

Felix
Mendelssohn Bartholdy

Die Deutsche Liturgie

Nr. 1, 2, 5–9

MWV B 57

Coro (SATB/SATB) a cappella

Einzelausgabe von / separate edition of:

Ehre sei dem Vater (Nr. 2)

Amen (Nr. 1, 6, 8, 9)

Und mit deinem Geiste (Nr. 5)

Alleluja (Nr. 7)

Erstausgaben (außer Nr. 2) / First editions (except no. 2)

herausgegeben von / edited by

Judith Silber Ballan

Stuttgarter Mendelssohn-Ausgaben
Urtext

Partitur / Full score



Carus 40.128/40

Die Deutsche Liturgie

Nr. 1, 2, 5–9

Kleine Doxologie und sechs Responsorien für die Liturgie zum Hauptgottesdienst nach der *Agende für die evangelische Kirche in den Königlich Preußischen Landen, Berlin 1829*.
1846 für den Berliner Domchor komponiert.

1. Amen (siehe Seite 4)

2. Ehre sei dem Vater

Nach dem Spruch:

Felix Mendelssohn Bartholdy

1809–1847

Andante sostenuto

Soprano
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spi -

Alto
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spir -

Tenore
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spir -

Basso
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spir -

Coro I
Soprano
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spir -

Alto
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spir -

Tenore
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spir -

Basso
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spir -

Coro II
Soprano
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spir -

Alto
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spir -

Tenore
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spir -

Basso
Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem hei - li - gen Gei -
Glo - ry to the Fa - ther and the Son and the Ho - ly Spir -

Nr. 2 ist zugleich als Doxologie des 100. Psalms op. 69, 2 (CV 40.126/20) veröffentlicht

1. Amen

Nach dem Sündenbekenntnis:

Soprano I, II
A - men.

Alto I, II
A - men.

Tenore I, II
A - men.

Basso I, II
A - men.

5. Und mit deinem Geiste

Der Herr sei mit euch:

Und mit dei - nem Gei - - ste!
And with thy Spir - - it!

Und mit dei - nem Gei - - ste!
And with thy Spir - - it!

Und mit dei - nem Gei - - ste!
And with thy Spir - - it!

Und mit dei - nem Gei - - ste!
And with thy Spir - - it!

6. Amen

Nach der Collect.:

Soprano I, II
A - men.

Alto I, II
A - men.

Tenore I, II
A - men.

Basso I
A - men.

7. Alleluja

Nach dem Spruch:

Al - - lu - ja.

Al - - le lu - - ja.

Al - - le lu - - ja.

Al - - le lu - - ja.

8.

Nach

Soprano I, II
A - men.

Alto I, II
A - men.

Tenore I, II
A - men.

Basso I, II
A - men.

9. Amen

Nach dem Glauben:

A - men, a - men, a - men.

A - men, a - men, a - men.

A - men, a - men, a - men.

A - men, a - men, a - men.

Die drei übrigen Stücke der *Deutschen Liturgie* sind ebenfalls als Einzelausgaben erhältlich:
Kyrie (Nr. 3) als CV 40.128/10, **Gloria** (Nr. 4) als CV 40.128/20 und **Sanctus** (Nr. 10) als CV 40.128/30

