

Johann Michael
HAYDN

Salve Regina in B
MH 90

per Basso solo, Coro SATB
2 Violini e Basso continuo

Erstausgabe / First edition
herausgegeben von / edited by
Armin Kircher

Johann Michael Haydn · Ausgewählte Werke
Urtext

Partitur / Full score



Carus 54.090

Salve Regina

MH 90

Johann Michael Haydn

1737–1806

Andante

Violino I

Violino II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Basso continuo

Aufführungsdauer / Duration: ca. 10 min.

© 2007 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 54.090

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

First edition
edited by Armin Kircher

13

et spes no-stra, sal - ve, sal - ve, sal - ve.

Sal-ve, Re-
Sal-ve, Re-gi -

Tutti

5 9 6 9 9 6 6 5 4

17

gi - na, Re - gi-na, sal - ve.
na, Re - gi-na, sal - ve.
Sal-ve, Re-gi - na - ve.
Re - gi-na, sal - ve.

Solo

6 6 6 5 [k]

21

Ad te cla-ma - mus, ex - su-les, fi - li-i E -
Ad te cla - mus, ex - su-les, fi - li-i E -
Ad te cla-ma - mus, ex - su-les, fi - li-i E -
Ad te cla - mus, ex - su-les, fi - li-i E -

Tutti

[k] f 10 6 5 7 4 b 5 6 4

vae. Ad te, ad te su - spi - ra - - - mus, ge - men - tes et flen - tes in

vae. Ad te, ad te su - spi - ra - - - mus, ge - men - tes et flen - tes in

vae. Ad te, ad te su - spi - ra - - - mus, ge - men - tes et flen - tes in

vae. Ad te, ad te su - spi - ra - - - mus, ge - men - tes et flen - tes in

6/5 4/5 - 3 6/5 6/5 6/4

hac la - cri ma - rum al - - - le.

hac la ma - rum - - - le.

hac cri ma - rum val - - - le. Solo

cri ma - rum val - - - le. Solo E - ja

6 4/3 6 8 7/4 6/4 # p 6/5 # 6

er-go, Ad-vo - ca-ta, e - ja er-go, Ad-vo-ca-ta,

er-go, Ad-vo - ca-ta, e - ja er-go, Ad-vo-ca-ta,

er-go, Ad-vo - ca-ta, e - ja er-go, Ad-vo-ca-ta,

er-go, Ad-vo - ca-ta, e - ja er-go, Ad-vo-ca-ta,

6 6 # # b 6 5 # 6 5

40

Ad - vo - ca - ta no - stra, il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos - con - ver -

7 5 8 7 5

44

Et Je - sum, Je - sum, be - ne -
Et Je - sum, Je - sum, be - ne -
Et Je - sum, Je - sum, be - ne -
Tutti Et Je - sum, Je - sum, be - ne -
Tutti

7 6 # # 6 5 # f b3

48

di - ctum, Je - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i, no - bis post hoc ex -
di - ctum, Je - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i, no - bis post hoc ex -
di - ctum, Je - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i, no - bis post hoc ex -
di - ctum, Je - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i, no - bis post hoc ex -

6 b7 9 8 2 6 6 5

53

si - li - um o - sten - de.
 si - li - um o - sten - de.
 si - li - um o - sten - de.
 si - li - um o - sten - de.

Solo

6 5 6 4 5 3 *p* 6

57

O - men - pi - a, o dul - cis Vir - go,
 Cle - mens, o pi - a, o dul - cis Vir - go,
 Cle - mens, o pi - a, o dul - cis Vir - go, Solo
 Tutti

Solo

7 7 *f* *p*

6 9 8
5 4 3

62

- - go Ma - ri - a, cle - mens, o pi - a, o dul - cis Vir - go, Vir - go Ma - ri - a, o -

9 6 5 9 6 9 6

o dul - cis Vir - go Ma - ri - a.
 o dul - cis Vir - go, Vir - go Ma - ri - a.
 o dul - cis Vir - go Ma - ri - a.
 Tutti
 dul - cis Vir - go Ma - ri - a, o dul - cis Vir - go Ma - ri - a.
 Tutti Solo

tr tr tr tr tr tr
 Solo Tutti
 O cle - mens, o pi - a, o
 Tutti
 f

cle - mens, o pi - a: o Vir - go Ma - ri - a.
 cle - mens, o pi - a: o Vir - go Ma - ri - a.
 cle - mens, o pi - a: o Vir - go Ma - ri - a.
 Solo Tutti Solo
 cle - mens, o pi - a, o dul - cis - Vir - go, o Vir - go Ma - ri - a. O cle - mens, o
 Solo Tutti Solo
 6 6 6 5 3 p f 6 6 6 5 3 p b5

78

pi - a, o cle-mens, pi - a, o pi-a, dul-cis, o dul-cis Vir-go, Vir-go Ma-ri -

6 6 3 4 - 3 -

83

O cle - mens, o pi - a, dul - cis Vir - go Ma - ri - a

O cle - mens, o pi - a, o dul - cis Vir - go Ma - ri - a

O cle - mens, o pi - a, o dul - cis Vir - go Ma - ri - a

Tutti

Tutti

ri - a, Ma - ri - a.

ri - a, Ma - ri - a.

ri - a, Ma - ri - a.

ri - a, Ma - ri - a.

Solo

Tutti

6 5 3 6 5 f 6 6 5