

# Mein liebster Jesus ist verloren

Chorpartitur

*My blessed Jesus, gone forever*  
BWV 154

Johann Sebastian Bach  
1685–1750

1. Aria (Tenore): Mein liebster Jesus ist verloren / *My blessed Jesus, gone forever* – **tacet**
2. Recitativo (Tenore): Wo treff ich meinen Jesum an / *Where shall I find my Savior today* – **tacet**
3. Choral

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Je - su, mein Hort und Er - ret - ter, Je - su, mei - ne Zu - ver - sicht,  
Je - su, star - ker Schlan - gen - tre - ter, Je - su, mei - nes Le - bens Licht!

Je - sus, ref - uge and de - liv' - rer, Je - sus, source of con - fi -  
Je - sus, stal - wart ser - pent slay - er, Je - sus, of my life the

Je - su, mein Hort und Er - ret - ter, Je - su, mei - ne  
Je - su, star - ker Schlan - gen - tre - ter, Je - su, mei - nes

Je - sus, ref - uge and de - liv' - rer, Je - sus, source  
Je - sus, stal - wart ser - pent slay - er, Je - sus, of

5

Wie ver - lan - get mei - nem Her - zen, Je in, mit Schmer - zen!  
How my heart get with joy would greet you, fr to see you!

Wie ver - lan - get mei - nem Her - ach dir mit Schmer - zen!  
How my heart get with joy would greet does ache to see you!

Wie ver - lan - get mei - ne - lein, nach dir mit Schmer - zen!  
How my heart get with joy wou. heart does ache to see you!

Wie ver - lan - get He - Je - su - lein, nach dir mit Schmer - zen!  
How my heart get with g for my heart does ache to see you!

9

Komm, ach dein, komm, o liebs - tes Je - su - lein!  
Come, ach dein, komm, o liebs - tes Je - su - lein!  
Come, ach dein, komm, o liebs - tes Je - su - lein!

war - te dein, komm, o liebs - tes Je - su - lein!  
wait for you, come, be - lov - ed Je - sus, come!

me, n, ich war - te dein, komm, o liebs - tes  
me, n, I wait for you, come, be - lov - ed

n, ach komm, ich war - te dein, komm, o liebs - tes  
come, o come, I wait for you, come, be - lov - ed



4. Aria (Alto): Jesu, lass dich finden / *Jesus, always be my guide* – **tacet**

5. ARIOSO (Basso): Wisset ihr nicht, dass ich sein muss in dem / *Did you not know that I must be about* – **tacet**

6. Recitativo (Tenore): Dies ist die Stimme meines Freundes / *I hear the voice of my beloved* – **tacet**

7. Aria (Alto, Tenore, 96 T. / mm.): Wohl mir, Jesus ist gefunden / *Happy now to find my Jesus* – **tacet**

### 8. Choral

Soprano  
Mei - nen Je - sum lass ich nicht, geh ihm e - wig an der Sei - ten; Chris - tus  
Je - sus I will nev - er leave, I will al - ways walk be - side him; Christ will

Alto  
Mei - nen Je - sum lass ich nicht, geh ihm e - wig an der Sei - ten; Chris - tus  
Je - sus I will nev - er leave, I will al - ways walk be - side him; Christ will

Tenore  
Mei - nen Je - sum lass ich nicht, geh ihm e - wig an der Sei - ten; Chris - tus  
Je - sus I will nev - er leave, I will al - ways walk be - side him; Christ will

Basso  
Mei - nen Je - sum lass ich nicht, geh ihm e - wig an der Sei - ten; Chris - tus  
Je - sus I will nev - er leave, I will al - ways walk be - side him; Christ will

6  
lässt mich für und für zu den Le - bens - bäch - lein lei - ten.  
faith - ful - ly and true by the wa - ters lead me.

lässt mich für und für zu den Le - bens - bäch - lein lei - ten.  
faith - ful - ly and true by the wa - ters lead me.

lässt mich für und für zu den Le - bens - bäch - lein lei - ten.  
faith - ful - ly and true by the wa - ters lead me.

lässt mich für und für zu den Le - bens - bäch - lein lei - ten.  
faith - ful - ly and true by the wa - ters lead me.

10  
Se - lig, der mit mir so spricht: Mei - nen Je - sum lass ich nicht.  
Blest be they that say with me: Je - sus I will nev - er leave.

Se - lig, der mit mir so spricht: Mei - nen Je - sum lass ich nicht.  
Blest be they that say with me: Je - sus I will nev - er leave.