

Jesu, nun sei gepreiset

O Lord, we come to praise thee

BWV 41

Chorpartitur

1. Coro

Johann Sebastian Bach

1685–1750

11 VII

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Je - - - su, nun
O Lord, we

14

sei ge - - - prei set
come to praise thee,

17

su, nun ge - prei set
we ed - we to praise thee,

21

zu die - - - sem neu - - - en
up - - - on this joy - - - ful

zu die - sem neu
up - on this joy - - -

zu die - sem neu - en Jahr, zu die - sem neu - en
up - on this joy - - - ful day, up - on this joy - ful

zu die - sem neu
up - on this joy - - -

Jahr für
day, give

- - - - en Jahr für dein Güt,
ful day, give us thy

Jahr, zu die - sem neu - en Jahr
day, up - on this joy - ful day,

- - - - en Jahr für dein Güt,
ful day, give us thy

dein Güt, uns be - wei -
us thy New Year's bless -

uns be - wei - set, für dein Güt, uns be - wei - set,
New Year's bless - ing, give us thy New Year's bless - ing, Year's b

für dein Güt, uns be - wei set, uns be -
give us thy New Year's bless - ing, New Year's

uns be - wei - set, uns be -
New Year's bless - ing, New Year's

set al - - - ler
ing our care and

in al -
our care

in al -
our care

wei in al -
bless - ing our care

Not und G'fahr,
fear al - - - lay.

- - - - ler Not, in al - ler Not und Ge - fahr,
and fear, our care and fear - all al - lay.

- - - - ler Not, in al - ler Not und Ge - fahr,
and fear, our care and fear - all al - lay.

- - - - ler Not und Ge - fahr,
and fear all al - lay.

57

dass wir ha - ben er - - - ben er - - -
 With joy we meet to - geth - - - bet, dass wir

dass wir ha - ben er - le - - - bet, dass wir
 With joy we meet to - geth - - - er, with joy

Bassi
 dass wir ha - ben er - le - - - bet, dass
 With joy we meet to - geth - - - er, with

dass wir ha - ben er - le - - - bet, dass wir
 With joy we meet to - geth - - - er, with joy

60

le - - - bet die
 geth - - - er at

ha - ben er - le - - - bet
 we meet to - geth - - - er

wir ha - ben er - le - - - bet
 joy we meet to - geth - - - er

ha - ben er - le - - - bet die neu fröh - - -
 we meet to - geth - - - er at this - - - glad

67

neu fröh li - - - Zeit,
 this glad fes - - - tal time

neu fröh li - che
 this glad fes - - - tal

li - che Zeit, die neu fröh li - che
 fes - tal time, at this glad - - - fes - - - tal

li - che
 fes - tal

70

die vol - - - ler
 with grace and

Zeit, die vol - - - ler Gna - - - den,
 time with grace and mer - - - cy,

Zeit, die vol - - -
 time with grace

Zeit, die vol - - -
 time with grace

Presto

alt Jahr haben er - fül - let.
old year we com - plet - ed.

alt Jahr haben er - fül - let.
old year we com - plet - ed.

alt Jahr haben er - fül - let. Wir wol - len uns dir er - ge - ben itz - und und im - mer -
old year we com - plet - ed. For - ev - er in deep de - vo - tion to thee would we be

alt Jahr haben er - fül - let. Wir wol - len uns dir er - ge - ben itz -
old year we com - plet - ed. For - ev - er in deep de - vo - tion to

Wir wol - len uns dir er - ge - ben itz - und und im - mer - dar, itz - und und im - - er - dar,
For - ev - er in deep de - vo - tion would we be ev - er near, would we be ev - - er - dar,

dar, itz - und und im - - mer - dar, itz - und und im - mer - dar, itz - und im - mer - dar, wir wol - len uns
near, would we be ev - - er near, would we be ev - er near, would we ev - er - ev - er in

und und im - mer - dar, und im - mer - dar, wir wol - len uns dir er - ge - ben itz - und und im - mer - dar, und
thee would we be near, would we be near, for - ev - er in deep de - vo - tion would we be ev - er near, be

Wir wollen uns
To thee in

dir er - - ben itz - und und im - - mer - dar, itz - und,
de - - tion would we be ev - - er near, would we,

- ge - - itz - und und im - mer - dar, und im - mer - dar, itz - und und
de - vo - - tion would we be ev - er near, be ev - er near, would we be

im - mer - dar, wir wol - len uns dir er - ge - - ben itz - und und
ev - er near, ev - er near, for - ev - er in deep de - vo - - tion would we be

dir er - - ge - - - ben
deep de - - vo - - - tion

wir wol - len uns dir er - ge - - ben itz - und und im - mer - dar, itz - und und im - mer -
for - ev - er in deep de - vo - - tion would we be ev - er near, would we be ev - er

im - - - mer - dar, wir wol - len uns dir er - ge - - ben itz - und und im - mer -
ev - - - er near, for - ev - er in deep de - vo - - tion would we be ev - er

im - - - mer - dar, wir wol - len uns dir er - ge - - ben itz - und und im -
ev - - - er near, for - ev - er in deep de - vo - - tion would we be ev -

itz - und und im - mer -
 would we be ev - er

dar, itz-und und im-mer-dar, itz - und und im-mer - dar, itz-und und im-mer-dar, itz - und und im-mer -
 near, would we be ev - er near, would we be ev - er near, would we be ev - er near, would we be ev - er

dar, itz-und und im-mer-dar, itz - und und im-mer - dar, itz-und und im-mer-dar, und im - - mer -
 near, would we be ev - er near, would we be ev - er near, would we be ev - er near, be ev - - er -

- mer-dar, itz - und und im-mer - dar, itz-und und im - mer-dar, itz - und und im-mer - dar, und im-mer -
 - er near, would we be ev - er near, would we be ev - er near, would we be ev - er near, be - ev - er

dar, _____
 near, _____

dar, im - mer - dar, wir wol - len uns dir er - ge - - ben itz - und und im -
 near, ev - er - - near, for - ev - er in deep de - vo - - tion would we be ev - -

dar, wir wol - len uns dir er - ge - - ben, wir wol - len uns er - - be - itz - und und
 near, for - ev - er in deep de - vo - - tion, for - ev - er in de - vo - - tion would we be

dar, wir wol - len uns dir er - ge - - ben itz - und und im - mer - dar, itz - und und im - mer -
 near, for - ev - er in deep de - vo - - tion would we be ev - er

dar, _____
 near, _____

dar, _____ be - hü - te Leib, Seel und Le - ben hin - fort durchs gan - ze
 near, _____ pre - serve us in soul and bod - y thru' - out the com - ing

dar, _____ und und im - mer - dar, be - hü - te Leib, Seel und Le - ben hin -
 near, _____ would we be ev - er - near, pre - serve us in soul and bod - y thru' -

be - hü - te Leib, Seel und Le - ben hin - fort durchs gan - ze Jahr, hin - fort durchs gan - - ze Jahr, _____
 pre - serve us in soul and bod - y thru' - out the com - ing year, thru' - out the com - - ing year, _____

Jahr, hin - fort durchs gan - - ze Jahr, hin - fort durchs gan - ze Jahr, hin - fort durchs gan - ze Jahr, be - hü - te Leib,
 year, thru' - out the com - - ing year, thru' - out the com - ing year, thru' - out the com - ing year, pre - serve us in

fort durchs gan - ze Jahr, durchs gan - ze Jahr, be - hü - te Leib, Seel und Le - ben hin - fort durchs gan - ze Jahr, durchs
 out the com - ing year, this com - ing year, pre - serve us in soul and bod - y thru' - out the com - ing year, this

be - hüt Leib,
pre - serve us,

be - hü - te Leib, Seel und Le - ben hin - fort durchs gan - ze Jahr, hin - fort,
pre - serve us in soul and bod - y thru' - out the com - ing year, thru' - out,

Seel und Le - - - ben hin - fort durchs gan - ze Jahr, durchs gan - ze Jahr, hin - fort durchs
soul and bod - - - y thru' - out the com - ing year, this com - ing year, thru' - out the

gan - ze Jahr, durchs gan - ze Jahr, be - hü - te Leib, Seel und Le - ben hin - fort durchs
com - ing year, this com - ing year, pre - serve us in soul and bod - y thru' - out the

Seel und Le - - - ben
soul and bod - - - y

be - hü - te Leib, Seel und Le - ben hin - fort durchs gan - ze Jahr, hin - fort durchs gan - ze
pre - serve us in soul and bod - y thru' - out the com - ing year, thru' - out the com - ing

gan - - - ze Jahr, be - hü - te Leib, Seel und Le - - - ben hin - fort durchs gan - ze
com - - - ing year, pre - serve us in soul and bod - y thru' - out the com - ing

gan - - - ze Jahr, be - hü - te Leib, Seel und Le - - - ben hin - fort durchs gan -
com - - - ing year, pre - serve us in soul and bod - y thru' - out the com -

Jahr, hin - fort durchs gan - ze Jahr, hin - fort durchs gan - ze Jahr, hin - fort durchs gan - ze
year, thru' - out the com - ing year, thru' - out the com - ing year, thru' - out the com - ing

Jahr, hin - fort durchs gan - ze Jahr, hin - fort durchs gan - ze Jahr, durchs gan - - - ze
year, thru' - out the com - ing year, thru' - out the com - ing year, this com - - - ing

- ze - - - durchs gan - ze Jahr, hin - fort durchs gan - ze Jahr, hin - fort durchs gan - ze Jahr, durchs gan - ze
- ing year, thru' - out the com - ing year, thru' - out the com - ing year, thru' - out the com - ing year, this com - ing

Jahr,
year,

Jahr, durchs gan - ze - - - Jahr, be - hü - te Leib, Seel und Le - - - ben hin - fort durchs gan - - - ze
year, this com - ing - - - year, pre - serve us in soul and bod - - - y thru' - out the com - - - ing

Jahr, be - hü - te Leib, Seel und Le - - - ben, be - hü - te Leib, Seel und Le - - - ben durchs gan - ze
year, pre - serve us in soul and bod - - - y, pre - serve us in soul and bod - - - y this com - ing

Jahr, be - hü - te Leib, Seel und Le - - - ben hin - fort durchs gan - ze Jahr, hin - fort durchs gan - ze
year, pre - serve us in soul and bod - - - y thru' - out the com - ing year, thru' - out the com - ing

6. Choral

Dein ist al - lein die Eh - re, dein ist al - lein der Ruhm; Ge -
 bis wir fröh - lich ab - schei - den ins e - wig Him - mel - reich; zu -
 To thee a - lone be glo - ry, to thee a - lone be praise; in -
 un - til at last in heav - en from care and trou - ble free in

Dein ist al - lein die Eh - re, dein ist al - lein der Ruhm; Ge -
 bis wir fröh - lich ab - schei - den ins e - wig Him - mel - reich; zu -
 To thee a - lone be glo - ry, to thee a - lone be praise; in -
 un - til at last in heav - en from care and trou - ble free in

Dein ist al - lein die Eh - re, dein ist al - lein der Ruhm; Ge -
 bis wir fröh - lich ab - schei - den ins e - wig Him - mel - reich; zu -
 To thee a - lone be glo - ry, to thee a - lone be praise; in -
 un - til at last in heav - en from care and trou - ble free in

Dein ist al - lein die Eh - re, dein ist al - lein der Ruhm; Ge -
 bis wir fröh - lich ab - schei - den ins e - wig Him - mel - reich; zu -
 To thee a - lone be glo - ry, to thee a - lone be praise; in -
 un - til at last in heav - en from care and trou - ble free in

6 (16)

duld im Kreuz uns leh - re, re - gier all un - ser Tun,
 wah - rem Fried und Freu - de, den Heil - gen Got - tes gleich.
 trou - ble teach us pa - tience, and gov - ern all our ways,
 peace and joy and glad - ness, we may be one with thee.

duld im Kreuz uns leh - re, re - gier all un - ser Tun,
 wah - rem Fried und Freu - de, den Heil - gen Got - tes gleich.
 trou - ble teach us pa - tience, and gov - ern all our ways,
 peace and joy and glad - ness, we may be one with thee.

duld im Kreuz uns leh - re, re - gier all un - ser Tun,
 wah - rem Fried und Freu - de, den Heil - gen Got - tes gleich.
 trou - ble teach us pa - tience, and gov - ern all our ways,
 peace and joy and glad - ness, we may be one with thee.

duld im Kreuz uns leh - re, re - gier all un - ser Tun,
 wah - rem Fried und Freu - de, den Heil - gen Got - tes gleich.
 trou - ble teach us pa - tience, and gov - ern all our ways,
 peace and joy and glad - ness, we may be one with thee.

21

In - des machs mit uns al - len nach dei - nem Wohl - ge - fal - len: solchs sin - get
 Thy boun - ty to us mea - sure ac - cord - ing to thy plea - sure. And so - get
 In - des machs mit uns al - len nach dei - nem Wohl - ge - fal - len: solchs sin - get
 Thy boun - ty to us mea - sure ac - cord - ing to thy plea - sure. And so - get
 In - des machs mit uns al - len nach dei - nem Wohl - ge - fal - len: solchs sin - get
 Thy boun - ty to us mea - sure ac - cord - ing to thy plea - sure. And so - get
 In - des machs mit uns al - len nach dei - nem Wohl - ge - fal - len: solchs sin - get
 Thy boun - ty to us mea - sure ac - cord - ing to thy plea - sure. And so - get

26

heut ohn Scher - zen die christ - gläu - bi - ge Schar und wünscht mit
 peo - ple bring - - ing to thee their faith sin - cere, with trust - ing

heut ohn Scher - zen die christ - gläu - bi - ge Schar und wünscht mit
 peo - ple bring - - ing to thee their faith sin - cere, with trust - ing

heut ohn Scher - zen die christ - gläu - bi - ge Schar und wünscht mit
 peo - ple bring - - ing to thee their faith sin - cere, with trust - ing

heut ohn Scher - zen die christ - gläu - bi - ge Schar und wünscht mit
 peo - ple bring - - ing to thee their faith sin - cere, with trust - ing

34

Mund und Her - zen ein se - ligs neu und
 hearts are sing - - ing "Lord bless this com ye and

Mund und Her - zen ein se ligs neu - es Jahr, und
 hearts are sing - - ing "Lord ble this com - es year, and

Mund und Her - zen ein se - ligs neu - es Jahr, und
 hearts are sing - - ing "Lord bless this com - ing year, and

Mund und Her - zen ein se - ligs neu - es Jahr, und
 hearts are sing - - ing "Lord bless this com - ing year, and

41

wünscht mit Mund und Her - zen ein se - ligs neu - es Jahr.
 trust - ing hearts are sing - - ing: "Lord bless this com - ing year."

wünscht mit Mund und Her - zen ein se - ligs neu - es Jahr.
 trust - ing hearts are sing - - ing: "Lord bless this com - ing year."

wünscht mit Mund und Her - zen ein se - ligs neu - es Jahr.
 trust - ing hearts are sing - - ing: "Lord bless this com - ing year."

wünscht mit Mund und Her - zen ein se - ligs neu - es Jahr.
 trust - ing hearts are sing - - ing: "Lord bless this com - ing year."

Bach, Johann Sebastian			
– BACHArkaden	83.381		
– <i>Calmus Ensemble, Lautten Compagny, W. Katschner</i>			
– Motetten (SACD)	83.298		
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302		
– <i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>			
– Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211		
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Osteratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212		
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233		
– <i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>			
– Bachs Schüler. Motetten / <i>Vocal Concert Dresden, Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>	83.263		
Beethoven, Ludwig van			
– Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295		
– <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>			
Brahms, Johannes			
– Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332		
– <i>The Schütz Choir of London, R. Norrington</i>			
– II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107		
– <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>			
– III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118		
– <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>			
– IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201		
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
– V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200		
– <i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
Eccard, Johannes			
– Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449		
– <i>Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagny, K.-U. Jirka</i>			
– Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265		
– <i>Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp</i>			
Händel, Georg Friedrich			
– Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420		
– <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>			
– Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424		
– <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>			
– Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423		
– <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>			
– Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / <i>Kammerchor der Frauenkirche, Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>	83.422		
– L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.395		
– <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>			
– Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.219		
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Brookes-Passion HWV 48 (2 CDs)	83.426		
– <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>			
– O praise the Lord. Psalms and Anthems	83.412		
– <i>Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold</i>			
– Samson HWV 57 (3 SACDs)	83.425		
– <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>			
– Saul HWV 53 (3 SACDs) / <i>Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>	83.243		
– Solomon HWV 67 (3 SACDs) / <i>Winchester Cathedral Choir, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>	83.242		
Herzogenberg, Heinrich von			
– Frühling lässt sein blaues Band	83.452		
– <i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>			
– Jauchzet dem Herrn, alle Lande	83.408		
– <i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>			
– Wie schön, hier zu verträumen	83.451		
– <i>Solistenquartett, G. Payer, ensemble cantissimo, M. Utz</i>			
Homilius, Gottfried August			
– Musik an der Frauenkirche Dresden	83.183		
– <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>			
– Markuspassion (2 CDs)			
– <i>Basler Madrigalisten, L'arpa festante, Fritz Näf</i>	83.260		
– Johannespassion (2 CDs)			
– <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>	83.261		
– Passionskantate „Ein Lämmlein geht“ (2 SACDs)			
– <i>Basler Madrigalisten, Neue Düsseldorfer Hofmusik, F. Näf</i>	83.262		
– Weihnachten an der Dresdner Frauenkirche			
– <i>Körnerscher Sing-Verein Dresden, Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>	83.170		
– Sehet, welch eine Liebe. Motetten I			
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.210		
– Habe deine Lust an dem Herrn. Motetten II			
– <i>sirventes berlin, S. Schuck</i>	83.266		
– Warum toben die Heiden. Kantaten			
– <i>Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg</i>	83.267		
– Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition	83.268		
– <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>			
– <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>			
– Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht	83.235		
– <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>			
Mendelssohn Bartholdy, Felix			
– Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205		
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Auf Flügeln des Gesanges. Lieder	83.430		
– <i>Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd</i>			
– Kirchenwerke (Gesamteinspielung)			
– <i>Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
– <i>Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.</i>			
– Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs)	83.020		
– Oratorien (Box mit 4 CDs)	83.021		
– Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.			
Mozart, Wolfgang Amadeus			
– Requiem (Beyer)	83.207		
– <i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>			
– Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316		
– <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste</i>			
– Litaniae (Carus Classics)	83.331		
– <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste</i>			
Nicolai, Otto			
– Herr, auf dich traue ich. Psalmen	83.299		
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Messe in D	83.341		
– <i>Kammerchor Consono, H. Jers</i>			
Rheinberger, Josef Gabriel			
– Musica sacra I: Der Stern von Bethlehem op. 164	83.111		
– <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Heger</i>			
– Musica sacra II: Cantus Missae	83.113		
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Musica sacra III: Romantische Kirchenmusik für Männerchor	83.125		
– <i>Collegium vocale Limburg, Eberhard Metternich</i>			
– Musica sacra IV: Missae et Cantiones	83.140		
– <i>Frankfurter Kantorei, W. Schäfer</i>			
– Musica sacra V: Abendlied	83.146		
– <i>Vancouver Cantata Singers, J. Fankhauser</i>			
– Musica sacra VII: Christus factus est	83.158		
– <i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>			
– Musica sacra VIII: Requiem in Es, Bruckner: Messe in e	83.414		
– <i>Kammerchor Saarbrücken, G. Grün</i>			
– Musica sacra IX: Missa et Motetti	83.410		
– <i>Kammerchor Saarbrücken, G. Grün</i>			
– Musica sacra X: Ave Maria	83.431		
– <i>L. Teuscher, C. Müller, A. Markert, G. Payer, K. Johannsen</i>			
– Die Wasserfee	83.376		
– <i>L. Teuscher, C. Müller, A. Weller, K. Häger, G. Payer</i>			
– Du sonnige wonnige Welt	83.409		
– <i>Die Singphoniker</i>			
– Dennoch singt die Nachtigall / Secular choral music	83.157		
– <i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>			
– Vom Goldenen Horn	83.177		
– <i>Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer</i>			
Schubert, Franz			
– Lazarus. Oratorium	83.293		
– <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Messe in As	83.436		
– <i>Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen</i>			
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249		
– <i>Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras</i>			
– Messe in G (Carus Classics)	83.317		
– <i>Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz</i>			
Schütz, Heinrich			
– Gesamteinspielung · Complete recording			
– <i>Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann</i>			
– Vol. 1: Geistliche Chor-Music 1648 (2 CDs)	83.232		
– Vol. 2: Italienische Madrigale	83.237		
– Vol. 3: Musikalische Exequien (SACD)	83.238		
– Vol. 4: Zwölf geistliche Gesänge	83.239		
– Vol. 5: Cantiones Sacrae (2 CDs)	83.252		
– Vol. 6: Lukaspassion & Die Sieben Worte	83.253		
– Vol. 7: Kleine geistliche Konzerte I	83.254		
– Vol. 8: Psalmen Davids (2 SACDs)	83.255		
– Vol. 9: Auferstehungshistorie	83.256		
Zelenka, Jan Dismas			
– Missa Dei Patris	83.209		
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			
– Missa votiva	83.223		
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>			