

Johann Michael Haydn

(1737–1806)

AVE MARIA

(Offertorium)

für vierstimmigen gemischten Chor,
2 Violinen, 2 Trompeten in C, Pauken, Bass und Orgel

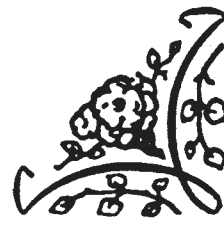
Herausgegeben von Elmar Schlöter

Chorpartitur

Musikverlag Alfred Coppenrath



Carus-Verlag 91.013/05



Ave Maria

(Offertorium)

Johann Michael Haydn
(1737 - 1806)

Adagio Allegretto

S. A. T. B.

A - ve, a - ve Ma - ri - - a a - ve Ma - ri - a

A - ve, a - ve Ma - ri - a a - ve Ma - ri - a

A - ve, a - ve Ma - ri - - a a - ve M - ri

A - ve, a - ve Ma - ri - a - ve Ma - ri - - a

ple - na gra - ti - a ple - na

ra - ti - a - na gra - ti - a ple - na

8 gra - ti - a ple - na gra - ti - a ple - na

gra - ti - a ple - na gra - ti - a ple - na

11

Do - mi-nus te - cum, do - mi-nus te - cum be - ne - di - cta

Do - mi-nus te - cum, do - mi-nus te - cum be - ne - di - cta

8 Do - mi-nus te - cum, do - mi-nus te - cum be -

Do - mi-nus te - cum, do - mi-nus te - cum

16

tu mu - li - e - ri - bus in mu - li - e -

tu mu - li - e - ri - bus in mu - li e -

cta tu - in - mu - li - e - ri - bus in mu - li -

be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus in mu - li -

21

- - - ri - bus, in mu - li - e - - - ri -

- - - ri - bus, in mu - li - e - - - ri -

8 - - ri - bus, in mu - li - e - - - ri -

e - - ri - bus, in a - - - ri -

26

bus a - ve, a - ve Ma - ri - a

a - ve, a - ve Ma - ri - a

8 a - ve, a - ve Ma - ri - a

bus a - ve, a - ve Ma - ri - a

31

a - ve gra - ti - a ple - na a - ve

a - ve gra - ti - a ple - na a - ve

8 a - ve gra - ti - a ple - na a - ve

a - ve gra - ti - a ple - na a - ve

37

a - a a - ve be - - ne -

a - a a - ve be - - ne -

Ma - ri - a a - ve be - - ne -

a - ve Ma - ri - a a - ve be - - ne -

42

dic - ta a - ve Ma - ri - a gra - ti - a

dic - ta a - ve Ma - ri - a gra - ti - a

8 dic - ta a - ve Ma - ri - a gra - ti - a

dic - ta a - ve Ma - ri - a gra - ti - a

47

ple - na a - ve, gra - ti - a ple - na

- na a - ve, gra - ti - a ple - na

8 ple - na a - ve gra - ti - a ple - na

ple - na a - ve, gra - ti - a ple - na

52

Do - mi-nus te - cum, do - mi-nus te - cum be - ne - dic - ta

Do - mi-nus te - cum, do - mi-nus te - cum be - ne - dic

8 Do - mi-nus te - cum, do - mi-nus te - cum be -

Do - mi-nus te - cum, do - mi-nus te - cum

57

tu mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e -

tu mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e -

be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li -

be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li -

62

- - - ri - bus, in mu - li - e - - - ri -

- - - ri - bus, in mu - li - e - - - ri -

8 e - - ri - bus, in mu - li - - - ri -

e - - ri - bus, in ya - - - - ri

67

bus be - dic - ta tu, tu

dic - ta tu, tu

8 be - ne - dic - ta tu, tu

bus be - ne - dic - ta tu, tu

72

in mu - li - e - ri - bus al - le -

8

in mu - li - e - ri - bus al - le -

in mu - li - e - ri - bus al - le -

78

lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja

lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja

lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja

lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja

83

al - le lu - ja al - le lu - ja al - le -

8

al - le - lu - ja al - le lu - ja al - le -

al - le - lu - ja al - le lu - ja al - le -

88

lu - ja al - le lu - ja al - le lu - ja

8

al - ja al - le lu - ja al - le lu - ja

lu - ja al - le lu - ja al - le lu - ja

lu - ja al - le lu - ja al - le lu - ja

93 Adagio

al - le - lu - - ja al - le - lu - ja, al - le - lu - - ja.

Adagio

al - le - lu - ja al - le - lu - ja, al - le - lu - - ja.

Adagio

8 al - le - lu - ja al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Adagio

al - le - lu - ja. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

POD

