

Ich weiche nicht von deinen Rechten

Psalm 119, 102

Felix Mendelssohn Bartholdy
1809–1847

Soprano

Alto

Tenore

Basso

6

11

16

© 1998 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.133/40
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany

Herausgeber:
Pietro Zappalà

21

Rech - - - ten, ich wei - che nicht von dei - nen,

Rech - - - ten, ich wei - che nicht, ich wei - che

8 Rech - - - ten, ich wei - che nicht, ich

ich wei - che nicht von dei - nen Rech-ten, ich

26

ich wei - che nicht, ich wei - che nicht, denn du hast m - un - ter -

nicht von dei - nen Rech - - - ten,

wei - che nicht, ich wei - che

wei - che,

31

wie - - - - - sen, denn du - - - - - hast mich un - ter - - wie - - - - - sen, denn du - - - - -

nn du - - - - - hast mich un - ter - - wie - - - - - sen, denn du - - - - -

denn du

36

un - ter - - wie - - - - - sen, denn - - - - - du - - - - - hast mich, denn du - - - - - hast mich un - ter - -

hast mich un - ter - - wie - - - - - sen, denn du - - - - - hast mich un - ter - -

8 hast mich un - ter - - wie - - - - - sen, denn du - - - - - hast mich un - ter - -

denn du - - - - - hast mich un - ter - -

40

wie - - - sen, denn du hast mich un - - ter -
 wie - - - sen, denn du hast mich un - - ter - wie - sen, mich
 wie - - - sen.

wie - - - sen, denn du hast mich un - - ter -
 wie - - - sen, denn du hast mich un - - ter -

44

wie - - - sen. Ich wei - che_ nicht, denn du hast mich un - - ter -
 un - - ter - wie - sen, denn du hast mich.
 Ich wei - che nicht, nicht, nicht, ich wei - che, ich
 wie - - - sen.

49

wie - - - sen. Ich wei - che nicht, ich wei - che
 che nicht, ich wei - che nicht, nicht, ich wei - che nicht, nicht, denn du
 wei - che cht, ich wei - che nicht, nicht, ten, ich wei - che

54

nicht, ich wei - che, ich wei - che nicht von dei - - nen
 nicht, denn du _ hast _ mich, ich wei - che nicht von dei - - nen
 hast mich un - - ter - wie - - - sen, denn du hast mich un - - ter - wie -
 nicht, denn du hast mich un - - ter - wie -

59

Rech-ten. Ich wei - che nicht, ich wei - - che nicht, denn du
Rech-ten, denn du hast mich un - ter - wie - sen, mich un - ter - wie - sen, denn du
sen. Ich wei - che nicht, ich wei - che nicht, ich wei - che nicht, Ich wei - che, wei - che nicht,

64

hast mich un - ter - wie - sen, denn du hast mich un - ter - wie - sen, denn du hast mich un - ter - wie - sen, denn du hast mich un - ter - wie - sen, nicht von dei - - nen Rech-ten, denn du hast mich un - ter - wie - sen, denn du hast mich un - ter - wie - sen, denn du hast mich un - ter - wie - sen,

69

sen, denn du hast mich un - ter - wie - sen, un - ter - wie - sen, ich wei - che nicht, wie - sen, ich wei - che nicht, ich wei - che nicht,

74

wie - - sen, denn du hast mich un - ter - wie - - sen, wie - - sen, ich wei - che nicht, von dei - - nen Rech - - ten, wie - - sen, ich wei - che nicht, ich wei - che nicht, nicht von dei - - nen Rech - - ten.

Deine Rede präg ich meinem Herzen ein

Psalm 119, 11

The musical score consists of four staves: Soprano (G clef), Alto (C clef), Tenore (F clef), and Basso (Bass clef). The key signature is one sharp (F#). The vocal parts are as follows:

- Soprano:** Dei - ne Re - de präg ich meinem Her - - -
- Alto:** Dei - ne Re - de präg ich meinem Her - - - zen, mei -
- Tenore:** (empty staff)
- Basso:** (empty staff)

Below the first system, there is a large, stylized hand-drawn musical note (a C-clef with a vertical stroke) that spans across the staves. The lyrics continue in the second system:

- Alto:** zen ein, mei - nem Her - - - zen, mei - nem
- Basso:** - nem Her - zen ein, mei-nem Her - zen ei - ch mei -
- Tenore:** (empty staff)
- Soprano:** Dei - ne Re - de

In the third system, another large hand-drawn musical note (an F-clef with a vertical stroke) is drawn over the staves. The lyrics continue:

- Alto:** de präg ich mei-nem Her - - -
- Basso:** (empty staff)
- Tenore:** (empty staff)
- Soprano:** Dei - ne Re - de

In the fourth system, a large hand-drawn musical note (a G-clef with a vertical stroke) is drawn over the staves. The lyrics continue:

- Alto:** Her - ein, mei - nem Her - - - zen ein,
- Basso:** nem - - - zen ein, dei - ne Re - de
- Tenore:** (empty staff)
- Soprano:** (empty staff)

In the fifth system, a large hand-drawn musical note (an F-clef with a vertical stroke) is drawn over the staves. The lyrics continue:

- Alto:** zen ein, mei-nem Her - - - ein, präg ich mei - nem
- Basso:** - zen ein, mei-nem Her - zen ein, präg -
- Tenore:** (empty staff)
- Soprano:** (empty staff)

In the sixth system, a large hand-drawn musical note (a C-clef with a vertical stroke) is drawn over the staves. The lyrics continue:

- Alto:** dei - ne Re - de
- Basso:** präg ich mei-nem Her - - - zen ein, präg -
- Tenore:** (empty staff)
- Soprano:** (empty staff)

In the seventh system, a large hand-drawn musical note (an F-clef with a vertical stroke) is drawn over the staves. The lyrics continue:

- Alto:** ich - mei - nem Her - zen
- Basso:** (empty staff)
- Tenore:** (empty staff)
- Soprano:** (empty staff)

In the eighth system, a large hand-drawn musical note (a G-clef with a vertical stroke) is drawn over the staves. The lyrics continue:

- Alto:** Her - zen ein, mei-nem Her - - - ein,
- Basso:** (empty staff)
- Tenore:** (empty staff)
- Soprano:** (empty staff)

27

präg ich mei-nem Her-zen, mei - nem Her - zen ein, _____ meinem Her - zen
 ich mei - nem Her - zen ein, _____ meinem Her - zen
 ein, mei - nem Her - zen ein, _____ meinem Her - zen

33

ein,
 ein,
 ein, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge,
 auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di -
 auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di -
 auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di -
 auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di -
 auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di -
 auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di -
 auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di -
 auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di -
 auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di -
 auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di -

45

ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge. Dei - ne
 auf daß ich wi - der dich, auf daß ich wi - der dich nicht sün-di - ge, nicht
 ge, wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich, wi - der dich nicht sün -
 auf daß ich wi - der dich nicht sün-di - ge, nicht sün - di - ge.

50

Re - - de präg ich mei - nem Her - - zen ein, mei - nem
 sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, nicht sün - di - ge, nicht
 di - ge, nicht sün - di - ge.

Dei - ne Re - - de
 Dei - ne Re - - de präg ich mei-nem Her - - zen ein, mei-nem

56

Her - - zen ein, auf daß ich wi - - der dich nicht sün - di
 sün - di - ge. Dei - ne Re - - de präg ich mei-nem
 präg ich mei-nem Her - - zen ein, mei-nem Her - - zen ein, mei-nem Her - - zen
 Her - - zen ein, auf daß ich wi - - der dich nicht sün - di - ge, nicht sün - di - ge.

62

ge, auf daß ich wi - - der dich nicht sün - di - ge, nicht sün - di - ge. Dei - ne
 auf daß ich wi - - der dich nicht dei - ne Re - - de
 dei - ne Re - - de präg ich mei-nem Her - - zen ein, dei - ne

68

Re - - de präg ich
 sün - di - ge, sün - di - ge, auf daß ich wi - - der dich nicht
 präg ich, auf daß ich wi - - der dich nicht sün -
 Re - - de, auf daß ich wi - - der, wi - - der dich nicht sün - di - ge,

74

mei-nem Her - zen ein, auf daß ich wi - der dich nicht sün-di - ge.

sün - di - ge. _ Dei - ne Re - de präg ich_ mei-nem Her -

di - ge. Dei - ne Re - de

auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich nicht

80

Dei - ne Re - de präg ich_ mei - nem Her -

zen ein, dei - ne Re - de präg ich_ mei - nem Her -

präg - ich mei-nem Her-zen ein, dei - ne

sün - di - ge.

87

ein, Re - de präg ich mei - nem Her -

auf das sün - di - ge, auf daß ich wi - der dich - nicht

re - de, dei - ne Re - de präg ich mei - nem

ich mei - nem Her - zen, mei - nem

93

zen ein, auf daß ich wi - der dich nicht sün - di - ge. _____

sün - di - ge, nicht sün - di - ge. _____

Her - zen, dei - ne Re - de präg ich mei-nem Her - zen ein.

Her - zen, _____

154321