

Ave maris stella II

S 34/2 (RV 499)

Franz Liszt
1811-1886

Andante sostenuto

Tenore I
A - ve ma - ris stel - la, De - i ma - ter

Tenore II
A - ve ma - ris stel - la, De - i ma - ter

Basso I
A - ve ma - ris stel - la! A - ve ma - ris stel - la, De - i ter

Basso II
A - ve ma - ris stel - la, De - i ma - ter

Andante sostenuto

Organo

8
al - ma at - que sem - per vir - go, fe - lix coe - li por - ta. Su - mens il - lud A - ve

8
ma at - que sem - per vir - go, fe - lix coe - li por - ta. Su - mens il - lud A - ve

8
al - ma at - que sem - per vir - go, fe - lix coe - li por - ta. Su - mens il - lud A - ve

8
al - ma at - que sem - per vir - go, fe - lix coe - li por - ta. Su - mens il - lud

8

Aufführungsdauer/Duration: ca. 4 min.

© 1986 by Carus-Verlag, Stuttgart - CV 40.802/10

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2023 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

edited by
Günter Graulich

15

Ga-bri-e-lis o-re, fun-da nos in pa-ce, mu-tans E-vae

Ga-bri-e-lis o-re, fun-da nos in pa-ce, mu-tans E-vae

Ga-bri-e-lis o-re, fun-da nos in pa-ce, mu-tans E-vae

A-ve Ga-bri-e-lis o-re, fun-da nos in pa-ce, mu-tans E-vae

15

22

no-men. pro-fer lu-men cae-cis,

no-men. pro-fer lu-men cae-cis,

no-men. Sol-ve vin-cla-is, ma-la no-stra

no-men. -ve vin-cla-is, ma-la no-stra

22

29

espressivo in-cta pos-ce. Mon-stra te es-se ma-trem,

espressivo bo-na cun-cta pos-ce. Mon-stra te es-se ma-trem,

pel-le, *espressivo* Mon-stra te es-se ma-trem,

pel-le, *espressivo* Mon-stra te es-se ma-trem,

29

sempre p

37 *cresc.*
 su-mat per te pre - ces, qui pro no - bis na - tus,
 su-mat per te pre - ces, qui pro no - bis na - tus,
 su-mat per te pre - ces, qui pro no - bis na - tus,
 su-mat per te pre - ces, qui pro no - bis na - tus,

37 *cresc.*
 su-mat per te pre - ces, qui pro no - bis na - tus,
 su-mat per te pre - ces, qui pro no - bis na - tus,
 su-mat per te pre - ces, qui pro no - bis na - tus,
 su-mat per te pre - ces, qui pro no - bis na - tus,

44 *diminuendo*
 tu - lit es - se tu - us.
 tu - lit es - se tu - us.
 tu - lit es - se tu - us.
 tu - lit es - se tu - us.

44 *dolce* *smorzando*
 tu - lit es - se tu - us.
 tu - lit es - se tu - us.
 tu - lit es - se tu - us.
 tu - lit es - se tu - us.

54 *pp*
 Vir - go ris, in - ter om - nes mi - tis, nos cul - pis so - lu - tos, mi - tes fac et ca - stos.
 Vir - go sin - gu - la - ris, in - ter om - nes mi - tis, nos cul - pis so - lu - tos, mi - tes fac et ca - stos.
 Vir - go sin - gu - la - ris, in - ter om - nes mi - tis, cul - pis so - lu - tos, mi - tes fac et ca - stos.
 Vir - go sin - gu - la - ris, in - ter om - nes mi - tis, cul - pis so - lu - tos, mi - tes fac et ca - stos.

54
 Vir - go sin - gu - la - ris, in - ter om - nes mi - tis, cul - pis so - lu - tos, mi - tes fac et ca - stos.
 Vir - go sin - gu - la - ris, in - ter om - nes mi - tis, cul - pis so - lu - tos, mi - tes fac et ca - stos.

62 *p dolcissimo*
 8 Vi-tam prae-sta pu - ram, i - ter pa - ra tu - tum, ut vi - den - tes Je - sum
 8 Vi-tam prae-sta pu - ram, i - ter pa - ra tu - tum, ut vi - den - tes Je - sum
 Vi-tam prae-sta pu - ram, i - ter pa - ra tu - tum, ut vi - den - tes Je - sum
 Vi-tam prae-sta pu - ram, i - ter pa - ra tu - tum, ut vi - den - tes Je - sum

62 *pp*

70
 8 sem-per col-lae - te - - mur. sum - - christo - - cus, pi - ri - tu - i
 8 sem-per col-lae - te - - mur. sum - - mo Chri - de - cus, Spi - ri - tu - i
 sem-per col-lae - te - - Sit laus De - o Pa - tri, Spi - ri - tu - i
 sem-per col-lae - te - - Sit laus De - o Pa - tri, Spi - ri - tu - i

70 *f*

74 *un poco*
 8 honor u - nus. A - - - men, A - men.
 8 san - cto, tri - bus honor u - nus. A - - - men, A - men.
 san - cto, tri - bus honor u - nus. A - - - men, A - men.
 san - cto, tri - bus honor u - nus. A - - - men, A - men.

78 *rit.* *Più lento* *rit.*
p *smorz.*