

Carl Philipp Emanuel
BACH

Passions-Cantate
Die letzten Leiden des Erlösers
The Last Sufferings of the Saviour
BR-CPEB D2 · Wq 233

per Soli (SATB), Coro (SATB)
2 Flauti, 2 Oboi, 2 Fagotti
3 Corni, Timpani
2 Violini, Viola e Basso continuo

herausgegeben von / edited by
Moira Leanne Hill

Carl Philipp Emanuel Bach · The Complete Works
published by the Packard Humanities Institute
Series IV, Volume 3

Chorpartitur / Choral score



Carus 33.233/05

Passions-Cantate

Die letzten Leiden des Erlösers
The last Sufferings of the Saviour
BR-CPEB D2 • Wq 233

Carl Philipp Emanuel Bach
1719–1788

1a. Einleitung – **tacet**

1b. Accompagnement (Soprano, 14 T. / mm.): Du Göttlicher! warum bist du – **tacet**

2. Chor

Text: Anna Louisa Karsch
(1722–1791)

Andantino

Soprano ripieno
Für - wahr, für - wahr, er trug uns - re Krank - heit,

Soprano
Für - wahr, für - wahr, er trug uns - re Krank - heit,

Alto
Für - wahr, für - wahr, er trug uns - re Krank - heit,

Tenore
Für - wahr, für - wahr, er trug uns - re Krank - heit,

Basso
Für - wahr, für - wahr, er trug uns - re Krank - heit, uns - re

6
uns - re Krank - heit und lud auf sich uns - re Schmer - zen, uns -
uns - re Krank - heit und lud auf sich uns - re Schmer - zen, uns -
uns - re Krank - heit und lud auf sich, auf sich uns - re Schmer - zen,
uns - re Krank - heit und lud auf sich, und lud auf sich uns - re
Krank - heit und lud auf sich, und lud auf sich uns - re

12

Soprano

Soprano ripieno

4

4

4

4

4

- - - re - Schmer - zen.

wir Mei - - - ne

- - - re - Schmer - zen.

uns - - re Schmer - zen.

Schmer - - - zen.

Schmer - - - zen.

22

9

See - le er den Her - - - ren.

38

A - ber er ist um uns - rer - Mis - - se - tat

A - ber er ist um uns - rer - Mis - - se - tat

A - ber er ist um uns - rer - Mis - se - tat wil len ver -

A - ber er ist um uns - rer Mis - - se - tat

A - ber er ist um uns - rer Mis - se - tat

66 Soprano, Alto solo Soprano ripieno

(Stra-) - - - Und mein Geist freu - et sich Got - tes,

72

mei - - nes Hei - - lan - - des.

84 Archi

Wir gin - gen al - le, wir gin - gen al - le in der Ir - re,
 Wir gin - gen al - le, wir gin - gen al - le in der Ir - re,
 Wir gin - gen al - - le al - der Ir - - re,
 Wir gin - - - le, al - le in der Ir - - -
 gin - gen al - le in der Ir - re, wir -

89

re, in der Ir - re wie Scha - fe, ein
 der Ir - re, in der Ir - re wie Scha - fe, ein
 al - le in der Ir - re, in der Ir - re wie Scha - fe, ein jeg - li-cher
 re, in der Ir - - re, in der Ir - re wie Scha - fe,
 gin - gen in der Ir - re, wir - gin - gen in der Ir - re wie Scha - fe,

jeg - li - cher sa - he auf sei - nen Weg. Wir gin - gen al - le, al - le in der
 jeg - li - cher sa - he auf sei - nen Weg. Wir gin - gen al - le, al - le in der
 sa - he auf sei - nen, auf sei - nen Weg. Wir gin - gen al - le,
 ein jeg - li - cher sa - he auf sei - nen Weg.
 ein jeg - li - cher sa - he auf sei - nen Weg.

Ir - - re, wir gin - gen al - le al - le der - -
 Ir - - re, wir gin - gen al - le al - le der Ir - -
 al - le in der re, in der Ir - re, in der Ir - re, wir
 Wir gin - gen al - le, al - in der Ir - re, in der Ir - re, wir gin - gen al - le,
 - gen al - le, al - le in der Ir - - re, wir

- re, in der Ir - re, in der Ir - re wie Scha -
 - re, in der Ir - re, in der Ir - re wie Scha -
 gin - gen al - le in der Ir - re, in der Ir - re wie Scha -
 al - le in der Ir - re, in der Ir - re wie Scha -
 gin - gen al - le in der Ir - re, in der Ir - re wie Scha - fe,

fe, ein jeg-li - cher sa - he auf sei - nen Weg, auf sei - nen Weg; *tr*

fe, ein jeg-li - cher sa - he auf sei - nen Weg, auf sei - nen Weg; *tr*

fe, ein jeg - - li - cher sa - he auf sei - nen Weg; *tr*

fe, ein jeg-li - cher sa - he auf sei - nen Weg, auf sei - nen Weg; *tr*

ein jeg-li - cher sa - he auf sei - nen Weg, auf sei - nen Weg; a ber,

a - ber, a - ber der Herr warf un-ser al-ler Sün - auf ihn, der Herr warf

a - ber, a - ber der He warf un-ser al-ler Sün - auf ihn, der Herr warf

a - ber, a - ber der Herr warf un-ser al - ler Sün - de

a - ber - ber der Herr warf un-ser al - ler

er der er al-ler Sün - de auf ihn, der Herr warf un - ser

un - ser al - ler Sün - - de auf ihn. *tr* 3

un - ser al - ler Sün - - de auf ihn. *tr* 3

un - - ser al - - ler Sün - de auf ihn. *tr* 3

Sün - de, un - ser al - ler Sün - de auf ihn. *tr* 3

al - - - - - ler Sün - de auf ihn. 3

3a. Recitativ (Basso): Seht ihn! – 13. Duett (Soprano I, II): Muster der Geduld und Liebe – **tacet**

14. Recitativ (Alto, 9 T. / mm.): Die ihr durch des Messias Glauben – **tacet**

15a. Chor

Text: Christoph Daniel Ebeling

Largo pomposo

Soprano **4** VI
Alto **4** tr
Tenore **4** 8
Basso **4**

Las - set uns auf - se - hen auf Je - -
Las - set uns auf - se - hen auf Je - -
Las - set uns auf - se - hen auf Je - -
Las - set uns auf se - hen auf - -

14

sum Chri - - stum, den An - fän - ger und
sum Chri - - stum, den An - fän - ger und
sum Chri - - stum, den An - fän - ger und
um Chri - - stum, den An - fän - ger und

25

Voll - en - der des Glau - - bens, wel - cher
Voll - en - der des Glau - - bens, wel - cher
Voll - en - der des Glau - - bens, wel - cher
Voll - en - der des Glau - - bens, wel - cher

un - se - re Sün - den selbst ge - op - - fert hat _____ *p* **1**

un - se - re Sün - den selbst ge - op - - fert hat _____ *p* **1**

un - se - re Sün - den selbst ge - op - - fert hat _____ *p* **1**

un - se - re Sün - den selbst ge - op - - fert hat _____ *p* **1**

ff an sei - nem Lei - be auf _____ dem _____ Holz: _____ **3**

f an sei - nem Lei - be auf _____ dem _____ Holz: _____ **3**

ff an sei - nem Lei - be auf _____ dem _____ Holz: _____ **3**

f an sei - nem Lei - be auf _____ dem _____ Holz: _____ **3**

15b. Chor

Bc *p* Auf dass wir, der Sün - de ab - ge - stor - ben, der Ge - rech - tig - keit _____

Auf dass wir, der Sün - de ab - ge - stor - ben, der Ge -

le - - - - - ben, auf

78

Auf dass wir, der Sün - de ab - ge - stor - ben,
 rech - tig - keit le - ben, der Ge - rech - - - - -
 dass wir, der Sün - - - - de ab - ge - stor - - - - ben, der Ge -

85

Auf dass wir, der Sün - de ab - ge -
 der Ge - rech - tig - keit le - - - - - en.
 - - - - - tig - keit le - - - - - ben. Auf dass wir, der
 rech - - - - - keit le - ben, dass

92

stor - ben, de rech - tig - keit le - - - - - ben. Auf
 dass wir, der Sün - - - - de, auf dass wir, der
 in - de - ge - stor - ben, der Ge - rech - tig - keit le - ben.
 wir - rech - - - - - tig - keit le - ben.

98

dass wir, der Sün - de, dass wir, der Sün - de ab - ge - stor - - - - - ben,
 Sün - de, dass wir, der Sün - de ab - ge - stor - - - - - ben, der Ge - rech - tig - keit
 Auf

der Ge-rech-tig-keit le-ben, der Ge-rech-tig-keit le-ben, der Ge-rech-tig-keit le-ben, dass wir, der Sün-de ab-ge-stor-ben, der Ge-rech-tig-keit

le-ben, der Sün-de ab-ge-stor-ben, der Sün-de ab-ge-stor-ben, le-ben, der Sün-de, der Sün-de ab-ge-stor-ben, Auf dass wir, Sün-de ab-ge-stor-ben,

ben, le-ben. ge-ben, le-ben. ben, der Ge-rech-tig-keit le-ben, der Ge-rech-tig-keit, der Ge-

keit, der Ge-rech-tig-keit, der Ge-rech-tig-keit le-rech-tig-keit le-ben, der Ge-rech-tig-keit le-ben. Auf

150

ben;
durch wel-ches Wun - den_ wir sind_ heil_

155

durch wel-ches Wun - den_ wir sind_ heil_
wor - - den, heil_ ben;

160

durch wel-ches Wun - den_ wir sind_ heil_

165

wor - - den, wir
durch wel-ches Wun - den_ wir sind_

170

wor - - - den,
sind heil wor - - - - - den,
heil

175

durch wel - ches Wun - den wir sind
heil wor - - - - - den,
wor - - - - - den,
durch wel - ches

180

heil
sind heil

185

Auf dass wir, der Sün - de ab - ge -
durch wel - ches Wun - den wir sind
wor - - - - - den.

190

stor - ben, der Ge - rech - tig - keit le - - - - -

heil

195

wor - - - den.

- - - - - ben; durch wel - ches un - den wir sind

wor - den. heil

200

Auf dass wir, der Sün - ab - ge - - - - - wor - - - - - wor - den, sind heil wor - - - - - stor - der Ge - rech - tig - keit le - - - - -

205

Auf dass wir, der Sün - de ab - ge - stor - ben, - - - - - den, durch wel - ches Wun - den wir sind heil

der Ge - rech - tig - keit le - - - - - ben; durch wel - ches_ wir sind heil wor - den, durch wor - - - - - den, ben;

Wun - den_ wir sind_ heil wel - ches Wun - den wir sind_ heil_

wor - - - - - den. or - - - - - den, wir sind heil_ durch wel - ches Wun - den_ wir sind heil_ durch wel - ches Wun - den_ wir sind_ heil_

wor - - - - - den. wor - - - - -

Auf dass wir, der Sün - de ab - ge - stor - ben,
 wor - - den, durch wel - ches Wun - den_ wir sind_ heil_
 Auf dass wir, der Sün - de ab - ge - stor - ben, -
 - - - - den. Auf dass wir, der Ge - rech - tig -

der Ge - rech - tig - keit le - - - ben; durch el - ches
 wor - - - - den. Auf dass wir, der Sün - de
 der Ge - rech - tig - keit le - - - keit le - - - ben,
 auf dass wir, der Sün - de

Wun - den_ wir sind_ heil_
 stor - ben, auf dass wir le - - -
 Auf dass wir le - - - ben, auf
 ab - stor - ben, der Ge - rech - tig - keit le - - -

ben; durch wel - ches Wun - den_ wir sind_ heil_
 dass wir, der Sün - de ab - ge - stor - ben, der Ge -
 ben. Auf dass wir, der Sün - de ab - - -

250

wor - - den, heil wor - -
 wor - - den, heil
 rech - tig - keit le - - ben, le - -
 ge - - stor - - ben, le - -

255

den.
 en, der

260

Auf
 rech - tig - keit le - - ben;

265

dass wir, der Sün - de ab - ge - stor - ben, der Ge -
 durch wel - ches Wun - den wir sind heil

16a. Accompagnement (Soprano): O du, der Gott mit uns versöhnt – **tacet**

16b. Accompagnement (Tenore, 25 T. / mm.): Von Gott verlassen klagst du dich? – **tacet**

17a. Arie (Basso): Der Menschen Missetat verbirget – **tacet**

Allegro spirituoso

70 71 VI

17b. Chor

Text: Anna Louisa Karsch

75 **Allegro assai**

Soprano
Dann strah-let Licht und Ma-jes-tät vom Thro-ne, der auf Wol-ken steht. Sein

Alto
Dann strah-let Licht und Ma-jes-tät vom Thro-ne, der auf Wol-ken steht. Sein

Tenore
Dann strah-let Licht und Ma-jes-tät vom Thro-ne, der auf Wol-ken steht. Sein

Basso
Dann strah-let Licht und Ma-jes-tät vom Thro-ne, der auf Wol-ken steht. Sein

83

Au-ge flamm-ge flammt; die Fre-chen be-ben, die Fre-chen
sein ge flammt; die Fre-chen be-ben, die Fre-chen
-ge flamm-ge flammt; die Fre-chen be-ben, die Fre-chen
sein Au-ge flammt; die Fre-chen be-ben, die Fre-chen

90

be-ben, die Fre-chen be-ben. Dann strah-let Licht und
be-ben, die Fre-chen be-ben. Dann strah-let Licht und
be-ben, die Fre-chen be-ben. Dann strah-let Licht und
be-ben, die Fre-chen be-ben. Dann strah-let Licht und

Ma - jes - tät vom Thro - ne, der auf Wol - ken steht. Sein Au - ge flammt,
 Ma - jes - tät vom Thro - ne, der auf Wol - ken steht. Sein Au - ge flammt,
 Ma - jes - tät vom Thro - ne, der auf Wol - ken steht. Sein Au - ge flammt,
 Ma - jes - tät vom Thro - ne, der auf Wol - ken steht. Sein Au - ge flammt,

sein Au - ge flammt; _____ die
 sein Au - ge flammt; _____ die
 sein Au - ge flammt; _____ die
 sein Au - ge flammt; _____ die

Fre - chen be - ben; sein Au - ge flammt; _____ die
 Fre - chen be - ben; sein Au - ge flammt; _____ die
 Fre - chen be - ben; sein Au - ge flammt; _____ die
 Fre - chen be - ben; sein Au - ge flammt; _____ die

Fre - chen, die Fre - chen be - - - - ben, die Fre - chen be - ben.
 Fre - chen, die Fre - chen be - - - - ben, die Fre - chen be - ben.
 Fre - chen, die Fre - chen be - - - - ben, die Fre - chen be - ben.
 Fre - chen, die Fre - chen be - - - - ben, die Fre - chen be - ben.

17c. Arie (Basso): Wie froh wird mir der Anblick sein – **tacet**

18. Recitativ (Alto, 4 T. / mm.): Nun sammet sich die grauenvolle Macht – **tacet**

19. Choral

Text: nach Martin Luther
„Mitten wir im Leben sind“

Hei - li - ger Schöp - fer, Gott! Hei - li - ger Mit - ler,
Hei - li - ger Schöp - fer, Gott! Hei - li - ger Mit - ler, Gott!
Hei - li - ger Schöp - fer, Gott! Hei - li - ger Mit - ler, Gott!
Hei - li - ger Schöp - fer, Gott! Hei - li - ger Mit - ler, Gott!

8
Hei - li - ger, barm - her - zi - ger Trös - ter! Du e - wi - ger Gott!
Hei - li - ger, barm - her - zi - ger Trös - ter! Du e - wi - ger Gott!
Hei - li - ger, barm - her - zi - ger Trös - ter! Du e - wi - ger Gott!
Hei - li - ger, barm - her - zi - ger Trös - ter! Du e - wi - ger Gott!

16 *ff* Um die - ses To - des Wil - - len *f* hilf uns in der

ff Um die - ses To - des Wil - - len *f* hilf uns in der

8 *ff* Um die - ses To - des Wil - - len *f* hilf __ uns in der

ff Um die - ses To - des Wil - - len *f* hilf __ uns in __

22 letz - ten Not, er - - - - - m dich un - - - - -

letz - ten er - - - - - dich __ un - - - - - ser!

8 le - - - - - en No - - - - - dich __ un - - - - - ser!

letz - - - - - er - barm dich un - - - - - ser!

20a. Accompagnement (Tenore): Er ruft: „Es ist vollbracht!“ – **tacet**

20b. Arioso (Soprano): Mein tiefgebeugtes Herz wirft sich – **tacet**

21. Accompagnement (Basso): Die Allmacht feiert den Tod – **tacet**

22a. Chor

Text: Christoph Daniel Ebeling

Allegro ma non tanto

Soprano

Alto

Tenore

Basso

8

Prei - - - set ihn, er - lö - Sün - der. Lob - singt, lob - singt_ dem

Prei - - - ihn, er - lö - ste Sün - der. Lob - singt, lob - singt_ dem

Prei - set er lö - ste Sün - der! Lob - singt, lob - singt dem

set lö - ste Sün - der! Lob - singt, lob - singt dem

14

Ü - ber - win - der! Gebt Gott, dem Ret - ter, - Ruhm und Macht! Er hat sein

Ü - ber - win - der! Gebt Gott, dem Ret - ter, Ruhm und Macht!

Ü - ber - win - der! Gebt Gott, dem Ret - ter, Ruhm und Macht!

Ü - ber - win - der! Gebt Gott, dem Ret - ter, Ruhm und Macht!

größ - tes Werk, er hat sein größ - tes Werk voll - bracht! Prei - set ihn, lob - sin - get

Er hat sein größ - tes, sein größ - tes Werk voll - bracht! Prei - set ihn, lob - sin - get

Er hat sein größ - tes, sein größ - tes Werk voll - bracht!

Er hat sein größ - tes, sein größ - tes Werk voll - bracht!

ihm! Er hat sein größ -

ihm! Er hat sein größ -

Prei - set ihn, lob - sin - get ihm! Er hat sein größ -

Prei - set ihn, lob - sin - ge ihm! Er hat sein größ -

tes voll - bracht! Prei - set

voll - bracht! Prei - set

Werk voll - bracht! Be Prei - set ihn, er -

tes Werk voll - bracht! Prei - set ihn, er -

ihn, er - lös - te Sün - der! Lob - singt, lob - singt dem Ü - ber - win - der!

ihn, er - lös - te Sün - der! Lob - singt, lob - singt dem Ü - ber - win - der!

lös - - te Sün - der! Lob - singt, lob - singt dem Ü - ber - win - der!

lös - - te Sün - der! Lob - singt, lob - singt dem Ü - ber - win - der!

70

größ - - - - - tes_ Werk voll - bracht! *tr* 8

größ - - - - - tes Werk voll - bracht! *ten.* 8

größ - - - - - tes Werk voll - bracht! *ten.* 8

größ - - - - - tes Werk voll - bracht! *ten.* 8

Fine

22b. Solo (Soprano)

85

Soprano **21**

Er starb. *C*

Si replica il Coro
[22a e poi Duetto no. 22c]
→ S. 24

22c. Duett (Sopran

111

Soprano **21**

Alto

wie - der - bracht! Be - - - tet an!

wie - der - bracht! Be - - - tet an!

Si replica il Coro
[22a e poi Solo no. 22d]
→ S. 24

22d. Solo (Basso)

138

Basso **16**

Sin - get Dank! sin - get Dank!

Si replica il Coro [e fine]
→ S. 24

 Carus – Excellence in Choral Music

www.carus-verlag.com / info@carus-verlag.com
Carus-Verlag, Sielminger Str. 51, 70771 Lf.-Echterdingen, Germany

Carus 33.233/05

