

Heinrich von
HERZOGENBERG

Meine Seele erhebt den Herrn
Amen

herausgegeben von Konrad Klek

aus: Geistliche Chormusik
Zur Adventszeit. Liturgische Gesänge op. 81 I



Carus 40.191/70

Meine Seele erhebt den Herrn

Heinrich von Herzogenberg
1843–1900

Text: Lukas 1,46–47.49

Lento

Sopran I
Sopran II
Alt I
Alt II
Tenor I
Tenor II
Bass I
Bass II

Mei - ne See - - - le er - hebt den
Mei - ne See - - - le er -
Mei - ne See - - - le er - hebt
Mei - ne See - - - le er -
Mei - ne See - - - le er - hebt den Herrn,
Mei - ne See - - - le er - hebt den Herr
Mei - ne See - - - le er - hebt
Mei - ne See - - - le er - hebt

6
Herrn, _____ und mein Geist _____ freut sich
hebt den Herrn, _____ und mein Geist _____
_____ den Herr _____ und mein Geist _____
hebt _____ und mein _____
Geist _____ freut sich Got - tes, mei - nes Hei - - -
_____ und mein Geist _____ freut sich Got - tes, mei - nes Hei
_____ und mein Geist _____ freut sich Got - tes, mei - nes He
_____ und mein Geist _____ freut sich Got - tes, freut

12

Got - tes, mei - nes Hei - - - lands,
 — freut sich Got - tes, mei - nes Hei - - lands,
 freut sich Got - tes, mei - nes Hei - lands,
 Geist freut sich Got-tes, mei-nes Hei - - - lands,
 - - - lands, denn er hat gro - ße Din - ge
 hat g - ro - ße
 mei - nes Hei - - - lands, gro -

18

denn er
 denn er
 denn er
 denn er
 denn er
 - o - ße, gro - - ße Din - - - ge an mir ge - tan,
 an mir ge - tan, hat gro-ße Din - ge :
 - - ße Din - ge an mir ge - tan,



hat gro - ße Din - ge an mir ge - tan, an mir ge - tan,

hat gro - ße Din - ge, denn er hat gro - - - - ße Din - -

hat gro - ße Din - - - ge an mir ge - tan, hat gro - ße Din -

hat gro - ße Din - ge an mir ge - tan,

er hat gro - - - - ße Din - ge

gro - - - - ße Din - ge. an - ge an

denn er hat gro -

- ge an mir ge - tar er hat gro - ße Din - ge an mir

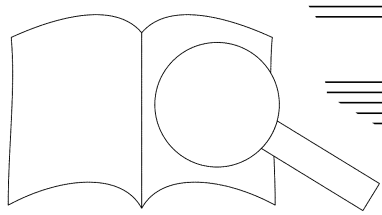
ge denn er hat gro - ße Din - ge an

denn er hat gro - ße Din - ge an mir ge - tan,

tan,

denn er hat

mir ge - tan,



PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

33

- ße Din - - ge, gro-ße Din - ge an mir ge - tan, *f* der da

— ge - tan, *f* der da mäch - tig ist,

mir, an — mir, an — mir ge - tan, *f* der da

der da mäch - tig ist, *f*

hat gro - - ße Din - - ge an mir ge - tan, *f*

der da mäch - *f*

Din - ge an mir — ge - tan, *f* mäch -

39

mäch - tig ist, der d'

der d' mäch

mäch - tig ist, - tig ist, —

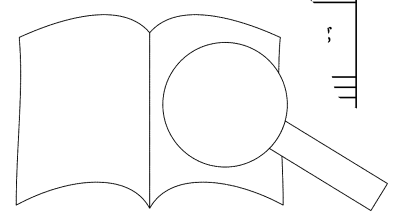
- tig ist, —

da mäch - - - tig ist, — und des Na - me hei - lig

er da mäch - - - tig ist, — und

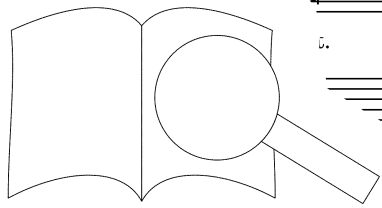
st, der da mäch - tig ist, — und

der da mäch - tig ist, — und des Na - me hei - lig



und des Na - me hei - lig ist, und des Na - me hei - - -
 und des Na - me hei - lig ist, und des Na - me hei - - -
 und des Na - me hei - lig ist, und des Na - me hei - - lig, hei -
 und des Na - me hei - lig ist, und des Na - me hei - lig ist,
 ist, und des Na - me hei - lig,
 ist, und des Na - me hei -
 ist, und des Na - me b
 ist, und des Na -

- - - - - lig ist.
 - lig, hei - - - - lig ist.
 - - - - - lig, hei - - - - lig ist.
 - - - - - lig ist.
 hei - - - - - lig ist.
 hei - -
 - lig ist, hei - lig, he
 hei - lig, hei - - - - - lig ist.



PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Oratorien und Messe

Die Geburt Christi op. 90 (G)
Soli SATTBB, Coro SATB/SATB, Kinderchor SSA,
Gde, Ob, 2 Vl, Va, Vc, Cb, Org, Armo 40.196

Die Passion op. 93
Oratorium für Gründonnerstag und Karfreitag (G)
Soli SATTBarB, Coro SATB, Gde,
2 Vl, Va, Vc/Cb, Armo, Org 40.197

Erntefeier op. 104. Kirchenoratorium (G)
Soli SATB, Coro SATB, 2 Fl, 2 Ob, 2 Clt, 2 Fg,
2 Cor, 2 Tr, 3 Trb, Timp, 2 Vl, Va, Vc/Cb, Org 40.198

Gott ist gegenwärtig. Kantate op. 106 (G)
Coro SATB, Gde, 2 Tr, Timp, 3 Trb, 2 Vl,
Va, 2 Vc, Cb, Org 23.001

Messe in e op. 87 (L)
Soli SATB, Coro SATB, 2 Fl, 2 Ob,
2 Clt, 3 Fg, 4 Cor, 2 Tr, 3 Trb, Tuba,
Timp, 2 Vl, Va, Vc, Cb, [Org] ◇ 27.020

Sammlungen mit geistlicher Musik

Chorbuch Geistliche Chormusik a cappella
(Gesamtausgabe) 4.106

Geistliche Gesänge op. 89 (G)
für eine hohe Stimme, Vl, Org
– Gebet „Herr, schicke was du willst“ (Mörrike)
– Der Einsiedler „Komm, Trost der Welt“ (Eichendorff)
– Wanderers Nachtlid „Der du von dem Himmel bist“
(Goethe)
– Die Flucht der heiligen Familie „Länger fallen schon
die Schatten“ (Eichendorff) 40.758

Vier Choral motetten op. 102 (G) / Coro SATB 23.307
Einzelausgaben / separate editions:
1. Kommt her zu mir 23.307/10
2. Soll ich denn auch des Todes Weg 23.307/20
3. O Traurigkeit, o Herzeleid in 23.307/10
4. Mitten wir im Leben sind in 23.307/10

Vier Motetten op. 103 (G)
1. Lobe den Herrn, meine Seele / Coro SATB
2. Komm, Heiliger Geist / Coro SSATB
3. Ist doch der Mensch gar wie Nichts / Coro SATB/
4. Wohl dem, der den Herren fürchtet / Coro SSAATT
Auch in Einzelausgaben / also in separate editions

Zwölf deutsche geistliche Volkslieder (G)
(Jägerlied; Die heiligen drei Könige;
Königin Maria von Ungarn;
Die arme Seele; Weihnacht;
Feldschifferslied; Felsenlied;
Herrnlied) 23.102/20

Liturgische Gesänge

Zur Adventszeit
1. Freue dich, du Herrscherin 23.191
2. Hosanna 23.191
3. Am 23.191
4. Nimm die Sünden der Welt 23.191
Auch in separate editions

– 1. Wie schön, hier zu verträ 40.192/10
– 2. In dem Namen / Coro SSAATTB 40.192/10
– 3. In dem Namen / Coro SSAATTB 40.192/10
– 4. Das Volk, so im Finstern wandelt / Coro SATB 40.192/20
– 5. Gelobet sei Jesus Christus / Coro SSAA/TTBB 40.192/20

– 6. Heilig ist Gott / Coro SSAATTBB
7. Amen / CoroSSATTB 40.192/30

Zur Passionszeit op. 81 III (G/E)
– 1. Was habe ich dir getan, mein Volk / Coro SSAA/TTBB
2. Das Lamm, das erwürget ist / Coro SSAA/TTBB 40.193/10
– 3. Gib uns deinen Frieden / Coro SATTBB
4. So spricht der Herr / Coro TTBB
5. Wir danken dir, o Gotteslamm / Coro SSATTB
6. Amen / Coro SSAATTBB 40.193/20

Zum Erntedankfest op. 99 / Coro SATB (G)
– 1. Gott, man lobt dich zu Zion
2. Herr, du bist würdig zu nehmen
3. Alle gute und vollkommene Gabe
4. Schmecket und sehet
5. Ich singe dir mit Herz und Mund
6. Danket dem Herren
7. Halleluja
8. Amen

– 5. Ich singe dir mit Herz und Mund o
Gemeinde, Coro SATB, Org

Zum Totensonntag op. 92 / 14 r
1. Selig sind, die da Leid tragen
2. Herr Gott, du bist unsre
3. Und ich hörte eine
4. Weil du vom Tod
5. Ich habe Lust,
6. Siehe, um Tr
7. Zu uns kr
8. Amen 40.194

Kl
– So. ad lib. 23.349
us op. 28 / Coro SATB (G)
unge; Kindelwiegenlied; Weihnachtslied) 23.330/10
ohne Opuszahl / Coro SATB (G)
g; Ein getreues Herze wissen; Wie lieblich schön;
reformationslied; Christ ist erstanden;
reten mit Beten) 23.330/20
en wir im Leben sind. Motette zu 4 und 8 Stimmen (1881)
Coro SATB/SATB (G) ◇ 23.330/30
– Psalm 116 „Das ist mir lieb“ op. 34 (G) / Coro SATB 23.312
– Weihnachtslied
„Kommst du, Licht der Heiden“ op. 57,6 (G/E)
Coro SSATBB (Pfte zum Einstudieren) 23.330/60

Weitere Werke bei Carus

Weltliche Chormusik a cappella und mit Klavier
(Chorbuch; alle Opera auch in Einzelausgaben) 4.102

Klaviertrio Nr. 1 in c op. 24 18.602

Klaviertrio Nr. 2 in d op. 36 18.603

Elisabeth von Herzogenberg: Acht Klavierstücke 18.526

Postkarte (Porträtfoto)
Elisabeth und Heinrich von 19.396/20

CDs

Wie schön, hier zu verträ
Solisten / ensemble ca
Frühling lässt sein blaues
ensemble cantissimo /
Jauchzet dem Herrn alle
ensemble cantissimo /
◇ = Erstausgabe / first edition

