

Giacomo  
**PUCCINI**

---

**In quelle trine morbide**  
Romanza di Manon da Manon Lescaut

Bearbeitung für Kammerorchester von  
Arrangement for chamber orchestra by  
Andreas Gies

Soprano solo  
Flauto, Oboe, Clarinetto, Fagotto  
2 Corni, Tromba, Trombone ad libitum, Timpani, Arpa ad libitum  
2 Violini, Viola, Violoncello, Contrabbasso

Partitur / Partitura d'orchestra / Full score



---

Carus 56.252

# In quelle trine morbide

Romanza di Manon da Manon Lescaut

Giacomo Puccini

1858 – 1924

**Lento** **rall.**.....

Flauto

Oboe

Clarinetto in Sib / B

Fagotto

Corno I in Fa / F

Corno II

Tromba in Sib / B

Trombone ad lib.

Timpani

Arpa ad lib.

Manon

**Lento** **rall.**.....

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

*p* espress.

Aufführungsdauer / Duration: 3 min.

© 2024 by Carus-Verlag, Stuttgart – Carus 56.252

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

edited and arranged by Andreas Gies

6 Moderato con moto ♩ = 84

Fl *pp*

Ob *pp*

Clt *pp*

Fg *pp*

Man. *p*

In quel-le tri-ne mor-bi-de... nel-l'al-co-do-ra-ta v'è un si-

10 rit. *f* *pp* rit. molto *f* *pp* a tempo *f* *pp* *p*

Fl *f* *pp*

Ob *pp*

Clt *f* *pp*

Fg *f* *pp* *p*

Cor I II *pp*

Tr *pp*

Man. *p*

-len-zio ge-li-do, mor-tal- v'è un si-len-zio, un fred-do che m'ag-ghiacc- cia!

14

Fl *p* *pp*

Ob *p* *pp*

Cltr *p* *pp*

Fg *p* *pp*

Arp

Man. *p*

Ed io - vez - za - u - na ca - za vo - lut - tu - o - sa di lab - bra ar -

I *p* *pp*

VI *p* *pp*

Ve *p* *pp*

Vc *p* *pp*

Cb pizz. *p*



7 Lo stesso movimento

Fl *pp dolce*

Ob *pp dolce*

Man. *p (penserosa)*  
 O mia di - mo - ra u - mi - - - - - le,

Lo stesso movimento

I *pp*

VI *pp*

II *pp*

Ve *pp* unis.

Vc *pp*

Fl

Ob

Man. tu mi ri - tor - ni in - nan - - - - - zi

I

VI

II

Ve

Vc



