

# Komm, Heilger Geist

aus: *Drei Motetten* op. 36 Nr. 1

Text: nach der Sequenz *Veni Sancte Spiritus* des Stephan Langton 1160–1228

Moritz Hauptmann

1792–1868

**Andante** ♩ = 80

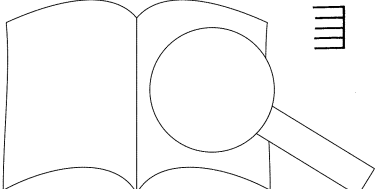
Soprano *Solo*  
Alto *Solo*  
Tenore *Solo*  
Basso *Solo*

Komm, Heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen  
Komm, Heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen  
Komm, Heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen  
Komm, komm, Heil - ger Geist, er

5  
dei - ner Gläu - bi - gen und ent - zünd in ih - nen das  
dei - ner Gläu - bi - gen und ent - zünd in ih - r  
dei - ner Gläu - bi - gen und ent - zünd in  
Her - zen und ent - zür né. er dei - ner

9  
gött - li - chen Lie - be. Hal - le - lu  
gött - li - chen Lie be; ja, hal - le -  
gött - li - chen Lie le - lu - ja, hal - le - lu  
gött - li - che d - le - lu - ja, hal - le - lu

14  
ja. eil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen  
Komm, Heil - ger Geist, er - fül - le  
Komm, Heil - ger Geist, er - fül - le  
Tutti *p*  
Komm, komm, Heil - ger Geist,



Aufführungsdauer/Duration: ca. 4 min.

© 1989 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 70.002/10

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2019 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

edited by  
Dieter Zeh

dei - ner Gläu - bi - gen und ent - zünd in ih - nen das Feu - er dei - ner  
 dei - ner Gläu - bi - gen und ent - zünd in ih - nen das Feu - er dei - ner  
 8 dei - ner Gläu - bi - gen und ent - zünd in ih - nen das Feu - er dei - ner  
 Her - zen und ent - zünd in ih - nen das Feu - er dei - ner

*cresc.*

gött - li - chen Lie - be.  
 gött - li - chen Lie - be. Hal - le - lu -  
 8 gött - li - chen Lie - be. Hal ja, hal -  
 gött - li - chen Lie - be, ja, hal -

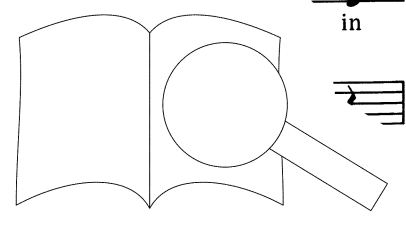
*mf*

Hal - le - lu - ja!  
 hal - le - lu - ja!  
 8 le - lu - er durch Man - nig - fal - tig - keit der  
 durch Man - nig - fal - tig - keit der  
 durch Man - nig - fal - tig - keit der  
 Solo *p* Der du, durch Man - nig - fal - tig - keit der

*mf*

ker der gan - zen Welt ver - sam - melt hast in  
 Völ - ker der gan - zen Welt in  
 Tutti *p* die Völ - ker der gan - zen Welt  
 Tutti *p* die Völ - ker der gan - zen Welt  
 Zun - gen, die Völ - ker der gan - zen Welt ver - sam - melt hast

*Solo mf*



PROBENPARTITUR  
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ei - nig - keit, in Ei - nig - keit des Glau - - - - - bens, die Völ -  
 Ei - nig - keit, in Ei - nig - keit des Glau - - - - - bens, die Völ -  
 Solo *mf*  
 in Ei - nig - keit, in Ei - nig - keit des Glau - bens,  
 Solo *mf*  
 in Ei - nig - keit, in Ei - nig - keit des Glau - bens,

ker der gan - - - zen Welt ver - sam - melt hast in Ei - -  
 ker der gan - - - zen Welt ver - sam - melt hast in Ei  
 die Völ - ker der gan - zen Welt ver - sam - melt hast  
 die Völ - ker der gan - zen Welt ver - sam - m

des Glau - bens. Der du, - - - - - fal - tig - keit der  
 des Glau - bens. L Man - nig - fal - tig - keit der  
 Glau - br d durch Man - - - nig - fal - tig - keit der  
 Glau - du, durch Man - nig - fal - tig - keit der

Zur - - - ker der gan - zen Welt ver - sam - melt hast in  
 Völ - - - ker der gan - zen Welt  
 Solo  
 die Völ - ker der gan - zen Welt  
 Solo  
 Zun - gen, die Völ - ker der gan - zen Welt ver - sam - melt hast

