

Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir

Chorpartitur

BWV 131 [g minor version]

Johann Sebastian Bach
1685–1750

1. Sinfonia e Coro

Adagio 22

Ob

Aus der Tie - fen, aus der Tie - fen, ruf
From the deep, Lord, from the deep, Lord, cried

Aus der Tie - fen, aus der Tie - fen, ruf
From the deep, Lord, from the deep, Lord, cried

Bassi

29

1

tr

ich, Herr, zu dir, aus der Tie - fen, aus der Tie - fen, ruf
I, Lord, to thee, from the deep, Lord, from the deep, Lord, cried

ich, Herr, zu dir, aus der Tie - fen, aus der Tie - fen, ruf
I, Lord, to thee, from the deep, Lord, from the deep, Lord, cried

8

1

Aus der Tie - fen, aus der Tie - fen, ruf
From the deep, Lord, from the deep, Lord, cried

38

2

tr

ich, Herr, zu ruf ich, Herr, zu dir,
I, Lord, to thee, cried I out, Lord, to thee,

2

ru - fe ich, Herr, zu dir,
cried I out, Lord, to thee,

8

2

ich, ru - fe ich, Herr, zu dir, aus der
I, cried I out, Lord, to thee, from the

47

2

tr

aus der Tie - fen ru - fe ich, Herr, zu dir.
from the deep, Lord, cried I out, Lord, to thee.

2

aus der Tie - fen ru - fe ich, ru - fe ich, Herr, zu dir.
from the deep, Lord, cried I out, cried I out, Lord, to thee.

8

2

Tie - fen ru - fe, ru - fe ich, Herr, zu dir.
deep, Lord, cried I, cried I out, Lord, to thee.

aus der Tie - fen ru - fe, ru - fe ich, Herr, zu dir.
from the deep, Lord, cried I, cried I out, Lord, to thee.

57 **Vivace**

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing, Lord, O har-ken to my call-ing,

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, laß dei-ne Oh-ren
 Lord, O har-ken to my call-ing, Lord, O har-ken to my call-ing, in-cline thine ear un-

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing, Lord, O har-ken to my call-ing,

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing, Lord, O har-ken to my call-ing,

61

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, laß - ne Oh-ren
 Lord, O har-ken to my call-ing, in-cline thine ear un-

mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 to my voice and hear my sup-pli - ca - - - tion, O har-ken to my call-ing,

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing,

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing,

65

mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 to my voice and hear my sup-pli - ca - - - tion, O har-ken to my call-ing,

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing,

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, laß dei-ne Oh-ren
 Lord, O har-ken to my call-ing, in-cline thine ear un-

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing,

69

laß
 in -

mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens, auf die Stim-me mei-nes Fle -
 to my voice and hear my sup-pli - ca - - - tion, har-ken to my sup-pli - ca - - -

laß dei-ne Oh-ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - -
 in-cline thine ear un - to my voice and hear my sup-pli - ca - - - -

73

dei - ne Oh-ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle-hens, auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens, laß
 cline thine ear un - to my voice and hear my sup-pli - ca - tion, har - ken to my sup - pli - ca - tion, in -

laß dei - ne Oh-ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens, laß dei - ne
 in - cline thine ear un - to my voice and hear my sup-pli - ca - - - tion, in - cline thine

- - - - hens, auf die Stim-me mei-nes Fle-hens,
 - - - - tion, har - ken to my sup - pli - ca - tion,

- - - - hens, auf die Stim-me mei-nes Fle-hens, laß
 - - - - tion, har-ken to my sup - pli - ca - tion, in -

77

dei - ne Oh - ren mer-ken auf die Stim-me mei- nes Fle-hens, auf die Stim-me mei-nes
 cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli - ca - tion, har - ken to my sup - pli -

Oh - ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens,
 ear un - to my voice and hear my sup - pli - ca - - - tion,

laß dei - ne Oh-ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - -
 in - cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli - ca - - -

dei - ne Oh - ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens,
 cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli - ca - - - tion,

80

Fle - - - - - hens, laß dei - ne Oh - ren mer - ken auf die Stim-me mei-nes
 ca - - - - - tion, in - cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli -

laß dei - ne Oh - ren
 in - cline thine ear un -

- - - - - hens, laß dei - ne Oh - ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes
 - - - - - tion, in - cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli -

laß dei - ne Oh - ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes
 in - cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli -

83

Fle - - - - - hens, laß dei - ne Oh-ren mer-ken auf die
 ca - - - - - tion, in - cline thine ear un - to my voice and

mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - - - hens,
 to my voice and hear my sup - pli - ca - - - - - tion,

Fle-hens, auf die Stim-me mei-nes Fle - - - - - hens,
 ca - tion, har - ken to my sup - pli - ca - - - - - tion,

Fle-hens, auf die Stim-me mei-nes Fle - - - - - hens,
 ca - tion, har - ken to my sup - pli - ca - - - - - tion,

87

Stim-me, auf die Stim-me, auf die Stim-me mei-nes Fle
 hear my sup-pli-ca-tion, har-ken to my sup-pli-ca

auf die Stim-me mei-nes Fle
 har-ken to my sup-pli-ca

auf die Stim-me mei-nes Fle
 har-ken to my sup-pli-ca

auf die Stim-me mei-nes Fle
 har-ken to my sup-pli-ca

91

hens, auf die Stim-me, auf die Stim-me mei-nes Fle
 tion, hear my sup-pli-ca-tion, hear my sup-pli-ca - - - - - hens!
 tion!

hens, auf die Stim-me, auf die Stim-me mei-nes Fle
 tion, hear my sup-pli-ca-tion, hear my sup-pli-ca - - - - - hens!
 tion!

hens, auf die Stim-me, auf die Stim-me mei-nes Fle
 tion, hear my sup-pli-ca-tion, hear my sup-pli-ca - - - - - he
 tion!

hens,
 tion, auf die Stim-me mei-nes Fle
 har-ken to my sup-pli-ca - - - - - hens!
 tion!

2. Aria con Corale (Duetto Soprano e Bass)

Andante

18 *Sopr*
 mein in sol-cher
 on my heart's dis-tress, nimm sie aus mei-nem Her -
 and take from me this bur -

33
 die
 du sie ge - bü - bet hast am Holz mit To - des -
 thy Cross and bit - ter - ness this is the pre-cious

51
 mer - zen,
 er - don: auf daß ich nicht mit gro-ßem Weh in mei-nen
 that I may not in deep de - spair, en - gulfed by

Stim - me her - geh,
 sins too base to bear, noch e - - - wig-lich ver - za - ge.
 be ev - - - er-more con - found - ed.

3. Coro

Adagio

Soprano

Ich har - re des Herrn, ich har - re des Herrn,
 I wait for the Lord, I wait for the Lord,

Alto

Ich har - re des Herrn, ich har - - - - re des Herrn,
 I wait for the Lord, I wait for the Lord,

Tenore

Ich har - re des Herrn, ich har - re des Herrn, ich har -
 I wait for the Lord, I wait for the Lord, I wait

Basso

Ich har - re des Herrn, ich har - re des Herrn, ich har -
 I wait for the Lord, I wait for the Lord, I wait

Ich har - re des Herrn, ich har - re des Herrn,
 I wait for the Lord, I wait for the Lord,

Largo

5

ich har - re des Herrn, I wait for the Lord,
 ich har - re des Herrn, I wait for the Lord,
 - - - re des Herrn, for the Lord, mei-ne See-le har - -
 yea, my soul is wait - -

ich har - re des Herrn, mei-ne See-le har - - - - ret, und ich hof-fe, und ich hof-fe, ich
 I wait for the Lord, yea, my soul is wait - - - - ing, I am hop-ing, I am hop-ing, am

10

mei - ne See - le har - - - -
 yea, my soul is wait - - - -

- - - - ret, und ich hof - fe, und ich hof - fe, ich hof - fe, ich
 - - - - ing, I am hop - ing, I am hop - ing, am hop - ing, am

hof - fe, ich hof - fe auf sein Wort, mei - ne See - le har - - - - ret, und ich
 hop - ing, am hop - ing in his word, yea, soul is wait - - - - ing, I am

13

mei - ne See - le har - - - -
 yea, my soul is wait - - - -

- - - - ret, und ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe auf sein
 - - - - ing, I am hop - ing, am hop - ing, am hop - ing, am hop - ing in his

fe auf sein Wort, yea, See - le har - - - - ret, und ich hof - fe auf sein
 ing in his word, soul is wait - - - - ing, I am hop - ing in his

hop

16

- ret, und ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe auf sein Wort, ich hof - - -
 - ing, I am hop - ing, am hop - ing, am hop - ing in his word, am hop - - -

Wort, und ich hof - - - - fe auf sein Wort, ich hof - - -
 word, I am hop - - - - ing in his word, am hop - - -

Wort, ich hof - - - - fe, mei - ne See - le har - - - -
 word, am hop - - - - ing, yea, my soul is wait - - - -

mei - ne See - le har - - - - ret, und ich hof - fe, ich
 yea, my soul is wait - - - - ing, I am hop - ing, am

fe auf sein Wort, mei-ne See-le har - - -
 ing in his word, yea, my soul is wait - - -

fe auf sein Wort, mei-ne See-le har-ret, und ich hof-fe, ich hof-fe, ich
 ing in his word, yea, my soul is wait-ing, I am hop-ing, am hop-ing, am

- - - - ret, und ich hof - - - fe auf sein Wort, ich hof - - -
 - - - - ing, I am hop - - - ing in his word, am hop - - -

hof-fe, und ich hof - - - fe auf sein Wort, ich hof - - -
 hop-ing, I am hop - - - ing in his word, am hop - - -

- - - ret, und ich hof-fe auf sein Wort, mei-ne See-le har - - -
 - - - - ing, I am hop-ing in his word, yea, my soul is wait - - -

hof-fe, ich hof - - - fe auf sein Wort, und ich hof-fe, ich hof-fe, ich
 hop-ing, am hop - - - ing in his word, I am hop-ing, am hop-ing, am

- - - fe auf sein Wort, mei-ne See-le har
 - - - - ing in his word, yea, my soul wait - - -

- - - fe auf sein Wort, ich hof-fe, ich hof- und ich hof-fe, ich hof-fe, ich
 - - - - ing his word, am hop-ing, am hop-ing, I am hop-ing, am hop-ing, am

- ret, und ich hof-fe, ich hof-fe auf sein Wort, und ich hof-fe,
 - ing, I am hop-ing, am hop-ing in his word, I am hop-ing,

- - - ing in - - - - fe; mei-ne See-le
 - - - - ing, I am hop-ing, am hop-ing, am hop-ing in his word, I am

hof - - - - fe; mei-ne See-le
 hop - - - - ing, I am hop-ing, am hop-ing in his word, I am

hof - - - - fe; mei-ne See-le
 hop - - - - ing, I am hop-ing, am hop-ing in his word, I am

und ich hof-fe, ich hof-fe auf sein Wort, ich hof - - - fe auf sein Wort, ich hof -
 I am hop-ing, am hop-ing in his word, am hop - - - ing in his word, am hop -

har wait - - - - ret, und ich hof-fe, und ich hof - - - fe;
 - - - - ing, I am hop-ing, I am hop - - - ing,

hof-fe auf sein Wort, mei-ne See-le har - - -
 hop-ing in his word, yea, my soul is wait - - -

Wort, mei-ne See-le har - - - - ret, und ich hof - fe
 word, yea, my soul is wait - - - - ing, I am hop - ing

5. Coro

Adagio

un poco allegro

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hof-fe auf den Herrn, hof - -
 Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hope ye in the Lord, hope - -
 Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hof-fe auf den Herrn, hof - -
 Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hope ye in the Lord, hope - -
 Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hof-fe auf den Herrn, hof - -
 Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hope ye in the Lord, hope - -

6

- fe, hof - fe auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn, hof-fe auf den H hof -
 - ye, hope ye in the Lord, hope - ye in the Lord, hope ye in Lora, pe
 - - - fe auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn, hof-fe auf den
 - - - ye in the Lord, hope ye in the Lord, hope ye the Lord,
 - - - fe auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn, hof-fe auf den Herrn,
 - - - ye in the Lord, hope ye in the Lord, hope ye in the Lord,
 - - - fe auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn, hof-fe auf den Herrn, hof - -
 - - - ye auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn, hope ye in the Lo hope - -

10

- fe, hof - fe auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn; denn
 - ye, hope ye in the Lord, hope - ye in the Lord, for
 hof - fe auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn; denn
 hope - ye in the Lord, hope - ye in the Lord, for
 - - - fe auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn; denn
 - - - ye in the Lord, hope ye in the Lord, for
 - - - fe auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn; denn
 - - - ye in the Lord, hope ye in the Lord, for

14

bei dem Herrn ist die Gna - de, bei dem Herrn ist die Gna - de, denn
 with the Lord there is mer - cy, with the Lord there is mer - cy, for
 bei dem Herrn ist die Gna - de, bei dem Herrn ist die Gna - de, denn
 with the Lord there is mer - cy, with the Lord there is mer - cy, for
 bei dem Herrn ist die Gna - de, bei dem Herrn ist die Gna - de, denn
 with the Lord there is mer - cy, with the Lord there is mer - cy, for
 bei dem Herrn ist die Gna - de, bei dem Herrn ist die Gna - de, denn
 with the Lord there is mer - cy, with the Lord there is mer - cy, for

19 *tr* **allegro**

bei dem Herrn ist die Gna - de und viel Er - lö -
 with the Lord there is mer - cy, and full re - demp -

bei dem Herrn ist die Gna - de, ist die Gna - de und viel Er - lö -
 with the Lord there is mer - cy, there is mer - cy, and full re - demp -

bei dem Herrn ist die Gna - de, ist die Gna - de und viel Er - lö -
 with the Lord there is mer - cy, there is mer - cy, and full re - demp -

bei dem Herrn ist die Gna - de, ist die Gna - de und viel Er - lö -
 with the Lord there is mer - cy, there is mer - cy, and full re - demp -

24 *tr*

- sung bei ihm, und viel Er - lö - sung bei ihm. d er wird
 tion with him, and full re - demp - tion with him, and

- sung bei ihm, und viel Er - lö - sung bei ihm
 tion with him, and full re - demp - tion with him

- sung bei ihm, und viel Er - lö - sung bei ihm.
 tion with him, and full re - demp - tion with him,

- sung bei ihm, und viel Er - lö - sung bei ihm.
 tion with him, and full re - demp - tion with him,

28

Is - ra - el er - lö - sen, und er wird
 Is - ra - el re - demp - tion, un - to tion, and un - to

... aus al - len
 ... from all of

Und er wird Is - ra - el er - lö -
 and un - to Is - ra - el re - demp -

... aus al - len sei - nen Sün - den,
 ... from all of his in - qui - ties,

32

Is - ra - el er - lö - sen, er wird Is - ra - el er - lö - sen, und er wird Is - ra - el er - lö -
 Is - ra - el re - demp - tion, un - to Is - ra - el re - demp - tion, and un - to Is - ra - el re - demp -

sei - nen Sün - den,
 his in - qui - ties,

sen, er - lö - sen aus
 tion, re - demp - tion from

und er wird Is - ra - el,
 and un - to Is - ra - el,

35

sen,
tion,

und er wird Is - ra - el er - lö - sen
and un - to Is - ra - el re - demp - tion

al - len sei - nen Sün - den,
all of his in i - qui - ties,

und er wird Is - ra - el er - lö - sen
and un - to Is - ra - el re - demp - tion

38

und er wird Is - ra - el
and un - to Is - ra - el

er - lö - sen
re - demp - tion

en aus al - len Sün - den,
from all of his in i - qui - ties,

41

demp

sen,
tion,

sei - nen Sün - den, er -
his in i - qui - ties, re -

und er wird Is - ra - el, und er wird Is - ra - el er - lö - sen aus
and un - to Is - ra - el, and un - to Is - ra - el re - demp - tion from

den, und er wird Is - ra - el er - lö - sen,
qui - ties, and un - to Is - ra - el re - demp - tion,

44

und er wird Is - ra - el er - lö - sen, er wird Is - ra - el er -
and un - to Is - ra - el re - demp - tion, un - to Is - ra - el re -

lö - sen, er wird Is - ra - el er -
demp - tion, un - to Is - ra - el re -

al - len sei - nen Sün - den, er - lö -
all of his in i - qui - ties, re - demp -

und er wird Is - ra - el er - lö - sen,
and un - to Is - ra - el re - demp - tion,

47

lö - sen, er wird Is - ra - el er - lö - sen, er - lö - sen aus al - len
 demp - tion, un - to Is - ra - el re - demp - tion, re - demp - tion from all of

lö - sen aus al - len of sei - nen in - i - qui - ties,
 demp - tion from all of his in - i - qui - ties, and

und er wird Is - ra - el er -
 and un - to Is - ra - el re -

50

sei - nen Sün - den, er -
 his in - i - qui - ties, and

und er wird Is - ra - el, and
 and un - to Is - ra - el, and

er wird Is - ra - el, und er wird Is - ra - el er - lö - sen, er - lö - sen,
 un - to Is - ra - el, and un - to Is - ra - el re - demp - tion, re - demp - tion,

lö - sen, wird Is - ra - el er - lö - sen aus
 demp - tion, Is - ra - el re - demp - tion from

53

lö demp - tion, und er wird Is - ra -
 demp - tion, and un - to Is - ra -

Is - ra - el, er - lö - sen, er - lö - sen,
 Is - ra - el, re - demp - tion, re - demp - tion,

er wird un - to el er - lö - sen aus from al - len of sei - nen in -
 un - to el re - demp - tion, re - demp - tion, re - demp - tion,

al - len of sei - nen in - i - qui - ties, and un - to Is - ra - el er -

56

el, und er wird Is - ra - el er - lö - sen, er - lö - sen, er wird Is - ra - el er - lö - sen, wird
 el, and un - to Is - ra - el re - demp - tion, re - demp - tion, un - to Is - ra - el re - demp - tion, to

- sen aus al - len of sei - nen Sün - den,
 - tion from all of his in - i - qui - ties, er - lö - sen, re - demp - tion,

Sün - den, er - lö - sen, und er wird
 i - qui - ties, re - demp - tion, and un - to

lö - sen, er wird Is - ra - el er - lö - sen, und er wird
 demp - tion, un - to Is - ra - el re - demp - tion, and un - to

59

Is - ra - el er - lö - sen aus al - len sei - nen Sün - - -
 Is - ra - el re - demp - tion from all of his in - - -

- - - den, und er wird Is - ra - el, und er wird Is - ra - el er -
 - - - qui - ties, and un - to Is - ra - el, and un - to Is - ra - el re -

- - - sen, und er wird Is - ra - el, und er wird Is - ra - el er -
 - - - tion, and un - to Is - ra - el, and un - to Is - ra - el re -

Is - ra - el er - lö -
 Is - ra - el re - demp -

62

- - - den, er - lö -
 - - - qui - ties, demp

lö demp - - - sen, er - lö -
 demp - - - tion, re - demp -

lö demp - - - sen, er - lö -
 demp - - - tion, re - demp -

- - - sen aus al - len of
 - - - tion from all of

65

- - - sen aus al - len sei - nen Sün - - -
 - - - tion from all of his trans - gres

- - - sen aus al - len sei - nen Sün -
 - - - tion from all of his trans - gres -

his trans - gres - Sün -
 his trans - gres -

68 *adagio*

den, aus al - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - - - den.
 sions, from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions.

den, aus al - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - - - den.
 sions, from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions.

sen aus al - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - - - den.
 tion from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions.

den, aus al - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - - - den.
 sions, from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions.