quick ap - pear-ing, a.

41

bald ver - ge - - het, so ist
 skies are clear - - ing, so our

wie-der bald ver-ge-het, und auch so, so,
 es when skies are clear-ing, van - is' clear-ing, so, so,

wie-der bald ver - ge - het, d auch ge - het, so, so,
 es when skies are clear-ing, - is' clear-ing, so, so,

wie-der bald ver - ge - h bald ver - ge - het, so, so,
 es when skies are clear-ing, es when skies are clear-ing, so, so,

46

un - ben, se - het!
 live - ows pas - sing!

„ se - het, un-ser Le-ben, se - het, so ist un-ser Le-ben, se - het!
 „ng shad-ows, so our lives are sha - dows, so our lives are pas-sing shad-ows!

„ -ser Le-ben, se - het, un-ser Le-ben, se - het, so ist un-ser Le-ben, se - het!
 „wes are pas-sing shad-ows, so our lives are sha - dows, so our lives are pas-sing shad-ows!

so ist un-ser Le-ben, se - het, un-ser Le-ben, se - het, so ist un-ser Le-ben, se - het!
 so our lives are pas-sing shad-ows, so our lives are sha - dows, so our lives are pas-sing shad-ows!

2. Aria: So schnell ein rauschend Wasser schließt (Tenore) – **tacet**

3. Recitativo: Die Freude wird zur Traurigkeit (Alto) – **tacet**

4. Aria: An irdische Schätze das Herze zu hängen (Basso) – **tacet**

5. Recitativo: Die höchste Herrlichkeit und Pracht (Soprano) – **tacet**

6. Choral

Ach wie flüch-tig, ach wie nich-tig sind der Men-schen Sa-chen! Al-les.
Ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile, is a man's en-deav-or! All the

Ach wie flüch-tig, ach wie nich-tig sind der Men-schen Sa-cher.
Ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile, is a man's en-deav-o-

Ach wie flüch-tig, ach wie nich-tig sind der Men-scher es, al-les,
Ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile, is a man's en the works by

Ach wie flüch-tig, ach wie nich-tig sind der Me- or! Al-les, al-les,
Ah, how fleet-ing, ah, how fu-tile, is a man's en-deav-or! All the works by

was wir se-her und ver-ge-hen. Wer Gott fürcht, bleibt e-wig ste-hen.
man cre-at-ed dis-si-pat-ed. Fear thy God, and live for-ev-er.

was wir fal-len und ver-ge-hen. Wer Gott fürcht, bleibt e-wig ste-hen.
man cre-at-ed and are dis-si-pat-ed. Fear thy God, and live for-ev-er.

en, das muss fal-len und ver-ge-hen. Wer Gott fürcht, bleibt e-wig ste-hen.
ed van-ish and are dis-si-pat-ed. Fear thy God, and live for-ev-er.

was wir se-hen, das muss fal-len und ver-ge-hen. Wer Gott fürcht, bleibt e-wig ste-hen.
man cre-a-ted van-ish and are dis-si-pat-ed. Fear thy God, and live for-ev-er.