

# Wie durch Einen der Tod

Orgelauszug

Aus dem dritten Teil des „Messias“, 1741

1. Korinther 15, 21.22

Georg Friedrich Händel

1685–1759

**Grave**

Soprano  
Wie durch Ei - nen der Tod, wie durch Ei - nen der Tod:  
Since by man came — death, since by man came — death,

Alto  
Wie durch Ei - nen der Tod, wie durch Ei - nen der Tod:  
Since by man came — death, since by man came — death,

Tenore  
Wie durch Ei - nen der Tod, wie durch Ei - nen der Tod:  
Since by man came — death, since by man came — death,

Basso  
Wie durch Ei - nen der Tod, wie durch Ei - nen der Tod:  
Since by man came — death, since by man came — death,

Organo

**Grave**

**7 Allegro**

Ei - n  
Auf - er - ste - hung von dem Tod, so kam durch  
res - ur - rec - tion of the dead, by man came

So kam du  
So kam durch Ei - nen die Auf - er - ste - hung von dem Tod, so kam durch  
by man came al - so the res - ur - rec - tion of the dead, by man came

So kam durch Ei - nen die Auf - er - ste - hung von dem Tod, so kam durch  
by man came al - so the res - ur - rec - tion of the dead, by man came

**Allegro**

Aufführungsdauer / Duration / Durée: ca. 2 + 1 min.

© 1982 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.159/20

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2012 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Orgelauszug:

Willi Schulze

11 13 15

Ei - nen die Auf - er - ste - hung von dem Tod, so kam durch Ei - nen die Auf - er - ste - hung von dem  
 al - so the res - ur - rec - tion of the dead, by man came al - so the res - ur - rec - tion of the

Ei - nen die Auf - er - ste - hung von dem Tod, so kam durch Ei - nen die Auf - er - ste - hung von dem  
 al - so the res - ur - rec - tion of the dead, by man came al - so the res - ur - rec - tion of the

Ei - nen die Auf - er - ste - hung von dem Tod, so kam durch Ei - nen die Auf - er - ste - hung von dem  
 al - so the res - ur - rec - tion of the dead, by man came al - so the res - ur - rec - tion of the

Ei - nen die Auf - er - ste - hung von dem Tod, so kam durch Ei - nen die Auf - er - ste - hung von dem  
 al - so the res - ur - rec - tion of the dead, by man came al - so the res - ur - rec - tion of the

16 Grave 18 20 22

Tod. Denn wie durch A - dam al - les stirbt, denn wie durch A - dam al - les stirbt:  
 dead. For as in Ad - am all die, for as in Ad - am all die,:

Tod. Denn wie durch A - dam al - les stirbt, denn wie durch A - dam al - les stirbt:  
 dead. For as in Ad - am all die, for as in Ad - am all die,:

Tod. Denn wie durch A - dam al - les stirbt, denn wie durch A - dam al - les stirbt:  
 dead. For as in Ad - am all die, for as in Ad - am all die,:

Tod. Denn wie durch A - dam al - les stirbt, denn wie durch A - dam al - les stirbt.  
 dead. For as in Ad - am all die, for as in Ad - am all die,

25

ot in Chri - - sto al - les wie - der auf, al - so lebt in  
 so in Christ shall all be made a - live, e - ven so in

Al - so lebt in Chri - - sto al - les wie - der auf, al - so lebt in  
 e - ven so in Christ shall all be made a - live, e - ven so in

Al - so lebt in Chri - - sto al - les wie - der auf, al - so lebt in  
 e - ven so in Christ shall all be made a - live, e - ven so in

Al - so lebt in Chri - - sto al - les wie - der auf, al - so lebt in  
 e - ven so in Christ shall all be made a - live, e - ven so in

**Allegro**

Chri - sto al - les wie - der auf, al - so lebt in Chri - sto al - -  
 Christ shall all be made a - live, e - ven so in Christ shall all, - - -

Chri - sto al - les wie - der auf, al - so lebt in Chri - sto al - - -  
 Christ shall all be made a - live, e - ven so in Christ shall all, - - -

Chri - sto al - les wie - der auf, al - so lebt in Chri - sto al - - -  
 Christ shall all be made a - live, e - ven so in Christ shall all, - - -

Chri - sto al - les wie - der auf, al - so lebt in Chri - sto al - - -  
 Christ shall all be made a - live, e - ven so in Christ shall all, - - -

6 8 # 6 #

- - les, in Chri - sto al - les wie - der auf, so lebt Chri - sto al - les, shall  
 so in Christ shall all - be made a - live, e'en so in Christ shall all, shall

- - les, in Chri - sto al - les wie - der auf, so lebt in Chri - sto al - les, shall  
 so in Christ shall all - be made a - live, e'en so in Christ shall all, shall

- - les, in Chri - sto al - les wie - der auf, so lebt in Chri - sto al - les, shall  
 so in Christ shall all - be made a - live, e'en so in Christ shall all, shall

les wie - der auf, so lebt in Chri - sto al - les, shall  
 be made a - live, e'en so in Christ shall all, shall

6 # 6 #

al - les wie - der auf.  
 all be - made a - live.

al - les wie - der auf.  
 all be made a - live.

al - les wie - der auf.  
 all be - made a - live.

al - les wie - der auf.  
 all be made a - live.

# Heut triumphieret Gottes Sohn

BWV 342

Johann Sebastian Bach

1685–1750

Soprano  
Alto  
Tenore  
Basso  
Organo ad libitum

3 5 7

1. Heut tri - um - phie - ret Got - tes Sohn, der von dem Tod er - stan - den schon, Hal -

2. Gott Va - ter in dem höch - sten Thron samt Chri - sto, sei - nem lie - ben Sohn, Hal -

8 1. Heut tri - um - phie - ret Got - tes Sohn, der von dem Tod er - stan - den schon, Hal -

2. Gott Va - ter in dem höch - sten Thron samt Chri - sto, sei - nem lie - ben Sohn, Hal -

9 11 13 15

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, mit gro - ßer Pracht und Herr - lich - keit;

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, dem Heil - gen Gei - st in glei - cher Weis

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, mit gro - ßer Pracht und Herr - lich - keit;

le - lu - ja, dem Heil - gen Gei - st in glei - cher Weis

19 21 23

in E - wig - keit. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

in E - wig - keit sei Lob und Preis. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

des dankn wir ihm in E - wig - keit. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

in E - wig - keit sei Lob und Preis. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

