

Johann Michael
HAYDN

Missa Tempore Quadragesimae
MH 553 (1794)

Coro (SATB), Organo e Violone

herausgegeben von / edited by
Charles H. Sherman

Ausgewählte Werke · Selected works
Urtext

Chorpartitur / Choral score



Carus 50.327/05

Missa Tempore Quadragesimae

à 4 Voci in pieno, col' Organo
MH 553

Michael Haydn
1737-1806

Kyrie

Un poco Allegretto

Soprano
Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - - -

Alto
Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - - -

Tenore
Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - - -

Basso
Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - - -

6
- - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - e,
- - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri - e,
- - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri - e,
- - ri - e lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri - e,

11
lei - Chri - - - ste e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e lei - Chri - - - ste e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e lei - son. Chri - - - ste e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son. Chri - - - ste e - lei - son, e - lei - son,

17
Chri - - - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - - - ste,
Chri - - - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - - - ste,
Chri - - - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - - - ste,
Chri - - - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - - - ste,

23

f Chri - ste e - lei - son. *p* Ky - - ri - e *f* e - lei-son, e - lei - son,

f Chri - ste e - lei - son. *p* Ky - - ri - e *f* e - lei-son, e - lei - son,

f Chri - ste e - lei - son. *p* Ky - - ri - e *f* e - lei-son, e - lei - son,

f Chri - ste e - lei - son. *p* Ky - - ri - e *f* e - lei-son, e - lei - son,

29

p Ky - - - ri - e *f* e - lei-son, e - lei - son, *p* Ky -

p Ky - - - ri - e *f* e - lei-son, e - lei - son, *p* Ky -

p Ky - - - ri - e *f* e - lei-son, e - lei - son, *p* Ky -

p Ky - - - ri - e *f* e - lei-son, e - lei - son, *p* Ky - -

34

- - ri - e, *f* Ky - ri - e e - lei - son, *p* e - lei - - son,

f Ky - e - lei - son, *p* e - lei - - son,

f ri - e, *p* Ky - ri - e e - lei - son, *p* e - lei - - son,

f Ky - ri - e e - lei - son, *p* e - lei - - son,

39

f e - lei-son, e - lei - son, *p* e - lei - son, e - lei - - son.

f e - lei-son, e - lei - son, *p* e - lei - son, e - lei - - son.

f e - lei-son, e - lei - son, *p* e - lei - son, e - lei - - son.

f e - lei-son, e - lei - son, *p* e - lei - son, e - lei - - son.

Credo

Vivace

Pa - trem o - mni - pot - en - tem, fa - cto - rem cae - li et ter - - rae, vi - si -
Pa - trem o - mni - pot - en - tem, fa - cto - rem cae - li et ter - - rae, vi - si -
Pa - trem o - mni - pot - en - tem, fa - cto - rem cae - li et ter - - rae, vi - si -
Pa - trem o - mni - pot - en - tem, fa - cto - rem cae - li et ter - - rae, vi - si -

8
bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - nu -
bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et u - num Do - mi - num
bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num
bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num

15
Je - sum Chri - stum, li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre
- sum Chri - stum, li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre
- sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre
Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre

22
na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,
na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,
na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,
na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

29

De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum,
 De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum,
 De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum,
 De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum,

36

con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - tri: per quem o - mni - a fa - cta
 con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - tri: per quem o - mni - a fa - cta
 con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - tri: per quem o - mni - a fa - cta
 con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - tri: per quem o - mni - a fa - cta

43

sunt. pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - -
 sunt. pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - -
 sunt. pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - -
 sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - -

50

tem de - - scen - - - - dit de cae - lis.
 tem de - - scen - - - - dit de cae - lis.
 tem de - - scen - - - - dit de cae - lis.
 tem de - - scen - - - - dit de cae - lis.

Corale. Adagio

60 *f*

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

63 *p* *f*

Et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus et - i - am pro - bis:

Et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus et - i - am pro - bis:

Et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus et - i - am pro no - bis:

Et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus et - i - am pro no - bis:

66 *p*

sub Pon - ti - lo Pas - sus et se - pul - tus est.

sub Pon - ti - lo Pas - sus et se - pul - tus est.

sub Pon - ti - lo Pas - sus et se - pul - tus est.

sub Pon - ti - lo Pas - sus et se - pul - tus est.

Allegro

68 *f*

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a -

75

scen-dit in cae-lum: se-det ad dex-te-ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-

scen-dit in cae-lum: se-det ad dex-te-ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-

scen-dit in cae-lum: se-det ad dex-te-ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-

scen-dit in cae-lum: se-det ad dex-te-ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-

82

tu-rus est cum glo-ri-a, ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-

tu-rus est cum glo-ri-a, ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-

tu-rus est cum glo-ri-a, ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-

tu-rus est cum glo-ri-a, ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-

89

rit fi-nis. Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do-mi-num, et vi-vi-fi-can-

rit fi-nis. Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do-mi-num, et vi-vi-fi-can-

rit fi-nis. Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do-mi-num, et vi-vi-fi-can-

rit Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do-mi-num, et vi-vi-fi-can-

97

tem: qui ex Pa-tre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum

tem: qui ex Pa-tre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum

tem: qui ex Pa-tre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum

tem: qui ex Pa-tre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum

105

Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo -

Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo -

Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo -

Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo -

113

ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et

ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est Pro - phe - tas.

ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est Pro - phe - tas.

121

ctam ca - tho - li - cam et

nam san - ctam ca - tho - li - cam

nam san - ctam ca - tho - li - cam

u - nam san - ctam ca - tho - li - cam

129

a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba -

et a - po - sto - - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba -

et a - po - sto - - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba -

et a - po - sto - - - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba -

137

ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto

ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto

ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto

ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto

144

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri

151

sae - cu - li. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

sae - cu - li. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

sae - cu - li. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

sae - cu - li. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

159

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

Sanctus – Benedictus

Larghetto

Org

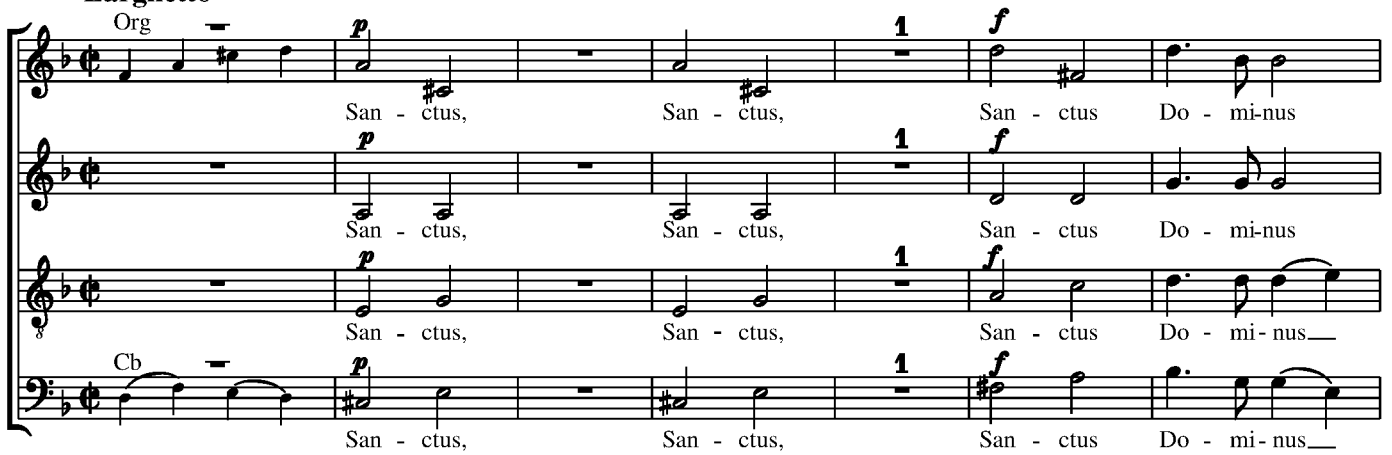
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus

Cb

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus



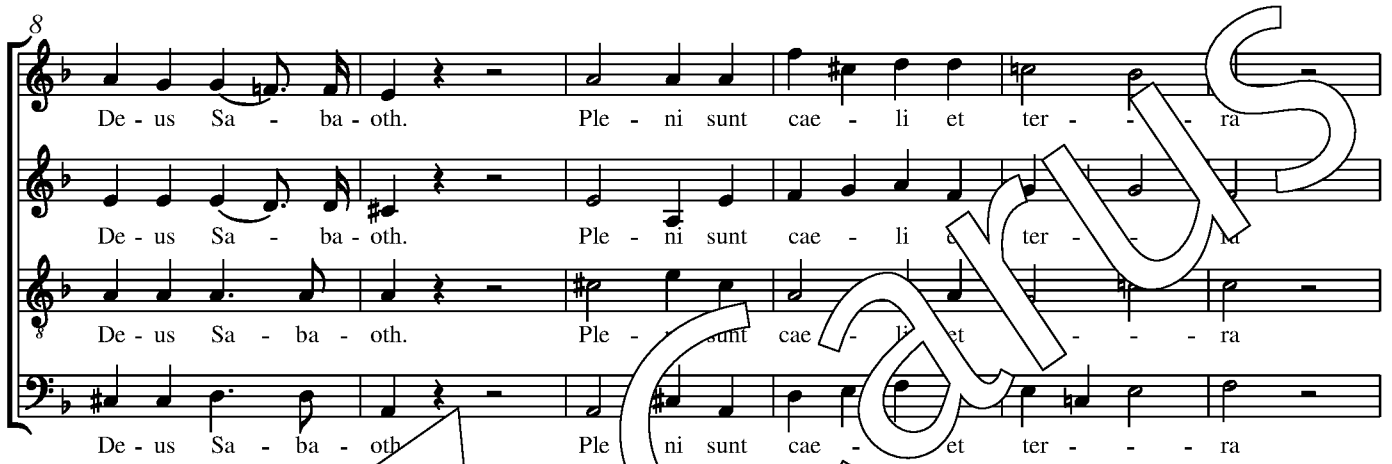
8

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra



14

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -



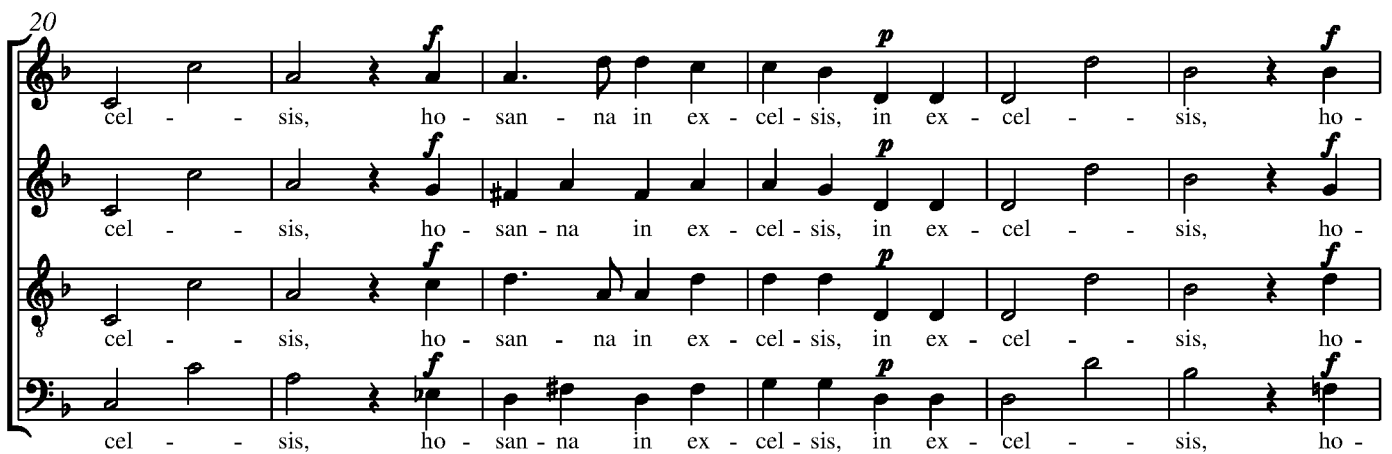
20

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ho -

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ho -

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ho -

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ho -



26

san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na,

san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na,

san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na,

san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na,

33

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

40 **Andante**

Be - ne - qui ve - nit in no - mi - ne

Be - ne - qui ve - nit in no - mi - ne

Be - ne - di - ctus qui ve - nit

Be - ne - di - ctus qui ve - nit

47

Do - mi - ni, be - ne - di - ctus qui

Do - mi - ni, be - ne - di - ctus qui

in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus

in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus

54

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

60

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - -

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - -

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - -

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - -

67

sis, na, san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

sis, na, san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

ho - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

sis, san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

74

san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis.

san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis.

san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis.

san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis.

Agnus Dei

Adagio

A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta

mun - di, A - gnus De - i, A - gnus De - i: mi - se - re - re - no - -

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, A - gnus De - i, A - gnus

23

De - i: mi - se - re - - re no - - - bis. A - gnus

De - i: mi - se - re - - re no - - bis. A - gnus

De - i: mi - se - re - - re no - - bis. A - gnus

De - i: mi - se - re - - re no - - bis. A - gnus

29

De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta

De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta

De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta

De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta

35

mun - di, A - gnus De - i: do - na no - bis

mun - di, A - gnus De - i: do - na no - bis,

mun - di, A - gnus De - i: do - na no - bis,

mun - di, A - gnus De - i: do - na no - bis,

40

pa - - - cem, do - - na no - - bis pa - - cem,

do - na no - bis pa - cem, do - - na no - bis, do - na no - bis

do - na no - bis pa - cem, do - - na no - - bis, do - na no - bis

do - na no - bis pa - cem, do - - na no - - bis, do - na no - bis

45

pa - cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis

pa - cem, do - na no - bis pa - # - cem, do - na no - bis

pa - cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis

pa - cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis

52

pa - cem, pa - cem, do - - na no - - bis, do na

pa - cem, pa - cem, do - - na no - - bis, do na

pa - cem, pa - cem, do - - na no bis, do - na

pa - cem, pa - cem, do - na no - do - na

59

no - bis pa - - cem, do - na no - bis

pa - - cem, do - na no - bis

bis pa - - cem, pa - - cem, do - na no - bis

no - - cem, pa - - cem, do - na no - bis

66

pa - - cem, do-na no - - bis, do-na pa - - cem. 1

pa - - cem, do-na no - - bis, do-na pa - - cem. 1

pa - - cem, do-na no - - bis, do-na pa - - cem. 1

pa - - cem, do-na no - - bis, do-na pa - - cem. 1

Bach, Johann Sebastian		
– Messe in h-Moll BWV 232 (Edition Deluxe – 2 CDs + DVD)	83.315	
– <i>Gächinger Kantorei Stuttgart, FBO, H.-C. Rademann</i>		
– Weihnachtsoratorium BWV 248 (2 CDs)	83.312	
– <i>Gächinger Cantorey, H.-C. Rademann</i>		
– Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort	83.311	
– <i>Gächinger Cantorey, H.-C. Rademann</i>		
– Matthäus-Passion (Edition Deluxe – 3 CDs)	83.286	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Osteroratorium BWV 249 & Himmelfahrtsoratorium BWV 11	83.290	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Ein feste Burg. Cantata BWV 80 & Missa in g BWV 235	83.282	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Motetten	83.298	
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
– BACHArkaden	83.381	
– <i>Calmus Ensemble, Lautten Compagny, W. Katschner</i>		
– Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302	
– <i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>		
– Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233	
– <i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>		
– Kantaten für Solo-Sopran	83.309	
– <i>Dorothee Miels, L'Orfeo Barockorchester, Michi Gaigg</i>		
Beethoven, Ludwig van		
– Missa solemnis (2 CDs)	83.501	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
Brahms, Johannes		
– Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332	
– <i>The Schütz Choir of London, R. Norrington</i>		
– II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107	
– <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		
– III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118	
– <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		
– IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201	
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
– V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200	
– <i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
Eccard, Johannes		
– Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449	
– <i>Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagny, K.-U. Jirka</i>		
– Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265	
– <i>Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp</i>		
Händel, Georg Friedrich		
– Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420	
– <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
– Israel in Egypt HWV 54 (2 CDs)	83.423	
– <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>		
– Jephtha HWV 70 (3 CDs) / Kammerchor der Frauenkirche,	83.422	
– <i>Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>		
– L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.395	
– <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
– Messiah HWV 56 (2 CDs)	83.219	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)	83.426	
– <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
– Saul HWV 53 (3 CDs) / Dresdner Kammerchor,	83.243	
– <i>Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>		
– Solomon HWV 67 (3 CDs) / Winchester Cathedral Choir,	83.242	
– <i>FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
– Die großen Händel-Oratorien (13 CDs in Box)	83.040	
– <i>Kölner Kammerchor, Kammerchor Stuttgart, Vocalensemble Rastatt, Winchester Cathedral Choir u. a.</i>		
Haydn, Joseph		
– Stabat Mater	83.281	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
Herzogenberg, Heinrich von		
– Frühling lässt sein blaues Band	83.452	
– <i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>		
– Jauchzet dem Herrn, alle Lande	83.408	
– <i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>		
– Wie schön, hier zu verträumen	83.451	
– <i>Solistenquartett, G. Payer, ensemble cantissimo, M. Utz</i>		
Homilius, Gottfried August		
– Musik an der Frauenkirche Dresden	83.183	
– <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>		
– Markuspassion (2 CDs)	83.260	
– <i>Basler Madrigalisten, L'arpa festante, Fritz Näf</i>		
– Johannespassion (2 CDs)	83.261	
– <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>		
– Passionskantate „Ein Lämmlein geht“ (2 CDs)	83.262	
– <i>Basler Madrigalisten, Neue Düsseldorf Hofmusik, F. Näf</i>		
– Sehet, welch eine Liebe. Motetten I	83.210	
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Habe deine Lust an dem Herrn. Motetten II	83.266	
– <i>serventes berlin, S. Schuck</i>		
– Warum toben die Heiden. Kantaten	83.267	
– <i>Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg</i>		
– Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht	83.235	
– <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>		
Mendelssohn Bartholdy, Felix		
– Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Lieder im Freien zu singen	83.287	
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Jauchzet dem Herrn, alle Welt. Geistliche Chormusik (2 CDs)	83.491	
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Kirchenwerke (Gesamteinspielung)		
– <i>Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
– <i>Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u. a.</i>		
– Geistliches Chorwerk (10 CDs in Box)	83.020	
– Oratorien (4 CDs in Box)	83.021	
– Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.		
Mozart, Wolfgang Amadeus		
– Missa in c KV 427	83.284	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Requiem (Beyer)	83.207	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>		
– Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316	
– <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste</i>		
– Litaniae (Carus Classics)	83.331	
– <i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste</i>		
Nicolai, Otto		
– Herr, auf dich traue ich. Psalmen	83.299	
– <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Messe in D	83.341	
– <i>Kammerchor Consono, H. Jers</i>		
Reger, Max		
– Drei Motetten op. 110	83.288	
– <i>SWR Vokalensemble Stuttgart, Frieder Bernius</i>		
– Acht geistliche Gesänge op. 138	83.326	
– <i>NDR Chor Hamburg, H.-C. Rademann</i>		
– Es waren zwei Königskinder	83.318	
– <i>Dresdner Kammerchor, H.-C. Rademann</i>		
Rheinberger, Josef Gabriel		
– Musica sacra (10 CDs in Box)	83.336	
– <i>Kammerchor Stuttgart, collegium vocale Limburg, Vancouver Cantata Singers, Vocalensemble Rastatt, Kammerchor Saarbrücken, Chor des Bayerischen Rundfunks, u. a.</i>		
– Alle CDs der Sammlung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.		
– Die Wasserfee	83.376	
– <i>L. Teuscher, C. Müller, A. Weller, K. Häger, G. Payer</i>		
– Du sonnige wonnige Welt	83.409	
– <i>Die Singphoniker</i>		
– Dennoch singt die Nachtigall / Secular choral music	83.157	
– <i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>		
Schubert, Franz		
– Lazarus. Oratorium	83.293	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Messe in As	83.436	
– <i>Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen</i>		
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249	
– <i>Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras</i>		
– Messe in G (Carus Classics)	83.317	
– <i>Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz</i>		
Schütz, Heinrich		
– Gesamteinspielung · Complete recording		
– <i>Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann</i>		
– Vol. 1: Geistliche Chor-Music 1648 (2 CDs)	83.232	
– Vol. 2: Italienische Madrigale	83.237	
– Vol. 3: Musikalische Exequien (CD)	83.238	
– Vol. 4: Zwölf geistliche Gesänge	83.239	
– Vol. 5: Cationes Sacrae (2 CDs)	83.252	
– Vol. 6: Lukaspassion & Die Sieben Worte	83.253	
– Vol. 7: Kleine geistliche Konzerte I	83.254	
– Vol. 8: Psalmen Davids (2 CDs)	83.255	
– Vol. 9: Auferstehungshistorie	83.256	
– Vol. 10: Weihnachtshistorie	83.257	
– Vol. 11: Matthäuspassion	83.259	
– Vol. 12: Symphoniae Sacrae III (2 CDs)	83.258	
– Vol. 13: Johannespassion	83.270	
– Vol. 14: Symphoniae Sacrae I (2 CDs)	83.273	
– Vol. 15: Becker-Psalter	83.276	
– Vol. 16: Schwanengesang. Der 119. Psalm	83.276	
– Vol. 17: Kleine geistliche Konzerte II (2 CDs)	83.271	
– Vol. 18: Symphoniae Sacrae II (2 CDs)	83.274	
– Vol. 19: Madrigale & Hochzeitsmusiken	83.277	
– Vol. 20: Psalmen & Friedensmusiken (2 CDs)	83.278	
Schumann, Robert		
– Der Rose Pilgerfahrt	83.450	
– <i>Süddeutscher Kammerchor, Gerhard Jenemann</i>		
– An die Sterne	83.327	
– <i>Orpheus Vokalensemble, Gary Graden</i>		
Zelenka, Jan Dismas		
– Missa Sancti Josephi	83.279	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Missa Dei Patris	83.209	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Missa votiva	83.223	
– <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		