

Nachthelle

Opus 134

Franz Schubert

1797–1828

komponiert im September 1826

Text: Johann Gabriel Seidl

Andante con moto

Musical score for the first system of 'Nachthelle'. It features five vocal staves (Tenore Solo, Tenore I, Tenore II, Basso I, Basso II) and a piano accompaniment. The tempo is 'Andante con moto'. The piano part begins with a *pp con Pedale* marking. The vocal parts have rests in this system.

Musical score for the second system of 'Nachthelle'. It features five vocal staves and a piano accompaniment. The tempo is 'Andante con moto'. The piano part continues with a *pp con Pedale* marking. The vocal parts have rests in this system.

6
hei - ter und ist rein

Available on CD with *Schubert hoch vier*, conducted by Thomas Seyboldt (CV 83.189).

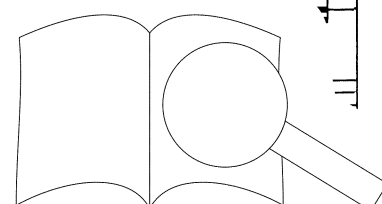
Aufführungsdauer/Duration: ca. 6 min.

© 1978 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.289

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2020 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

edited by
Thomas Schmid



im

pp

Die Nacht ist hei - ter und ist rein

pp

Die Nacht ist hei - ter und ist rein

pp

Die Nacht ist hei - ter und ist rein

pp

Die Nacht ist hei - ter und ist rein

al - ler - hell - sten Glanz.

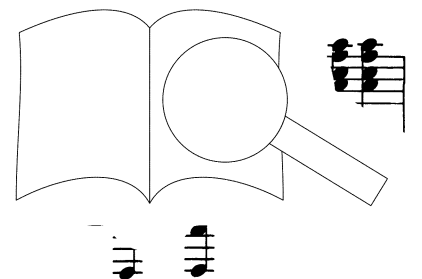
Die

al - ler - hell - sten Glanz.

im al - ler - hell - sten Glanz.

im al - ler - hell - sten Glanz.

im al - ler - hell - sten Glanz.



PROBEPARTITUR
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

23

Häu-ser schau'n ver - wun - dert drein,

Die Häu-ser schau'n ver - wun - dert drein,

Die Häu-ser schau'n ver - wun - dert drein,

Die Häu-ser schau'n ver - wun - dert drein,

Die Häu-ser schau'n ver - wun - dert drein,

Die Häu-ser schau'n ver - wun - dert drein,

28

steh'n ü - ber - sil - bert ganz,

steh'n ü - ber - sil - bert ganz,

steh'n ü - ber - sil - bert ganz,

steh'n ü - ber - sil - bert ganz,

steh'n ü - ber - sil - bert ganz,

steh'n ü - ber - sil - bert ganz,

steh'n ü - ber

34

ppp

steh'n ü - ber - sil - bert ganz.

ppp

steh'n ü - ber - sil - bert ganz.

ppp

steh'n ü - ber - sil - bert ganz.

ppp

steh'n ü - ber - sil - bert ganz.

ppp

steh'n ü - ber - sil - bert

ppp

40

cresc.

In mir ist's hell so

so

cresc.

In mir ist's hell so wun - derbar,

cresc.

In mir ist's hell so wun - derbar,

cresc.

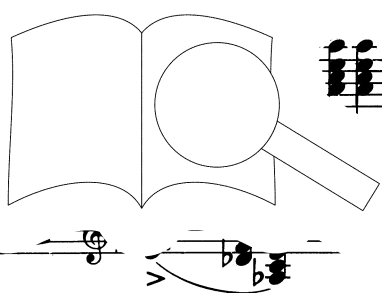
In mir ist's hell so wun - derbar,

cresc.

In mir ist's hell so wun - derbar,

cresc.

PROBE PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



45 > *b* voll und ü - ber - voll, so voll und ü - ber - voll, und wal - tet drinnen

so voll und ü - ber - voll, so voll und ü - ber - voll, und

so voll und ü - ber - voll, so voll und ü - ber - voll, und

so voll und ü - ber - voll, so voll und ü - ber - voll, und

so voll und ü - ber - voll, so voll und ü - ber - v

cresc.

50 *ff* frei und klar ganz oh - ne Leid und Groll,

wal - tet drin-nen frei und klar ganz oh - ne Leid und Groll, oh - ne Leid und

wal - tet drin-nen oh - ne Leid und Groll, oh - ne Leid und

wal - te ganz oh - ne Leid und Groll, oh - ne Leid und

und klarganz oh - ne Leid und Groll, oh - ne Leid und

decresc.

55 *p*

oh - ne Leid und Groll. Ich faß' in mei - nem Her - zenshaus

Groll. Ich *p*

Groll. Ich *p*

Groll. Ich *p*

Groll. Ich

Groll. Ich

60 *cresc.*

ei - che Licht, es will hin-

faß' in mei - nem Her - zenshaus nicht all das rei - che Licht,

faß' in mei - nem Her - zenshaus nicht all das rei - che Licht,

faß' in mei - nem Her - zenshaus nicht all das rei - che Licht,

faß' in mei - nem Her - zenshaus nicht all das rei - che Licht,

65

aus, es muß hin - aus, die letz - te Schran - ke bricht, es will hinaus,

cresc. es will hin - aus, es muß hinaus, die letz - te Schran - ke bricht, es will hin -

cresc. es will hin - aus, es muß hinaus, die letz - te Schran - ke bricht, es will hin -

cresc. es will hin - aus, es muß hinaus, die letz - te Schran - ke bricht, es - hin -

cresc. es will hin - aus, es muß hinaus, die letz - te Schran - ke bricht,

cresc. es will hin - aus, es muß hinaus, die letz - te Schran - ke bricht,

cresc. *ff* *mf*

69

es muß hin - aus, es muß hin - aus, die letz - te Schran - ke bricht, die

cresc. aus, es muß hin - aus, die letz - te Schran - ke bricht, die

cresc. aus, es muß hin - aus, die letz - te Schran - ke bricht, die

aus, hin - aus, die letz - te Schran - ke bricht, die

aus, hin - aus, die letz - te Schran - ke bricht, die

es muß hin - aus, hin - aus, die letz - te Schran - ke bricht, die

cresc. *ff* *fz*

cresc. *ff*

hei - ter und ist rein,

Die Nacht ist hei - ter und ist

Die Nacht ist hei - ter und ist

Die Nacht ist hei - ter und ist

Die Nacht ist e.

die Nacht

rein

rein

rein

rein

ein im al - ler - hellsten

PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

96

Glanz,

die

im al - ler - hell - sten Glanz,

im al - ler - hell - sten Glanz,

im al - ler - hell - sten Glanz,

im al - ler - hell - sten Glanz,

101

Häu - ser schau'n ver - wun - dert drein.

die Häu - ser schau'n ver - wun - dert drein,

pp

die Häu - ser schau'n ver - wun - dert drein,

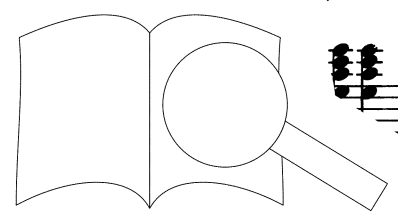
pp

die Häu - ser schau'n ver - wun - dert drein,

pp

die Häu - ser schau'n ver - wun - dert drein,

PROBEPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



steh'n ü - ber - sil - bert ganz,

steh'n ü - ber - sil - bert

steh'n ü - ber - sil - bert

steh'n ü - ber - sil - bert

steh'n ü

ppp steh'n ü - ber

ganz,

ppp steh'n ü - ber - sil - bert

ganz,

ppp steh'n ü - ber - sil - bert

ganz,

ppp steh'n ü - ber - sil - bert

ppp steh'n ü - ber - sil - bert

ppp steh'n ü - ber - sil - bert

ppp steh'n ü - ber - sil - bert

die

ganz, die Nacht ist hei - ter und ist

ganz, die Nacht ist hei - ter und ist

ganz, die Nacht ist hei - ter und ist

ganz, die Nacht ist

Nacht ist hei - ter und ist die Nacht ist

cresc. rein, ist hei - ter und ist rein

cresc. rein, acht ist hei - ter und ist rein

cresc. rein die Nacht ist hei - ter und ist rein

die Nacht ist hei - ter und ist

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

127

f> *p* *pp*

hei - ter und ist rein im hell - sten Glanz, im al - ler - hell - sten Glanz,

ff> *p* *pp*

im al - lerhell - sten Glanz, im al - ler - hell - sten Glanz,

ff> *p* *pp*

im al - ler - hell - sten Glanz, im al - lerhell - sten Glanz,

ff> *p* *pp*

im al - lerhell - sten Glanz, im al - ler - hell - sten Glanz,

ff> *p* *pp*

im al - lerhell - sten Glanz, im al - ler - hell - sten Gl

132

cresc.

die Häu - - - ser

cresc.

die die Häu - - - ser schau'n verwun - dert drein,

cresc.

die Häu - - - ser schau'n verwun - dert drein,

cresc.

die Häu - - - ser schau'n verwun - dert drein,

cresc.

die Häu - - - ser schau'n verwun - dert

137

schau'n verwun-dert drein, die Häu - - ser schau'n verwun-dert
 die Häu - - ser schau'n verwun-dert drein, steh'n
 die Häu - - ser schau'n verwun-dert drein, steh'n
 die Häu - - ser schau'n verwun-dert drein, steh'n
 die Häu - - ser schau'n verwun-dert drein, steh'n

f *cresc.* *ff* *p*

f *cresc.* *ff* *p*

f *cresc.* *ff* *p*

f *cresc.* *ff* *p*

f *cresc.* *ff* *p*

f *cresc.* *ff* *p*

142

ü - ber-sil - bert ganz, st ganz,
 ü - bersil - bert ganz ü - sil - bert ganz,
 ü - ber-sil ü - ber-sil - bert ganz,
 ü steh'n ü - ber-sil - bert ganz, die
 ganz, steh'n ü - ber-sil - bert ganz, die

pp *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

pp

PROBENPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

die Nacht ist hei - ter und ist rein im al - ler - hellsten

pp die Nacht ist hei - ter und ist rein im

pp die Nacht ist hei - ter und ist rein im

Nacht ist hei - ter und ist rein

Nacht ist hei - ter und ist rein

153

Glanz.

al - lerhell - sten Glanz.

al - lerhell - sten

al - le

dim.

dim.

dim.

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Bach, Johann Sebastian

- Messe in h-Moll BWV 232 (Edition Deluxe – 2 CDs + DVD) 83.315
Gächinger Kantorei Stuttgart, FBO, H.-C. Rademann
- Weihnachtsoratorium BWV 248 (2 CDs) 83.312
Gächinger Cantorey, H.-C. Rademann
- Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort 83.311
Gächinger Cantorey, H.-C. Rademann
- Matthäus-Passion (Edition Deluxe – 3 CDs) 83.286
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Osteroratorium BWV 249 & Himmelfahrtsoratorium BWV 11 83.290
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Ein feste Burg. Cantata BWV 80 & Missa in g BWV 235 83.282
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Motetten 83.298
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- BACHArkaden 83.381
Calmus Ensemble, Lautten Compagny, W. Katschner
- Solokantaten mit Emma Kirkby 83.302
Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach 83.233
Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert
- Kantaten für Solo-Sopran 83.309
Dorothee Miels, L'Orfeo Barockorchester, Michi Gaigg

Beethoven, Ludwig van

- Missa solemnis (2 CDs) 83.501
Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes 83.295
Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius

Brahms, Johannes

- Geistliche Chormusik (Carus Classics) 83.332
The Schütz Choir of London, R. Norrington
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92; 83.107
Kölner Kammerchor, P. Neumann
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II) 83.118
Kölner Kammerchor, P. Neumann
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten 83.201
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- V: Ein deutsches Requiem op. 45 83.200
Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius

Eccard, Johannes

- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs 83.449
Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagny, K.-U. Jirka
- Preussische Festlieder. Sacred Songs 83.265
Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp

Händel, Georg Friedrich

- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn) 83.420
NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Israel in Egypt HWV 54 (2 CDs) 83.423
Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck
- Jephtha HWV 70 (3 CDs) / Kammerchor der Frauenkirche, 83.427
Dresdner Barockorchester, M. Grünert
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55 83.295
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann
- Messiah HWV 56 (2 CDs) 83.295
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs) 83.295
Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann
- Saul HWV 53 (3 CDs) / Dresdner Kammerchor, 83.295
Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann
- Solomon HWV 67 (3 CDs) / Winchester Cather' 83.295
FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Die großen Händel-Oratorien (13 CDs in 1 83.295
Kölner Kammerchor, Kammerchor Stuttgart, Vocalensemble Rastatt, Winchester

Haydn, Joseph

- Stabat Mater 83.281
Kammerchor Stuttgart, Hofk

Herzogenberg, Heinrich von

- Frühling lässt sein blaues 83.452
ensemble cantissim
- Jauchzet dem Herrn 83.408
ensemble cantissii
- Wie schön, hier zu sein 83.451
Solisten, M. Utz

Homilius

- Musik 83.183
Dresdner Barockorchester, R. Kreile
- Motetten I 83.260
Fritz Näf
- Motetten II 83.261
Dresdner Barockorchester, R. Kreile
- „Lein geht“ (2 CDs) 83.262
„Lein geht“ (2 CDs)
- Motetten I 83.210
„Lein geht“ (2 CDs)
- Motetten II 83.266
„Lein geht“ (2 CDs)
- Kantaten 83.267
„Lein geht“ (2 CDs)
- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht 83.235
Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler

Mendelssohn Bartholdy, Felix

- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61 83.205
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Lieder im Freien zu singen 83.287
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Jauchzet dem Herrn, alle Welt. Geistliche Chormusik (2 CDs) 83.491
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung) 83.205
Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie 83.205
Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u. a.
- Geistliches Chorwerk (10 CDs in Box) 83.020
- Oratorien (4 CDs in Box) 83.021
- Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.

Mozart, Wolfgang Amadeus

- Missa in c KV 427 83.284
Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius
- Requiem (Beyer) 83.207
Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius
- Vesperae & Litaniae (Carus Classics) 83.316
Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste
- Litaniae (Carus Classics) 83.331
Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste

Nicolai, Otto

- Herr, auf dich traue ich. Psalmen 9
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Messe in D
Kammerchor Consono, H. Jers

Reger, Max

- Drei Motetten op. 110
SWR Vokalensemble Stuttgart, Frieder Bernius
- Acht geistliche Gesänge op. 138
NDR Chor Hamburg, H.-C. Rader
- Es waren zwei Königskinder
Dresdner Kammerchor, H.-C. Rader

Rheinberger, Josef Gabriel

- Musica sacra (10 CDs in 10 Boxen) 83.336
Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius
- Vancouver Cantata 83.336
Vancouver Cantata, Vancouver Chamber Choir
- Saarbrücken, Choral 83.336
Saarbrücken, Choral
- Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.
- Die Wasserf 83.376
L. Teusch, K. Payer
- Du so 83.409
L. Teusch, K. Payer
- Die 83.157
L. Teusch, K. Payer
- Die 83.293
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.436
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.249
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.317
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius

Schubert, Franz

- Die 83.232
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.237
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.238
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.239
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.252
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.253
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.254
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.255
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.256
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.257
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.259
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.258
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.270
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.273
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.276
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.276
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.271
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.274
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.277
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Die 83.278
Kammerchor Stuttgart, F. Bernius

Schumann, Robert

- Der Rose Pilgerfahrt 450
Süddeutscher Kammerchor
- An die Sterne 77
Orpheus Vokalensemble, G. Bernius

Zelenka, Jan Dismas

- Missa Sancti Josephi 83.222
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Missa Dei Patris 83.222
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Missa votiva 83.222
Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius

