

Herr Christ, der einge Gottessohn

Chorpartitur

BWV 96

Johann Sebastian Bach

1685–1750

1. Coro

Vivace

Fl.

Soprano

Alto

Tenore

Basso

18

20

Herr Christ, der ein - ge Got - tes - sohn,
Lord Christ, the one be - got - ten son,

Herr Christ,
Lord Christ,

der ein - ge
the one be -

22

Got - tes - sohn
got - ten s

der ein - ge Got - tes -
the one be - got - ten

der ein - ge
the one be -

Herr Christ, der ein - ge
Lord Christ, the one be -

Herr Christ, der ein - ge Got - tes - sohn, der ein - ge
Lord Christ, the one be - got - ten son, the one be -

24

sohn, Herr Christ, der ein - ge Got - tes -
 son, Lord Christ, the one be - got - ten

ge - Got -
 be - got -

Got - tes - sohn, Herr Christ, der ein - ge Got - tes - sohn,
 got - ten son, Lord Christ, the one be - got - ten son,

Got - tes - sohn, Herr Christ, der
 got - ten son, Lord Christ, the

26

sohn, Herr Christ, der ein -
 son, Lord Christ, the one

tes -
 ten - sohn

der ein - ge Got -
 the one be - got -

Got - tes - sohn, Herr
 got - ten son, Lord C, he

der ein - ge Got -
 the one be - got -

der ein - ge Got - tes -
 the one be - got - ten

der ein - ge Got - tes -
 the one be - got - ten

28

sohn, Va -
 son, from

Va -
 from

Va - ters
 from God

sohn, Va - ters in
 son, from God e -

33

ters in E - - - - wig - keit,
 God e - - - - ter - - - - - nal - ly,

ters in
 God e - - - -

in E - - - - wig -
 e - - - - ter - - - - - nal -

E - - - - w:
 ter - - - -

35

— Va - ters in E - -
 — from God e - - - - ter - - - - - na -

E - - - - wig -
 ter - - - - - nal -

keit, in E - - - - wig -
 ly, e - ter - - - - - nal -

keit, in E - - - - wig -
 ly, e - ter - - - - - nal -

37

keit, g - keit,
 ly, nal - ly,

keit

ters in E - wig - keit,
 m God e - ter - nal - ly,

keit, in E - wig - keit,
 ly, e - ter - nal - ly,

16

16

16

16

Fl.

PROBEPARTITUR
 Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

sen, aus sei - nem Her - -zen ent - spros -
 dom, he left his heav - - en - ly king -

- sen,
 - dom,

- nem Her - zen ent - spros - sen, ent - spros -
 his heav - en - ly king - dom, his king -

spros - sen, aus sei - nem Her - zen ent - spros -
 king - dom, he left his heav - en - ly king -

sen, Ob. I, V. I
 dom, 2

gleich -
 as

sen, 2
 dom, 2

gleich - wie ge -
 as was fore -

sen, 2
 dom, 2

gleich - wie ge - schrie - ben
 as was fore - told to

wie ge -
 was fore

gleich - wie
 as was

wi - ge -
 fore -

steht, ge - schrie - - ben
 la be, fore - told to

steht, ge - schrie - ben
 be, as was fore - told to

PROBENPARTITUR
 Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

71

ge - schrie - ben steht, gleich - wie ge - schrie - ben
 fore - told to be, as was fore - told to

schrie - - - - - ben
 told to

steht, gleich - wie ge - schrie - - - - - ben
 be, as was fore - told to

steht, gleich - wie ge - schrie - - - - -
 be, as was fore - told

73

steht, ge - schrie - ben steht.
 be, fore - told to be.

steht.
 be.

steht, gleich - wie ge - schrie - ben
 be, as was fore - told to

steht, ge - sc.
 be, e - to

75

10

Er
 This

Er ist der
 This morn - ing -

10

Er ist der
 This morn - ing -

PROBENPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Er ist der Mor - gen - ster -
This morn - ing - star - so ra -

ist der
morn - ing -

Mor - gen - ster - ne, er ist der Mor - gen -
star - so ra - dant, this morn - ing - star - so

Mor - gen - ster - ne, der Mor
star - so ra - dant, this star

- ne, er ist der Mor - gen - ster -
- dant, this morn - ing - star - so

Mor - gen - ster -
star - so

ster - ne,
ra - dant,

ster - ne, der Mor - gen -
ra - dant, this morn - ing - star - so

ster - ne, der Mor - gen -
ra - dant, this star - so

- ne, er Mor - gen - ster -
- dant star - so ra -

- ne,
- dant,

er ist der Mor - gen -
this morn - ing - star - so

er - ne, der Mor - gen -
ra - dant, this star - so

93

- ne,
- diant,

ster-ne,
ra-diant,

ster-ne,
ra-diant,

99

sein' Glanz streckt er
its light be-comes

sein' Glanz streckt er
its light

sein' Glanz streckt er
its light

so fer-
now pres-

ne,
ent,

101

streckt er so fer-
be-comes now pres-

er-
comes

ne,
ent,

sein' Glanz streckt er so fer-
its light be-comes now pres- ent,

streckt er so
be-comes now

sein' Glanz streckt er so fer- ne, streckt er so
its light be-comes now pres- ent, be-comes now

PROBENPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

ne, sein' Glanz streckt er so fer -
 ent, its light be - comes now pres -

so fer -
 now pres -

fer - - ne, sein' Glanz streckt er so fer -
 pres - - ent, its light be - comes now pres -

fer - - ne, sein' Glanz streckt er
 pres - - ent, its light be -

ne, sein' Glanz streckt er so fe
 ent, its light be - comes now

- ne
 - ent

- ne, sein' Glanz streckt er
 - ent, its light be - comes

fer - ne, sein' Gl
 pres - ent, its light

es now pres -

ne vor
 ent, most

vor
 most

ent vor an -
 ent, most bril -

ent, vor an - dern
 most bril - liant

PROBENPAPIER
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

an - dern Ster - nen klar,
 bril - liant star of all,

an - dern
 bril - liant

dern Ster - nen
 liant star of

Ster - nen klar, vor
 star of all, most 'ern
 nt

vor an dern Ster -
 most bril - liant star

Ster - nen
 star of

klar, vor an -
 all, most bril - nen
 star of

Ster - nen klar, vor
 star of all, most

klar, nen klar.
 all, of all.

an - dern Ster - nen klar.
 most bril - liant star of all.

an - dern Ster - nen klar.
 bril - liant star of all.

PROBE-PARTITUR
 Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

2. Recitativo (Alto): O Wunderkraft der Liebe – tacet

3. Aria (Tenore): Ach, ziehe die Seele – tacet

4. Rezitativo (Soprano): Ach, führe mich – tacet

5. Aria (Basso – 73 Takte): Bald zur Rechten, bald zur Linken – tacet

6. Choral

Soprano
Er - töt uns durch dein Gü - te, er - weck uns
Re - fine us in your mer - cy, re - store

Alto
Er - töt uns durch dein Gü - te, er - weck uns durch dein
Re - fine us in your mer - cy, re - store us by your

Tenore
Er - töt uns durch dein Gü - te, er - weck uns durch dein
Re - fine us in your mer - cy, re - store us by your

Basso
Er - töt uns durch dein Gü - te, er - weck uns durch dein
Re - fine us in your mer - cy, re - store us by your

4
Gnad; de Men - schen krän - ke, daß
grace. G. is un - wor - thy, re -

Gr - old - ten Men - schen krän - ke, daß
old self is un - wor - thy, re -

Our old self Men - schen krän - ke, daß
Our old self is un - wor - thy, re -

den Our old - ten self Men - schen krän - ke, daß
grace. Our old self is un - wor - thy, re -

7

er neu Le - ben hab wohl hier auf die - ser Er - den, den
 newed we give you praise, that here on earth our be - ing with

er - neu Le - ben hab wohl hier auf die - ser Er - den, den
 newed we give you praise, that here on earth our be - ing with

er neu Le - ben hab wohl hier auf die - ser Er - den, den
 newed we give you praise, that here on earth our be - ing with

er - neu Le - ben hab wohl hier auf die - ser Er - den, den
 newed we give you praise, that here on earth our be - ing with

11

Sinn und all Be - gier - den und G'dan - ken hab'n zu dir.
 mind and all de - sir - ing be seek - ing on - ly you!

Sinn und all Be - gier - den un zu dir.
 mind and all de - sir - ing he - ly you!

Sinn und all Be - gier - den un zu dir.
 mind and all de - sir - ing he - ly you!

Sinn und all Be - gier - den un zu dir.
 mind and all de - sir - ing he - ly you!

PROBEN
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

N 9876543